

ШКОЛА №3 • 2019

НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ

будущего

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР

Пурешева Наталия Сергеевна,
доктор педагогических наук, профессор

ЗАМ. ГЛ. РЕДАКТОРА ПО ВОПРОСАМ
ПРОФ. ОБРАЗОВАНИЯ

**Гороховатский
Юрий Андреевич,**
доктор физико-математических наук, профессор

ЗАМ. ГЛ. РЕДАКТОРА ПО ВОПРОСАМ
ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Исаев Дмитрий Аркадьевич,
доктор педагогических наук, профессор

ШЕФ-РЕДАКТОР

**Кравченко
Александр Викторович,**
кандидат педагогических наук

ОТВЕТСТВЕННЫЙ СЕКРЕТАРЬ

Монова Наталья Олеговна

Журнал входит в Перечень российских рецензируемых журналов, включенных Высшей аттестационной комиссией Минобрнауки Российской Федерации в список изданий, рекомендуемых для опубликования основных научных результатов диссертаций на соискание ученых степеней доктора и кандидата наук.

Учредитель журнала: Федеративный комитет развития педагогических технологий и образовательной инженерии «Школа Будущего»

Издание зарегистрировано в Федеральной службе по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия, свидетельство о регистрации ПИ №ФС77-23949 от 06 апреля 2006 г.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

Балыхина Татьяна Михайловна,
доктор педагогических наук, профессор

Германов Геннадий Николаевич,
доктор педагогических наук, профессор

Ельцов Анатолий Викторович,
доктор педагогических наук, профессор

Князев Виктор Николаевич,
доктор философских наук, профессор

Кузнецов Александр Андреевич, академик РАО,
доктор педагогических наук, профессор

Леванова Елена Александровна,
доктор педагогических наук, профессор

Махов Александр Сергеевич,
доктор педагогических наук, доцент

Назарова Татьяна Сергеевна, член-корр. РАО,
доктор педагогических наук, профессор

Потапова Марина Владимировна,
доктор педагогических наук, профессор

Пушкарева Татьяна Владимировна,
доктор педагогических наук, доцент

Серых Анна Борисовна,
доктор педагогических наук, доктор психологических наук, профессор

Смирнов Александр Викторович,
доктор педагогических наук, профессор

Степанова Ольга Николаевна,
доктор педагогических наук, профессор

Тряпицына Алла Прокофьевна, член-корр. РАО,
доктор педагогических наук, профессор

Червова Альбина Александровна,
доктор педагогических наук, профессор

Шаронова Наталия Викторовна,
доктор педагогических наук, профессор

СОДЕРЖАНИЕ

НАУКА — ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРАКТИКЕ

Корнилов А. Э.

Методы формирования коммуникативной компетенции
государственных служащих 8

Мукимов Б. Р.

Основные аспекты формирования мотивации к обучению в процессе
развития коммуникативной компетенции студентов вуза 14

Непряхин В. А.

Формы реализации технологии гражданского образования
на внеклассных занятиях по истории 22

Пронина М. Ю.

Проектная деятельность в школе 30

Смирнов А. В.

Методическая подготовка студентов — будущих учителей физики
к применению информационных технологий в учебно-воспитательном
процессе общеобразовательной школы 38

Ламзин С. А.

Развитие иноязычной речи вместе с развертыванием фантастической
идеи как способ изучения иностранного языка 44

Ельцов А. В.

К вопросу о методике изучения рефрактометрии
в медицинском университете 54

Калинина М. А., Костюшина Ю. И.

Выпуск газеты кафедры как средство оптимизации
самостоятельной работы студентов медицинского вуза 66

Мякина С. Б.

Сквозные компетенции финского образования:
финский опыт, российские реалии, сравнительный анализ 72

Кравченко А. В., Суворов В. В.

Особенности преподавания безопасности жизнедеятельности водителям 88

CONTENS

SCIENCE — EDUCATIONAL PRACTICE

Kornilov A.E.

Methods of formation of communicative competence government employees.....8

Mukimov B.R.

The main aspects of learning motivation formation in the process
of communicative competence developing of university students 14

Nepriakhin V. A.

The forms of implementation of the civilian education technology
at the extra curricular lessons on history 22

Pronina M. Yu.

Project activities at school.....30

Smirnov A.V.

Methodical preparation of students — future teachers of physics
to the use of information technologies in the educational process
of secondary school 38

Lamzin S.A.

Developing Foreign Language Speaking Skills in Conjunction
with Expanding a Fantastic Idea as a Way of Studying a Foreign Language 44

Yeltsov A. V.

On the method of studying refractometry in a medical university.....54

Kalinina M. A., Kostyushina Y. I.

Publishing of the newspaper of department as means of optimization
of independent work of students of medical school 66

Miakina S.B.

Transversal competences of finnish education: finnish experience,
russian realities, comparative analysis 72

Kravchenko A. V.,

Suvorov V. V.

Special features of teaching life safety counselor 88

СОВРЕМЕННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА

**Заварзина О. О., Стрелков В. И., Сафoshин А. В.,
Баранкин С. Ю., Мошкин В. Н.**

Мотивация в системе психологического времени
студентов российского университета 98

Закиева Р. Р.

Изучение влияния световой среды на когнитивные функции
подготовки рабочих на предприятии 116

Кузнецова И. А.

Сущностные аспекты процесса формирования нравственной устойчивости
несовершеннолетних, отбывающих наказание в местах лишения свободы,
в целостном педагогическом процессе 128

Окунева П. Э., Денисова И. В., Сизова О. А.

Специфика вокальной подготовки педагога-музыканта, в условиях реализации
актуального федерального государственного образовательного стандарта 134

Зубкова О. А.

Особенности естественнонаучной познавательной деятельности школьников
в условиях системы дополнительного образования 140

Попова М. Н., Прокопьева М. М.

Педагогические условия формирования этнокультурной компетенции
старшеклассников (на материалах Республики Саха (Якутия)) 150

Эргашев Б. Б.

Управленческие аспекты проблемы качества образования 162

Абдувалитов Е.

Современное положение обучения литературе родственных (братских)
народов в средних общеобразовательных школах 170

Сизова О. А.

К вопросу о содержании профессиональной ИКТ-подготовки
будущего педагога-музыканта 180

А Я ДЕЛАЮ ТАК

Гонтарь В. Н., Франковская К. Д., Корнилов А. Э.

Обучение технологии проведения переговорного процесса при возникновении
массовых беспорядков и террористических актов 188

MODERN EDUCATIONAL ENVIRONMENT

**Zavarzina O. O., Strelkov V. I., Safoshin A. V.,
Barankin S. Y., Moshkin V. N.**

Motivation in the system of psychological time of students
of the russian university 98

Zakieva R.R.

The study of the influence of the light environment on the cognitive
functions of training workers in the enterprise 116

Kuznetsova I. A.

Essential aspects of moral stability formation process of minors
serving sentences in places of deprivation of liberty in
a holistic educational process 128

Okuneva P. E., Denisova I. V., Sizova O. A.

Specifics of vocal training of the teacher-musician, in the conditions
of realization of the actual Federal state educational standard 134

Zubkova O.A.

