

МЕЙМАН (Мештапп), Эрнст (29 авг. 1862 — 26 апр. 1915) — нем. педагог, психолог и философ, идеалист, ученик В. Вундта, проф. многих ун-тов Германии, основатель Ин-та экспериментальной педагогики (Гамбург, 1911) и журналов “Агсііу 1ьг сИе е\$апйе Р\$усл1оіоіе” (1903) и “7еісігілі 1ьг ехрегішепелле Рдс1аоі1” (1905, в 1911 переименован в “7еісігілі 1ьг рдсіаоі\$с11е Р\$усл1юіоіе ішс{ ехрегішепелле Рдааоі1”). М. известен работами в области эстетики, психологии (восприятия времени и памяти) и гл. обр. экспериментальной педагогики, в к-рых он стремился примирить т. эр. различных психологич. школ и направлений. Соч. в рус. пер.: Введение в совр. эстетику, М., 1909; Экономия и техника памяти, М., 1913; Интеллигентность и воля, [б. м.], 1917; Эстетика, т. 1—2, М., 1919; Лекции по экспериментальной педагогике, ч. 1—3, 3 изд., М., 1914—17; Очерк экспериментальной педагогики, М., 1922. Лит.: Тшк11 ЦТ., 2ііг Егіппегші ап Е. Мешпаші... “7. рдс1а. Рус1юі. шісі ехрегішеті. Рдс1аоіі”, 1915, Н. 5—б; Кыре О., Е. Меішіапп шісі сйе Д11іеі1, там же; цггіп асіігпГе Гьг Е. Мешгпапп, “Агсіі. Русьоі.”, 1915, Всі 34 (им. библ.). *М Роговин. Москва.*