

МАНДЕВИЛЬ (Mandeville), Бернард де (1670 -21 янв. 1733) - англ. философ-материалист, по профессии врач. Француз по происхождению, М. родился в Дордрехте (Нидерланды), обучался медицине в Лейденском ун-те. После получения звания доктора медицины в 1691 переехал в Англию, где в Лондоне занимался врачебной практикой. Материалистич., филос. взгляды М. сложились под влиянием учений Гоббса и Локка. М. был другом Франклина.

Гл. произв. М. "Басня о пчелах" вышло анонимно (1705) в Лондоне в виде стихотворного памфлета под заглавием "Ропщущий улей, или Плуты становятся добродетельными" ("The grumbling hive; or, Knaves turn'd honest"). В 1714 была переиздана под назв. "Басня о пчелах, или Частные пороки - общественные выгоды" ("The fable of the bees; or, Private vices public benefits"; частичный рус. пер. - "О природе общества" в кн.: А. Деборин, Книга для чтения по истории философии, т. 1, 1924). В 1723 "Басня" вышла с комментариями и дополнениями: "Исследования о происхождении нравственного достоинства" ("An enquiry into the origin of moral virtue") и "Изыскание о природе общества" ("A search into the nature of society").

В "Басне о пчелах" М. выступал как предшественник Гельвеция, Ламетри и Дидро с острой социальной сатирой на современное ему общество, в к-ром пороки являются движущей силой развития. Вместе с тем "Басня" направлена против религ.-этич. ханжества, а также идеалистич. этики Шефтсбери с ее принципом врожденного альтруизма и призывом к подавлению естеств. влечений и потребностей. Работа получила широкое распространение в 18 в, Вольтер посвятил теме М. - обществу, в к-ром царит "закон когтей и первенство зубов", басню "Марселец и лев", заканчивающуюся "моралью", совпадающей с выводами М.: "Так государям-львам приходится стократ контракты заключать, увы, за счет ягнят!" (рус. пер. А. Кочеткова). Реакц. противники М. истолковали его написанную с демократич. позиций "Басню" как апологию безнравственности, не желая видеть язв, иронии этого памфлета. Против нее выступили Беркли во 2-м диалоге "Алцифрона" (G. Berkeley, Alciphron, v. 1-2, L., 1732) и Хетчесон в "Системе моральной философии" (Fr.

Hutcheson, A system of moral philosophy, v. 1-2, 1755). Наиболее злобные реакционеры требовали сожжения памфлета. По словам Маркса и Энгельса, М. "... доказывает, что в современном обществе пороки необходимы и полезны. Это отнюдь не было апологией современного общества" (Соч., 2 изд., т. 2, с. 146).

В духе картезианского механистич. материализма М. защищал тезис об автоматизме животных. В соч. "Трактат об иппохондрич. и истерич. страстях" ("A treatise on hypochondriack and hysterick passions", L., 1711) М. попытался материалистически рассмотреть вопросы психопатологии.

Данный М. анализ экономич. строя совр. ему общества послужил одним из источников классич. англ. политич. экономии, оказав непосредств. влияние на А. Смита. По оценке Маркса, М. был "...бесконечно смелее и честнее

проникнутых филистерским духом апологетов буржуазного общества" (Маркс К. и Энгельс Ф., Соч., 2 изд., т. 26, ч. 1, с. 395; см. также т. 23, с. 367, 628-30).

Соч.: Free thoughts on religion, the church and national happiness, L., 1723; An enquiry into the origin of honour, and the usefulness of Christianity in war, L., 1732;

A letter to Dion, L., 1732 (ответ на критику Беркли); нов. изд. [Liv.1, 1954.

Лит.: История философии, т. 2, [М.], 1941 (см. указат. имен); Верцман И.,

Лоренс Стерн, в кн.: Из истории английского реализма, М., 1941, с. 134-37;

Деборин А. М., Об этике М. и "социализме" Канта, в сб. ст.: Деборин А. М.,

Философия и политика, М., 1961 (первонач. опубли. в журн. "Die Neue Zeit" в

1906); Sakmann P., B. de Mandeville und die Bienenfabel-Controverse, Freiburg-

Lpz.-Tubingen, 1897; Robertson J. M., Pioneer humanists, L., 1907; Stammler R.,

Mandevilles Bienenfabel, B., 1918; Mimstermann P., Mandevilles Bienenfabel,

[Köln, 1960].

Б. Быховский. Москва.