Features of the natural science cognitive activity of schoolchildren
in the conditions of additional education system 140

Popova M.N., Prokopieva M.M.

Pedagogical conditions formation of ethnocultural competence
of high school students (on materials of the Republic Sakha (Yakutia)) 150

Ergashev B. B.

Management aspects of the quality of education 162

Abduvalitov E.

The current situation of teaching literature related (fraternal)
peoples in secondary schools 170

Sizova O. A.

To the question about the content professional ict training
the future teacher-musician 180

AND I DO SO

Gontar V.N., Frankovskaya K.D., Kornilov A.E.

Learning the technology of the negotiation process in the event
of riots and terrorist acts 188

Егоров А. В., Воскобоев А. И., Аверина Е. А. Обучение курсантов вузов МВД России информационному противодействию идеологии терроризма	194
Немова О. А., Карнаухова В. А., Шевченко Н. А. Образ детства как культурный феномен и его современные трансформации	202
Пустовит С. О., Тишкина И. В. Методы экспресс-анализа с использованием «сухих реагентов» во внелабораторных условиях в обучении школьников химии	212
Танкевич Л. М., Алиева А. М. Оригами как прием привития интереса к геометрии через тактильную память	228
Землянская Е. Н. Особенности планирования образовательных результатов изучения предмета «Основы религиозных культур и светской этики» в начальной школе	242

ПРИГЛАШЕНИЕ К ДИСКУССИИ

Абдукадилова М. Влияния осознанных родительских качеств молодежи на формирование личности ребенка	260
Кондрашова А. В. Преподавание химической дисциплины иностранным студентам	268
Яковлева С. И., Деспамес Л. П. Организация выставочного пространства в аналитической практике дизайн-образования	276
Чэнь Ин Поликультурный компонент в содержании современных программах по музыке России и Китая: общие и характерные подходы к реализации	284

Egorov A.V., Voskoboev A.I., Averina E.A. Training of cadets of higher education institutions of the Ministry of Internal Affairs of Russia for informational opposition to the ideology of terrorism	194
Nemova O.A., Karnaukhova V.A., Shevchenko N.A. The image of childhood as a cultural phenomenon and its modern transformations	202
Pustovit S.O., Tishkina I.V. Methods of express-analysis using "dry reagents" in field-conditions in teaching chemistry of school students	212
Tankevich L.M., Alieva A.M. Origami as a method of instilling interest in geometry through tactile memory	228
Zemlyanskaya E. N. Features of planning the educational results of the study of the subject "Fundamentals of religious cultures and secular ethics" in elementary school	242

INVITATION TO DISCUSSION

Abdukadirova M. Influences of the conscious parental qualities of youth on the formation of the child's personality	260
Kondrashova A.V. The teaching of chemical disciplines for foreign students	268
Yakovleva S. I., Depsames L. P. The organization of the exhibition space in analytical practice in design education	276
Chen Ying The multicultural component in the content of modern music programs in Russia and China: general and characteristic approaches to implementation	284

МЕТОДЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ГОСУДАРСТВЕННЫХ СЛУЖАЩИХ

Корнилов Артем Эдуардович,

аспирант

ФГБОУ ВО «Ивановский государственный университет», Шуйский филиал

✉ innovacia-sgrpu@mail.ru

АННОТАЦИЯ

В статье описаны методы формирования коммуникативной компетенции государственных гражданских служащих. На основе анализа сложившейся практики и научной литературы рассмотрены отдельные методы формирования коммуникативной компетенции государственных служащих.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: *формирование коммуникативной компетенции, коммуникативная компетенция, государственная служба, применение компетентностного подхода.*

METHODS OF FORMATION OF COMMUNICATIVE COMPETENCE GOVERNMENT EMPLOYEES

Kornilov A.E.,

Postgraduate student

FSBEI of HE «Ivanovo State University», Shuya branch

ABSTRACT

The article describes the methods of forming the communicative competence of civil servants. On the basis of the analysis of the established practice and scientific literature, individual methods for the formation of the communicative competence of public servants are considered.

KEYWORDS: *the formation of communicative competence, communicative competence, public service, the application of the competence approach.*

Одним из важнейших условий личностного развития управленческих кадров, решения профессиональных задач, воспроизводства усвоенной информации является развитие коммуникативной компетенции государственных служащих. Именно коммуникативная компетенция государственного служащего, в конечном счете, определяет эффективность его работы в «в парадигме “человек — человек”» [1, с. 38].

Важность наличия сформированной коммуникативной компетенции государственных служащих для эффективного осуществления управленческой деятельности определяет цель настоящего исследования — выявление конкретных методов формирования коммуникативной компетенции государственных служащих.

Представляется, что результатом формирования коммуникативной компетенции — знаний, умений, навыков — является коммуникативная грамотность государственного служащего, обеспечивающая реализацию задач, целей, принципов государственной службы.

Исходя из изложенного, коммуникативная компетенция государственных служащих может быть определена как элемент компетентности государственного служащего, представляющий собой целостность дискурсивных, риторических и социокультурных компетенций, имеющий своим результатом коммуникативную грамотность государственного служащего, обеспечивающую реализацию назначения, целей и задач государственной службы в процессе управленческой деятельности.

Описывая методы формирования коммуникативной компетенции государственных служащих, отметим, что рассматриваемый процесс имеет большое значение не только для обучающихся, в частности, по направлению подготовки «Государственное и муниципальное управление», но и для действующих государственных служащих, чьи коммуникативные навыки нуждаются в развитии и совершенствовании с учетом трендов общественного развития, совершенствования техники и технологий. Так, например, востребованной коммуникативной сферой в деятельности современных государственных служащих

является область информационных технологий, что обуславливает актуальность развития коммуникативной компетенции в этом направлении [8].

В научной литературе существует мнение, что к числу основных проблем в сфере развития коммуникативной компетенции государственных служащих относятся, в том числе, недостаточное владение навыками слушания; трудности в организации бесконфликтного общения с незнакомыми людьми, неполное знание социальных стереотипов; неумение формулировать вопросы, трудность в переходе с монологической речи на диалогическую и наоборот [1, с. 38].

Государственный служащий со сформированной коммуникативной компетенцией — это прежде всего, культурный государственный служащий, подчиняющий свою коммуникативную деятельность этическим, правовым, иным социальным нормам.

Формирование коммуникативной компетенции государственных служащих происходит в ходе освоения теоретических знаний и практических умений и навыков. На теоретическом уровне изучается суть и специфика профессионального общения, характерного для государственной и муниципальной службы с учетом психологии и педагогики [4, с. 25]. Так, к примеру, в Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ коммуникативная компетенция будущих государственных служащих формируется в рамках таких дисциплин, как «Русский язык и культура речи», «Иностранный язык», «Этика государственной и муниципальной службы», «Деловые коммуникации» и др. [5]

Развитие коммуникативной компетенции на практике осуществляется за счет использования и адаптации приобретенных умений и навыков в реальных социальных условиях.

Не вызывает сомнений позиция тех ученых, которые отмечают высокое значение активных методов обучения для формирования коммуникативной компетенции. Важнейшим преимуществом данных методов является их способность активизировать мыслительную и познавательную деятельность, усилить и углубить полученные

знания [7]. Представляется очевидным, что только в условиях «моделирования» вероятных коммуникативных ситуаций приобретенные в рамках теоретических дисциплин знания могут быть освоены и закреплены в образе мышления и деятельности будущего государственного служащего.

