

ИДРОК ВА КАСБГА ЙЎЛЛАШ



МАЪРУЗА РЕЖАСИ

- Идрок. Идрокнинг намоён бўлиш жараёни.
- Идрок ва касбга йўллаш
- Идрок қилиш қонунияти

ИДРОК

- Психологларнинг фикрича, инсон ниманики идрок қилса, уни фигура ва фонда идрок қилади. Фигура - шундай нарсаки, уни аниқ англаш, ажратиш, кўриш, эшитиш ва туйиш мумкин. Фон эса аксинча, ноаниқроқ, умумийроқ нарса бўлиб, аниқ объектни ажратишга ёрдам беради.

ИДРОК ҚИЛИШ ҚОНУНЛАРИ

Фигура ва фоннинг
илгариги ҳаракатга
боғлиқлиги қонуни

Идрокнинг
константчилиги
қонуни.


Кутишлар ва
тахминларнинг
идрокка таъсири

Ўзгармас
маълумотнинг идрок
қилинмаслиги қонуни

Анланганлик қонуни

ИДРОК

- Шу нуқтаи назардан олиб қаралганда, идрок - ташқи муҳит тўғрисидаги тахминларимизни исбот қилишга қаратилган фаол жараёндир. Биз бевосита идрокимиз «тагига етолмаётган», «тушунмаётган» нарсаларни бевосита ҳис қилгимиз, қўлимиз билан ушлаб кўргимиз, улар билан ишлагимиз келади.



Яъни, идрок қилинаётган
нарсада ноаниқлик, сир
пайдо бўлса, биз «Бу нима
бўлди?» деган савол
асосида тахмин қила
бошлаймиз ва уни
текшириш учун ҳаракат
қиламиз.

ИДРОК ВА УНИНГ ҚОНУНИЯТЛАРИ.

Шахсдаги идрок жараёни

У борлиқдаги кўплаб, хилма-хил предмет ва ҳодисалар орасида бизга айна пайтда керак бўлган объектни хосса ва хусусиятлари билан яхлит тарзда акс этишимизни таъминлайди

Идрок қилиш қонуниятлари

- 1.Фигура ва фоннинг илгариги ҳаракатга боғлиқлиги;
- 2.Идрокнинг константлиги;
- 3.Кутишлар ва тахминларнинг идрокка таъсири;
- 4.Ўзгармас маълумотнинг идрок қилинмаслиги;
- 5.Англаганлик қонуни;
- 6.Тахминларни текшириш жараёнида идрок қилиш.

ЭЪТИБОРИНГИЗ УЧУН РАХМАТ