

«Макорим ул-ахлош» («Яхши хулшлар»)

Темурийлар даврида яратилган энг ажойиб ва оезига хос пандномалардан бири, бу – Хондамирнинг (1481 - 1535) **«Макорим ул-ахлош»** («Яхши хулшлар») асари. Унинг оезига хослиги шундаки, ундаги шаламга олинган барча фазилатлар бир буюк инсон - Алишер Навоий шиефаси мисолида очиб берилади, талшин этилади. Шу боис уни буюк шоир ва мутафаккир кашидаги хотира ёки биографик маълумотлар деб эмас, айнан бир шахс бош шақрамон шилиб олинган панднома деб аташ маъсадга мувофиш. Унда бoелган воёeалар, кикоятлар, латифа ва мутойибаларга оералган Навоийнинг ахлоший каёти коез олдимизда гавдаланади, гавдаланганда кам фашат оез замонаси учун эмас, балки барча замонларга намуна бoела ола-диган ахлоший идеал тарзида юз коерсатади.