В педагогике активные методы формирования коммуникативной компетенции, как правило, описываются такими понятиями, как «деловая игра» [7], «коммуникативная игра» [4, с. 26], «ситуационная задача» [2].

Под «деловой игрой» понимается моделирование естественных ситуаций общения, которое имеет определенную дидактическую цель, связанную с решением студентами проблемных коммуникативно-познавательных и профессиональных задач [7, с. 81]. Коммуникативная игра — разновидность деловой игры, которая выполняет лишь риторическую функцию интерактивного взаимодействия [4, с. 26].

Свою очередь, коммуникативные игры имеют целью моделирование «типичных коммуникативных ситуаций», т. е. ситуаций с учетом типичных социально-коммуникативных ролей их акторов [3, с. 127]. Так, к числу типичных коммуникаций в сфере государственного управления можно отнести совещание, прием граждан, организацию деловых переговоров, обсуждение условий делового партнерства, разговор начальника и подчиненного и т. д. В ходе коммуникативной игры отрабатывается вербальный стереотип речевого поведения студента в аналогичных ситуациях, который в последующем воспроизводится им с учетом особенностей конкретной ситуации.

Ситуационная задача — «методический прием, включающий совокупность условий, направленных на решение практически значимой ситуации с целью формирования компонентов содержания образования» [6]. Разрешая поставленную проблему, учащийся проявляет творчество, учится мыслить креативно [2, с. 180].

Помимо интерактивных методов формирования коммуникативной компетенции значимую роль в рассматриваемом процессе играют пассивные методы: наблюдение за конкретными моделями комму-

никации в реальных социальных условиях, рефлексия в отношении имевших место коммуникативных процессов и т.п. Вместе с тем, с учетом общественного характера деятельности государственного служащего, наиболее весомое значение имеют активные методы.

Учитывая изложенное, можно сделать вывод, что коммуникативная компетенция государственного служащего как основа его коммуникативной компетентности формируется, прежде всего, с помощью активных методических приемов, конкретное содержание которых тесно связано со сферой деятельности государственного служащего. ■

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. *Бастриков А. В., Бастрикова Е. М., Палеха Е. С.* Коммуникативная компетенция как компонент профессиональной деятельности государственного служащего // *Русский язык и литература в тюркоязычном мире: современные концепции и технологии: материалы Междунар. науч.-практ. конф.* Казань: Изд-во Казан. ун-та, 2016. С. 37–40.
2. *Бударин Е. А.* Использование метода решений конкретных ситуационных профессиональных задач в подготовке курсантов военно-морских институтов // *Психология и педагогика, методика и проблемы практического применения.* 2010. № 112. С. 176–180.
3. *Надеждина Е. Ю., Шатурная Е. А.* Реализация концепции «lifelong learning» в рамках языкового профессионального образования (на примере специальности «Государственное и муниципальное управление») // *Инновационная наука.* 2015. № 8–1 (8). С. 124–129.
4. *Наливайко Т. Е., Ворончихина Е. Ю.* Актуализация формирования коммуникативной компетентности бакалавров направления подготовки «Государственное и муниципальное управление» // *Ученые записки Комсомольского-на-Амуре государственного технического университета.* 2016. Т. 2. № 3 (27). С. 23–27.
5. Об утверждении образовательного стандарта Академии по направлению подготовки 38.03.04 Государственное и муниципальное управление: Приказ ректора РАНХиГС от 18.08.2016 №01-4568.
6. *Павленко Е. К.* Ситуационные задачи как форма интерактивного изучения школьного курса географии // *Современные проблемы науки и образования.* 2012. № 2.
7. *Смагулова Ш. К.* Деловая игра как форма обучения студентов профессиональным коммуникативным компетенциям // *Проблемы модернизации современного высшего образования: лингвистические аспекты материалы II Международной научно-практической конференции.* Омский автобронетанковый инженерный институт. Омск, 2016. С. 79–82.
8. *Ясаревская О. Н.* Коммуникативная компетенция — основа иноязычной коммуникативной компетенции // *XXI век: итоги прошлого и проблемы настоящего: периодическое научное издание.* Пенза: Пенз. гос. технол. ун-т, 2015. № 6 (28). Т. 1. С. 178–183.

ОСНОВНЫЕ АСПЕКТЫ ФОРМИРОВАНИЯ МОТИВАЦИИ К ОБУЧЕНИЮ В ПРОЦЕССЕ РАЗВИТИЯ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ СТУДЕНТОВ ВУЗА

Мукимов Байрамали Рахимович,

ассистент

Ташкентский институт инженеров ирригации и механизации сельского хозяйства, кафедра «Педагогика, психология и методика преподавания»

✉ bayramali.muqimov@gmail.com

АННОТАЦИЯ

В статье освещаются аспекты формирования внутренней мотивации студентов в рамках освоения ими курса «Русский язык и культура речи» в вузе, делается вывод о том, что успешная социализация выпускников высших учебных заведений определяется в том числе и сформированной коммуникативной компетенцией, которая, в свою очередь, может быть успешно реализована в профессиональной деятельности при условии верно заданного вектора развития мотивационной сферы.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: коммуникация, мотивация, культуросообразная норма, профессиональная адаптация, механизмы перцепции, манипулятивные технологии, интериоризация.

THE MAIN ASPECTS OF LEARNING MOTIVATION FORMATION IN THE PROCESS OF COMMUNICATIVE COMPETENCE DEVELOPING OF UNIVERSITY STUDENTS

Mukimov B.R.,

assistant

Tashkent Institute of Engineers and Agricultural Mechanization, Department of «Pedagogy, Psychology and Methods of Teaching»

ABSTRACT

The article highlights aspects of the of internal motivation formation of students during mastering the course “The Russian Language and the Culture of Speech” in the university, concludes that successful socialization of graduates of higher educational institutions is also determined by the formed communicative competence, which, in turn, can be successfully implemented in professional activity provided a correctly assigned vector of development of the motivational sphere.

KEYWORDS: communication, motivation, cultural norm, professional adaptation, perceptual mechanisms, manipulative technologies, interiorization.

Государственный образовательный стандарт Узбекистана для бакалавров обозначил ряд приоритетных направлений подготовки будущих специалистов. Успешное освоение студентами учебной информации, приобретение ими профессиональных и общекультурных компетенций во многом определяется тем, насколько обучающийся мотивирован к приобретению новых знаний, способен ли он находить и перерабатывать учебную информацию самостоятельно, активно работать в группах, когда педагог применяет активные формы обучения.

В этой связи перед вузовскими преподавателями остро стоит вопрос о том, как обучать студента в рамках новой образовательной парадигмы, то есть создавая на каждом занятии ситуацию успешности и добиваясь того, чтобы адаптация будущего специалиста в профес-

сиональном коллективе прошла безболезненно и результативно. Одним из ключевых факторов успешного вхождения молодого специалиста в социум (профессиональный коллектив) является, по нашему мнению, повышение уровня культуры речи обучающегося с учетом норм и требований социальной среды.

При этом вопрос повышения мотивации при обеспечении процесса и результата развития речи студентов становится ключевым и требует внимательного изучения.

Не вызывает сомнений тот факт, что любая деятельность (тем более речевая) регулируется мотивами личности; ими же определяется, в конечном счете, успешность этой деятельности.

Суть речевой деятельности (речевого акта) состоит в том, чтобы не только достойно представить себя, свою позицию, но и убедить собеседника в ее жизнеспособности и правильности. Разумеется, позиция эта должна быть аргументированной, выстроенной грамотно и логично, включать систему ценностей, убеждений говорящего, однако при этом должны соблюдаться этические нормы, отношение к позиции собеседника должно быть уважительным, корректным.

При этом внешние факторы, имеющие социокультурные истоки, также влияют на ценностные установки говорящего, формируют языковую картину мира. От того, насколько успешно будет осуществляться интериоризация культуросообразной нормы, будет зависеть формирование ценностных ориентаций и мотивационной составляющей.

Н.В. Мормужева мотивацию к обучению определяет следующим образом: это «средства побуждения учащегося к продуктивной познавательной деятельности, активному освоению содержания образования» [3, С.161]. Под понятием «мотивация» мы подразумеваем внутренний для каждого обучающегося источник приобретения знаний, умений и навыков, которые впоследствии будут применены с целью успешной профессиональной адаптации и социализации. Коммуникативные навыки в данном случае будут являться определяющими, поскольку социализация — это, прежде всего, коммуникативное взаимодействие, позиционирование себя, выстраивание

своего социального образа в обществе. Иными словами, педагог, наставник, фасилитатор, осуществляя педагогическое взаимодействие на основе субъект-субъектных отношений, формирует не только профессиональные качества подопечных, но и их личные приоритеты, мотивы, интенции и, если обобщать, индивидуальную картину мира. В процессе освоения курса «Русский язык и культура речи» педагог определяет вектор для последующего саморазвития выпускника вуза, демонстрируя на своих занятиях значимость владения коммуникативными навыками. Учитываются личностные особенности, потенциальные интеллектуальные и творческие возможности обучающихся, их потребности и ценностные ориентиры. Педагог демонстрирует культуросообразную (в нашем случае — речевую) норму, соблюдение которой позволяет успешно адаптироваться в социуме и достичь профессиональных высот.

Итак, в основе успешного обучения лежит мотив, т.е. «направленность студента на отдельные стороны учебной работы, связанная с внутренним отношением студента к ней и отношению к предмету его деятельности» [3, С. 161]. Необходимо отметить, что психологи разделяют внешние и внутренние мотивы. Внешние определяются педагогической средой и — шире — социумом, внутренние — потребностями самого субъекта обучения. Как правило, к внутренним мотивам относят стремление к достижению успеха, желание быть принятым в социальной группе, оцененным по достоинству. Кроме того, можно назвать интерес к образовательной деятельности, нацеленность на будущий результат, желание (побуждение) найти необходимую информацию или ответ на вопрос самостоятельно.

Для нас приоритетным является фасилитаторское сопровождение студента при формировании его внутренних мотивов к развитию в процессе обучения, активизация внутренних резервов, побудительных сил личности. Иными словами, в процессе обучения у студентов должна быть сформирована потребность использовать речевые навыки для достижения определенных жизненных целей, для выстраивания эффективного общения в конкретных социальных условиях.

Исследователь О.Л. Гнатюк определяет следующие необходимые условия эффективного общения — это «знание механизмов перцепции и умение практически ими пользоваться; это доброжелательное и уважительное отношение к партнеру как к равному, стремление к подлинному диалогу; это совместимость партнеров как коммуникативных личностей; это умение слушать, «считывать» и понимать невербальные сигналы партнера и владеть собственной речью и невербаликой; это воздействие через убеждение, а не посредством манипулятивных технологий» [1, С. 152].

В этой связи следует отметить, что соблюдение обозначенных выше условий определяется именно внутренней потребностью говорящего, его желанием выстраивать продуктивное речевое общение с учетом этических и культуросообразных норм.

Итак, необходимо ответить на вопрос: «Только ли внешними факторами (культуросообразной нормой, установками социума, речевой ситуацией, личностью собеседника и т.д.) определяется выстраивание партнерских отношений в процессе общения?»

Эти факторы, безусловно, важны. Именно социум определяет наше коммуникативное поведение, именно в обществе задаются стандарты поведения и общения. Однако, при всей значимости внешних факторов, только внутренние мотивы говорящего обеспечивают именно уважительное и гармоничное общение, без использования манипуляторных средств, без агрессии и подавления собеседника. Только говорящий выступает главным судьей по отношению к себе и своему речевому поведению.

Только внутренний мотив позволит адресанту встать на позицию эмпатии, позволит изучать, узнавать собеседника, его интенций, в том числе и через оценку невербальной информации, соотносить его языковую картину мира с собственной, приходить к консенсусу при обсуждении спорных, неоднозначных фактов, реалий действительности.

Иными словами, педагог должен сформировать у студента потребность в постоянном мониторинге поведения собеседника (его эмоционального состояния, которое проявляется не столько на вербальном, сколько на невербальном уровне), что является серьезной

интеллектуальной работой и не может проходить спонтанно, но требует осознанных усилий.

Полагаем, что при решении данной проблемы в рамках педагогического процесса наставнику следует направить усилия на развитие «коммуникативной компетентности» студента, которая понимается как «система внутренних ресурсов, необходимых для построения эффективного коммуникативного действия в ситуациях межличностного взаимодействия» [2, С. 143]. По мнению О.Л. Гнатюк, коммуникативная компетенция личности предполагает владение: 1) уровнем кода (вербальным опытом, запасом слов, использованием знаков, навыками успешной публичной речи); 2) когнитивным уровнем (системой ценностей, картиной мира, познавательным опытом); 3) прагматико-мотивационным уровнем (ситуативным опытом, коммуникативными намерениями и установками, мотивами и способностями) [1, С. 157].

В рамках построения процесса обучения в субъект-субъектной парадигме, когда обучающий выступает как активный участник собственного образования и развития, фасилитатор дает приемы, инструменты, механизмы, благодаря которым будет формироваться мотивационная сфера обучающегося. При использовании активных методов обучения обучающийся осваивает эффективные методы коммуникативного взаимодействия, отсеивает методы и приемы, которые мешают продуктивному общению. Это открывает студенту путь к саморазвитию в коммуникативной сфере.

Мотивация непосредственным образом связана с деятельностью, ее основной функцией является побуждение к деятельности и целеполагание. Формирование мотивации, по нашему мнению, возможно в рамках реализации трех блоков: прагматического, эмоционального и творческого. Обучение должно основываться на следующих принципах: активное формирование языковой картины мира; ориентация на практику; индивидуализация обучения, создание ситуации успеха для каждого студента; опора на рефлексивную деятельность; самостоятельная научная и творческая деятельность студентов.

С опорой на эти принципы выбираются соответствующие формы и методы обучения. Прагматический блок (формирование перспек-

тивно-побуждающих мотивов в реализации речевой деятельности) может быть реализован благодаря таким методам, формам и приемам, как «Прием на работу», упражнения «Аргументация», метод проектов (подготовка и публичная защита проекта), брейн-ринг, семинар-тренинг «Основы целеполагания».

Целью работы должно стать формирование целевых установок, побуждающих мотивов, опирающихся на понимание обучающимся социальной значимости речевого контакта, условий эффективного взаимодействия. Необходимо продемонстрировать студентам связь между теоретическими положениями и их практической реализацией в социуме.

Эмоциональный блок (формирование непосредственно-побуждающих мотивов в реализации речевой деятельности) реализуется при работе в группах, на викторинах, дискуссиях. Важно создавать условия, при которых студенты смогли бы оценить важность эмоциональной сферы в общении и достижении коммуникативных результатов. Всякий раз, благодаря активным методам обучения, создается ситуация успеха, студенты работают в атмосфере сотрудничества и сотворчества. Именно поэтому особое внимание необходимо уделить творческому блоку (формирование креативно-побуждающих мотивов в реализации речевой деятельности). Благодаря упражнениям по созданию оригинальных текстов студенты развивают в себе такие умения, как адекватное использование языковых средств при решении коммуникативной задачи, выработка стратегии коммуникации, оценка условий коммуникации, реагирование на изменения при речевом взаимодействии. Основным показателем качества обучения в данном случае становится умение студентов создавать авторские тексты (как устные, так и письменные) с учетом коммуникативных задач. Все это, безусловно, повышало уровень мотивации студентов к обучению, поскольку демонстрировало значимость успешной коммуникации в повседневном и профессиональном общении.

Выводы. Итак, по нашему мнению, сформированные положительные внутренние мотивы будут способствовать дальнейшей про-

фессионализации выпускника (независимо от направления подготовки), дадут ему толчок к саморазвитию и самосовершенствованию, позволят успешно социализироваться, выстраивая эффективное и продуктивное речевое взаимодействие, в рамках которого учитывались бы интересы всех сторон. ■

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. *Гнатюк О.Л.* Основы теории коммуникации / О.Л. Гнатюк. — М.: КНОРУС, 2010. — 256 с.
2. Коммуникативные практики в современном обществе / В.В. Василькова, И.Д. Демидова. — СПб., 2008. — С.143.
3. *Мормужева Н.В.* Мотивация обучения студентов профессиональных учреждений / Н. В. Мормужева // Педагогика: традиции и инновации: материалы IV междунар. науч. конф. (г. Челябинск, декабрь 2013 г.). — Челябинск: Два комсомольца, 2013. — С. 160—163.
4. Педагогика: Учебное пособие для студентов педагогических учебных заведений / В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, А.И. Мищенко, Е.Н. Шиянов. — М.: Школа-Пресс, 1998. — 512 с.
5. *Смолкин А.М.* Методы активного обучения / А.М. Смолкин. — М.: Высшая школа, 1991. — 207 с.
6. *Сорокопуд Ю.В.* Педагогика высшей школы / Ю.В. Сорокопуд. — Ростов н/Д: Феникс, 2011. — 541 с.
7. *Спирин Л.Ф.* Теория и технология педагогических задач / Л.Ф. Спирин. — М.: Российское педагогическое агентство, 1997. — 174 с.
8. *Талызина Н.Ф.* Педагогическая психология / Н.Ф. Талызина. — М.: «Академия», 1999. — 288 с.
9. *Тытарь А.Д.* Методика оценки и коррекции мотивированности студентов в учебном процессе / Тытарь А.Д. // Известия ЮФУ. Технические науки. — 2012. — № 1 (126). — С. 235–240.
10. *Тяглова Е.В.* Функция мировоззренческой позиции учащегося / Е.В. Тяглова // Педагогические проблемы становления субъектности школьника, студента, педагога в системе непрерывного образования. — Волгоград, 2002. — Вып. 8. — С. 17–20.

ФОРМЫ РЕАЛИЗАЦИИ ТЕХНОЛОГИИ ГРАЖДАНСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ НА ВНЕКЛАССНЫХ ЗАНЯТИЯХ ПО ИСТОРИИ

Непряхин Василий Александрович,

магистрант

Московский педагогический государственный университет, исторический факультет

✉ Vas17777787@yandex.ru

АННОТАЦИЯ

В данной статье представлена модель практической реализации технологии гражданского образования на материалах, связанных с Бородинским сражением.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: *гражданское образование, педагогическая технология, история, задание, исторический источник, Бородинское сражение.*

THE FORMS OF IMPLEMENTATION OF THE CIVILIAN EDUCATION TECHNOLOGY AT THE EXTRA CURRICULAR LESSONS ON HISTORY

Nepriakhin V. A.

the magistrand

of the historical faculty of the Moscow pedagogical state university

ABSTRACT

The model of the practical implementation of the civilian education technology at the documents connected with the Borodino battle is presented in this article.

KEYWORDS: *the civilian education, the pedagogical technology, the Borodino battle, the task, the historical source.*

Реализация целей гражданского образования, которое представляет собой воспитание в человеке знания, осознания, чувства принадлежности к общественной системе, осуществляется в виде соответственно сконструированных педагогических технологий и дальнейшей апробации созданного комплекса заданий в условиях реального учебного процесса.

Примером построения педагогической технологии на историческом материале является разработка интерактивного занятия, проведённого нами с коллективом учащихся общеобразовательной школы. Исторический квест «По следам Бородинского сражения» проводился дважды в рамках автобусной экскурсии на Бородинское поле 6.09.2017 и 23.09.2018 с учениками 10-х и 11-х классов школы, организатором которой выступило Студенческое научное общество ИИиП МПГУ.

Следует отметить, что посредством применения данной педагогической технологии в сфере гражданского образования учащиеся овладевают основными формами и приёмами работы с историческими источниками в форме игры. В ней применяются разнообразные типы источников (разные формы печатной информации, карты, исторические картины, схемы), что добавляет игре интерактивности и многообразия способов познания. Помимо извлечения информации из представленных источников, от игроков требуется её применение как для нахождения новой информации, так и для формирования у них ценностных моделей гражданского поведения, основанных на примерах действий наших предков изложенных в этих источниках. Учащиеся должны продемонстрировать остаточные знания по истории России, в частности, владение сведениями об обстоятельствах Бородинского сражения, а также умения использования логических операций для того, чтобы определить на карте место, где произошло событие, описанное в источнике.

Проанализируем схему деятельности школьника, заложенную в историческом квесте «По следам Бородинского сражения». Участвуя в данном квесте, учащиеся выполняют следующие учебные действия:

- 1) поиск и вычленение информации из исторического источника;
- 2) соотнесение события с топографической точкой на карте;
- 3) системная реконструкция событий Бородинского сражения.

Рассмотрим примеры некоторых заданий, составляющих квест, которые вызвали наибольший интерес учащихся и в наибольшей степени ориентированные на гражданское воспитание.

Это прежде всего использование комбинации фрагментов из художественных и научно-популярных литературных произведений для составления задания, отражающего технологию гражданского образования. Учащийся должен сопоставить информацию этих источников, обработать её выполнив реконструкцию события, связанного с важной вехой в истории России, а также ознакомиться с текстом одного из ключевых представителей российской литературы XIX века. Наложение исторической реальности на её литературную обработку создаёт нужный гражданско-патриотический эффект.

ЗАДАНИЕ № 1.

Прочтите фрагмент источника и ответьте на вопросы, используя текст подсказки, если это необходимо.

«Ряды Ревельского полка под шквальным огнем противника редели на глазах. Оставшиеся в живых уже перестали что-то понимать, и, казалось, ничто не могло поднять этих парализованных страхом людей в контратаку. Но тут Александр схватил знамя и крикнул своим солдатам:

— Что, трусите, ребята? Так я один пойду.

Они не дали ему пойти вперед одному. Они ринулись за ним, а через минуту раненый генерал упал, истекая кровью. Несколько солдат

попыталось вынести любимого командира, но тут их всех настигло вражеское ядро»

Участник сражения Ф.Н. Глинка потом написал: «Тело его не досталось в добычу неприятелю. Множество ядер и бомб каким-то шипящим облаком обрушилось на то место, где лежал убиенный, взрыло, взбуравило землю и взброшенными глыбами погребло тело генерала». (Из научно-популярной книги). [1]

Вопросы:

1. О каком генерале идёт речь в источнике?
2. Где происходит описанный инцидент?
3. Какой способ послужить Отечеству выбрал генерал?

Подсказка:

Из романа-эпопеи Л.Н. Толстого «Война и мир»: «...главная радость придворных заключалась столько же в том, что мы победили, сколько и в том, что известие об этой победе пришлось именно в день рождения государя. Это было как удавшийся сюрприз. В известии Кутузова сказано было тоже о потерях русских, и в числе их названы Тучков, Багратион, Кутайсов».

Ключевым аспектом этого задания является его информационная неполнота. Учащийся должен использовать остаточную информацию для того, чтобы восстановить утраченный фрагмент, таким образом обучаясь выполнять базовую профессиональную компетенцию историка восстанавливать источниковый материал, что способствует увеличению интереса учащегося к истории как к науке.

ЗАДАНИЕ №2.

Восполните пробел в тексте, используя обозначения на карте и ответьте на вопрос.

«Наша боевая линия стала _____, — лицом к Колоцкому монастырю, к стороне Смоленска; правым крылом к Москве-реке,

которая в виде ленты извивается у подножия высот Бородинских...» (из воспоминаний Ф. Глинки).

Вопросы:

1. Какое географическое обозначение пропущено в тексте?
2. Почему автор описывает ландшафт используя приёмы художественной литературы?
3. Какова символика реки в русском военном подвиге?

Следующее задание охватывает сразу три сферы гуманитарного знания, информация, полученная в процессе работы с изображением, соотносится с результатом чтения карты и далее с поэтическим произведением. Так достигается максимальный эффект от широты спектра задействованной информации, почерпнутой из разных по типу источников об одном событии. Так достигается максимальный эффект от широты спектра задействованной информации, почерпнутой из разных по типу источников об одном событии.

ЗАДАНИЕ №3.

Рассмотрите картину и используйте карту для ответа на вопросы.

Учащимся предоставляется картина В.В. Верещагина «Наполеон I на Бородинских высотах».

Вопросы:

1. Где происходят данные события?
2. Какая легенда связана с изображённым на картине человеком и его действиями на поле битвы?
3. Как связаны высказывание Наполеона и поэтическое слово Пушкина?
4. Какой гражданский потенциал придали картине Верещагина слова Наполеона и Пушкина?

Подсказка:

1. Наполеон к солдатам: «Вот вам солнце Аустерлица!»

2. Россия, бранная царица Воспомни древние права! Померкни, солнце Австерлица! Пылай, великая Москва! А.С. Пушкин, «Наполеон»

Следующий источник и сопровождающее его задание также связаны с соотношением текстовой информации, но не с жанровой живописью, а с реконструкцией плана фортификационного сооружения (Батарея Раевского). Это позволяет учащемуся использовать навыки чтения карт и ориентирования на местности, при непосредственном наложении плана на карту. Кроме того, задание должно вызвать у учащегося диссонанс в восприятии одного и того же объекта (батареи Раевского) двумя разными способами.

ЗАДАНИЕ №4.

Рассмотрите чертёж, ответьте на вопросы.

Учащимся предоставляется план-реконструкция батареи Раевского [3].

Вопросы:

1. Что изображено на чертеже?
2. Какой нравственный посыл несёт в себе картина в сравнении с планом?

Подсказки:

1. Из воспоминаний генерала М. Богдановича: «Еще до разгрома наших войск на левом фланге вице-король Евгений Богарне повел в атаку свои войска на нас».
2. Учащимся предоставляется картина В.В. Верещагина «Конец Бородинского сражения».

На втором этапе квеста от учащихся требуется соотнести события, представленные в документах, с точками, отмеченными на карте Бородинского сражения (карта выдаётся участникам в начале игры и опосредованно влияет на ход размышления игроков). Участникам предоставляется карта Бородинского сражения с отмеченными метками для заданий [3].

Слова ведущего: «Перед вами карта с обозначением десяти топографических точек и десять документов, каждый из которых повествует о событии, произошедшем в определённой точке. Информация в самих документах имеет неполный характер, и чтобы раскрыть её полностью, ответьте на вопросы, помещённые под текстом документа. Вы имеете право воспользоваться подсказками, что существенно сужает круг поисков ответа. Подсказки персональны для каждого документа, но имеют неочевидный характер».

Сочетание необходимости использовать знания и умения из разных наук (географии, литературы, искусства, истории), а также универсальные приёмы работы с разнообразной по форме и разнонаправленной информацией даёт учащимся хорошую тренировку по всем школьным предметам гуманитарного цикла.

Итогом данного исследования можно считать выявление этапов организации педагогической технологии гражданского образования. На первом этапе происходит выбор стиля педагогической работы в котором делается акцент на героико-патриотическом ключе. На втором этапе проводится работа с учениками на материалах реальных исторических источников — их достоверность и историческая значимость существенно повышают интерес учеников, параллельно происходит выработка навыков работы с исторической информацией, содержащейся в разных видах источников. На третьем этапе происходит опора на осведомлённость и интерес учеников к событиям Отечественной войны 1812 года [2], которые будут развиваться посредством работы с популярными в обществе историческими фигурами и событиями.

В этом главную роль играет педагогическая технология, через систему заданий, объединяющая представленные исторические события и корпус источников общей нравственной канвой, отсылающей ученика к знакомым гражданским мотивам. Всё это дополняет героико-патриотический ореол, созданный вокруг данного исторического события, что усиливает как эмоциональное воздействие на учащихся, так и на их понимание России как великой страны. ■

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. *Гречена Е.* Самые знаменитые истории любви войны 1812 года, СПб, 2012.
2. *Жукова Е.В.* Патриотизм в сознании старшеклассников через призму отечественной истории [Электронный ресурс], адрес URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/patriotizm-v-soznanii-starsheklassnikov-cherez-prizmu-otechestvennoy-istorii> (Дата обращения: 01.11.18)
3. План «Бородинское сражение. Группировка сил к началу боя 26 авг. 1812 г.» <http://lemur59.ru/sites/default/files/images/1133.jpg> (дата обращения: 30.09.18)

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ШКОЛЕ

Пронина Марина Юрьевна,

учитель физики

ГБОУ Школа №1637

✉ proninamaryrf@yandex.ru

АННОТАЦИЯ

В статье представлены основные направления развития российского образования. Сделан акцент на повышении уровня технического образования учащихся. Рассмотрены достоинства проектной деятельности в школе.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: *российское образование, развитие творческой личности, мотивация в обучении.*

PROJECT ACTIVITIES AT SCHOOL

Pronina M. Yu.,

teacher of physics

GBOU School №1637

ABSTRACT

The article presents the main directions of development of Russian education. Emphasis is placed on improving the level of technical education of students. The advantages of project activities in the school.

KEYWORDS: *Russian education, development of creative personality, motivation in education.*

В программе по «Развитию образования» до 2020 года основные цели следующие:

- обеспечение высокого качества российского образования в соответствии с меняющимися запросами общества и перспективными задачами развития российской экономики;
- повышение эффективности реализации молодежной политики в интересах инновационного социально ориентированного развития страны.

Эти цели ставят перед образованием следующие задачи:

- создание и распространение структурных и технологических инноваций в среднем профессиональном и высшем образовании;
- развитие современных механизмов и технологий общего образования;
- реализация мер по развитию научно-образовательной и творческой среды в образовательных организациях, развитие эффективной системы дополнительного образования детей;
- создание инфраструктуры, обеспечивающей условия подготовки кадров для современной экономики;
- формирование востребованной системы оценки качества образования и образовательных результатов.

В докладе центра стратегических разработок высшей школы экономики, подготовленным в рамках разработки Стратегии социально-экономического развития России до 2024 года и с перспективой до 2035 года Я. Кузьминовым, И. Фруминим и Л. Овчаровой, говорится, что образование в современной экономике должно рассматриваться не как затратная сфера наряду с социальной помощью, пенсионной системой, госаппаратом, обороной и безопасностью, а как инвестиционная сфера, определяющая масштаб экономического роста... Образование создаёт человеческий капитал как ключевой фактор развития экономики в XXI веке [4, с. 6].

Чтобы произошёл рывок в экономике, необходимо повышать уровень технического образования учащихся. Но так как на техническое направление выделяется малая доля часов в общеобразовательных школах, то уместно использовать для этого самостоятельную работу учеников во внеурочной деятельности, например, домашние лабораторные работы, реферативная деятельность или участие в научно-исследовательских проектах.

Одной из основных целей в школьном образовании — это развитие творческой личности в каждом учащемся, будь то техническая

или гуманитарная сфера, в соответствии с потребностями общества и государства. Это осуществляется за счёт реализации требований ФГОС. Но, наряду с обучением, то есть специально организованного педагогами процесса на уроках и вне уроков для учеников, необходимо «создание возможностей для разнообразных контактов учащихся с внешними агентами, другими образовательными учреждениями, профессиональными организациями, территориальными субъектами, сообщества в других странах и другое, наличие системы презентации и признания творческих достижений на школьном и более высоком уровнях» [1, с. 51].

Существует проблема мотивации в обучении школьников физике, особенно в гуманитарных классах, так как это связано с личностными потребностями учащихся, многие из которых говорят, «что физика им не нужна в их дальнейшей работе». В этом могут быть виноваты сами учителя, в процессе обучения они не учитывают личностные потребности своих учеников. Поэтому необходимо развивать мотивацию в изучении физики, как на уроках, так и вне уроков. Существуют различные способы формирования мотивации в учебной деятельности учащихся. А.К.Маркова рассматривает следующие познавательные мотивы [2, с. 56]:

- широкий познавательный мотив направлен на усвоение новых знаний (инициируется и поддерживается сообщением интересных фактов);
- учебно-познавательный мотив, побуждающий к овладению способами добывания знаний (инициируется и поддерживается представлением возможности ученику действовать в учении разными способами, обучением ученика надпредметным и метапредметным умениям);
- мотив самообразования (инициируется и поддерживается связями учебного содержания с субъектным опытом ученика, его личностными ожиданиями, обучением приёмам и навыкам самооценки, самоорганизации).

Но существуют и социальные мотивы, проявляемые в общении с другими людьми и между собой, а также профессиональные мотивы, когда подростки начинают задумываться о своём будущем пути в нашем сообществе. Все эти мотивационные потребности учащихся способствуют развитию и формированию его личности. Галева Н.Л. [1, с. 54] отмечает: «однако практика показала, что и субъекты психологической службы и учителя нуждаются в такой классификации внешних ресурсов мотивации, которая могла бы служить своего рода основой для проектирования картотеки приёмов учебной деятельности ученика и способов педагогического взаимодействия ученика и учителя, охарактеризованных по их мотивирующему потенциалу».

Одним из направлений в развитии мотивации в обучении физике мы предлагаем использование метода проектов, который относится к научно-исследовательской деятельности учащихся. Для организации научно-исследовательской деятельности существует система вовлечения в неё учеников, которая, с одной стороны, способствует расширению и углублению знаний по физике, с другой — создаёт элементы новизны учебной деятельности, формирует дополнительную мотивацию изучения предмета, усиливает экспериментальную составляющую при овладении научным методом познания окружающего мира. К исследовательской работе привлекаются учащиеся 8–10 классов, но могут с успехом работать школьники из младших классов. В самом начале происходит выбор темы, затем ставится цель и выдвигаются определённые задачи, изучаются проблемы и проводятся исследования по заданной теме. Тематика проектов может быть абсолютно разной, вплоть до прикладных дизайнерских изделий, используемых и на производстве и в быту. Научно-исследовательская деятельность включает в себя следующие этапы:

1. Организационный этап — объединение группы учеников для выбора темы и постановки задач для исследовательской работы.

2. Поисковый этап — создание творческой атмосферы для поиска информации по заданной теме.
3. Рабочий этап — проведение исследовательской работы, в соответствии с поставленными задачами.
4. Отчётный этап — оформление полученных результатов и их представление на научно-технической конференции.

Темы проектов могут быть не только по физике, но связаны с биологией, химией, географией, технологией и многими другими направлениями: «Свойства Кока-колы» (рис.1), «Изучение зависимости скорости Лего-машин от различных факторов» (рис.2), «Свойства Кластерного серебра» и тому подобное.

Например, школьница из 8-го класса в своём проекте по созданию мини-гостиницы в городе Москве, использует в качестве источника тока солнечную батарею. Ученица составила бизнес-план



Рис. 1. Выступление с проектом «Свойства Кока-колы»



Рис. 2. Выступление с проектом «Изучение зависимости скорости Лего-машин от различных факторов»

по использованию солнечной батареи, исследовала погодные условия на предмет солнечных дней в Москве, рассчитала необходимую мощность потребления электричества в мини-гостинице и сделала определённые выводы. Со своим проектом она выступила на конференции в МИРЭА, повысила успеваемость по физике в школе. Как показывают наблюдения, после участия в проектной деятельности у учащихся повышается не только успеваемость, но и мотивация к изучению физики.

Для повышения мотивации при изучении физики мы предлагаем так же дополнительно знакомить учащихся с современными научными знаниями [3, с.34]. Существует связь школ с высшими учебными заведениями, она полезна в познавательных целях и знакомст-

ва с научной работой на соответствующих кафедрах. Так например, школа №1637 много лет сотрудничает с коллективами МАТИ и МИ-СиС, научная работа которых связана с исследованиями нанотехнологий и наноматериалов. Одним из направлений этих исследований является изучение свойств кластерного серебра. Совместно с ними был разработан Учебно-методический комплекс «Кластерное серебро». Он включает в себя знакомство учащихся с современными наноматериалами, в частности с кластерным серебром. Комплекс состоит из лекционных, экскурсионных и лабораторно-практических занятий на основе свойств кластерного серебра. Начальное знакомство школьников с кластерным серебром осуществляется через знакомство с современными научными лабораториями и проходит в форме экскурсий в институты, разрабатывающие наноматериалы. На экскурсиях учащиеся видят, что такое наноматериалы, электронный микроскоп, научные и лабораторные приборы, знакомятся с удивительными, уникальными свойствами раствора кластерного серебра. Далее, они могут выполнить несложные лабораторно-практические работы с кластерным серебром, которые охватывают как вопросы курса физики, так и смежных дисциплин: химии, биологии, экологии, что имеет большое познавательное и практическое значение. Всё это способствует развитию способностей учащихся, расширению их кругозора за счёт элементов современных научных знаний.

Использование научно-исследовательской деятельности и изучение современных научных знаний можно активно использовать не только во внеурочных занятиях, но и в летнем детском лагере. Поэтому мы считаем, что проектная деятельность и знакомство с современными научными знаниями формируют у учащихся определённые понятия в естественно научной области, а так же представления о развитии современной науки и в частности физики. ■

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. *Галеева Н.Л.* Образовательная технология индивидуального стиля учебной деятельности. М., 2013, 220 с.
2. *Маркова А.К.* Педагогическая акмеология / Под общ.ред. А.А. Деркача. М.: Изд-во РАГС, 2004, 299 с.
3. *Пронина М.Ю.* Некоторые вопросы методики преподавания физики в гуманитарных классах профильной школы с художественно-эстетическим направлением // Среднее профессиональное образование. 2009. №9. С. 34–35.
4. *Фруммин И.Д. и др.* Двенадцать решений для нового образования // Доклад центра стратегических разработок и высшей школы экономики. Национальный исследовательский институт. Москва. Центр стратегических разработок, апрель 2018, 106 с.

МЕТОДИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА СТУДЕНТОВ — БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ ФИЗИКИ К ПРИМЕНЕНИЮ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ

Смирнов Александр Викторович,

д.п.н., профессор

Московский педагогический государственный университет, кафедра теории и методики обучения физике им. А.В. Перышкина

✉ av.smirnov@mpgu.su

АННОТАЦИЯ

В статье утверждается, что формирование профессиональных компетенций учителя физики по применению информационных технологий в учебно-воспитательном процессе общеобразовательной школы должно опираться на методические подходы и основные дидактические принципы обучения физике.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: *обучение физике, профессиональные компетенции, подготовка специалистов, студенты, педагогических вузов.*

METHODICAL PREPARATION OF STUDENTS — FUTURE TEACHERS OF PHYSICS TO THE USE OF INFORMATION TECHNOLOGIES IN THE EDUCATIONAL PROCESS OF SECONDARY SCHOOL

Smirnov A.V.,

Ph. D., Professor,

Moscow state pedagogical University, Department of theory and methods of teaching physics. A.V. Peryshkin

ABSTRACT

The article States that the formation of professional competences of a physics teacher on the use of information technologies in the educational process of secondary school should be based on methodological approaches and basic didactic principles of teaching physics.

KEYWORDS: *teaching physics, professional competence, training of specialists, students, pedagogical universities.*

В последние годы, значительно расширился арсенал средств информационных и коммуникационных технологий, применяемых учителем физики в учебно-воспитательной работе. Средства информационных и коммуникационных технологий в обучении постоянно совершенствуются в соответствии с развитием науки и техники. Качество современного учебного процесса по физике тесно связано с коренными улучшениями технологий и методов обучения и воспитания, что в свою очередь зависит и от применения учителем физики широкого комплекса средств информационных технологий. Широкое применение средств информационных технологий — одна из закономерностей, характеризующих современный учебно-воспитательный процесс по физике в переживаемую нами эпоху всеобщей информатизации общества, которая ставит новые проблемы перед системой образования и воспитания подрастающего поколения. Как учесть особенности стремительно нарастающего информационного процесса

в организации физического образования, как меняются требования к физическому образованию с учетом тенденций развития информационного общества? Эти вопросы изучаются учеными факультета Физики и информационных технологий Московского педагогического государственного университета, занимающимися фундаментальными исследованиями по проблеме применения средств информационных и коммуникационных технологий в дидактике физики.

Вопросами методики применения средств новых информационных технологий (далее СНИТ) в обучении физике и теоретическими основами их создания занимаются в течение двадцати лет ученые кафедры теории и методики обучения физике им. А.В. Перышкина Московского педагогического государственного университета (МПГУ) Дунин С.М., Исаев Д.А., Пурышева Н.С., Лозавенко С.В., Смирнов А.В. и др. Эти дидакты-физики заложили методические основы процесса подготовки студентов-физиков к применению средств информационных и коммуникационных технологий, реализуемой в МПГУ. Под их руководством выполняются курсовые, дипломные и магистерские работы, ведутся кандидатские и докторские исследования в направлении применения СНИТ в учебно-воспитательном процессе по физике общеобразовательной школы. Под их руководством и при их активном участии ведутся НИР. Так в течение ряда лет выполнялись работы по разработке, апробации и опытной эксплуатации сетевых учебно-методических комплексов электронных средств поддержки обучения по основным дисциплинам подготовки будущих учителей физики, выполняемые в рамках федеральной научно-технической программы «Создание системы открытого образования».

В ходе реализации этого проекта был создан Учебно-методический комплекс, представляющий объединение программно-технических, организационных и учебно-методических средств, обеспечивающих полную совокупность образовательных услуг (организационных, методических, теоретических, практических, экспериментальных, консультационных и пр.), необходимых и достаточных для изучения основных учебных дисциплин по направлению педагогическое образование с профилем — физика. Основные результаты исследований

отражены в публикациях, представлены в материалах многочисленных конференций и образовательных выставок. (1–9)

Анализ опыта российских и зарубежных вузов, по подготовке студентов-будущих педагогов к применению средств новых информационных технологий в обучении физике, весьма противоречив. С одной стороны делается сильный упор на применение новейших компьютерных и видео-технологий, с другой практически отрицается плавный переход от традиционных технологий обучения физике к обучению с применением новейших информационных средств. Это основное отличие педагогической технологии, реализуемой в МПГУ, согласно которой обязательно необходимо придерживаться принципа преемственности, обеспечивающего плавный переход от традиционных методов обучения физике к технологиям обучения, базирующимся на использовании новых информационных и коммуникационных технологий. Согласно данной педагогической технологии обучения главной фигурой учебно-воспитательного процесса остается Учитель. Перераспределяются лишь его функции, усиливается его роль как организатора учебно-воспитательного процесса, в том числе проводимого в дистанционных формах.

Эффективность применения информационных и коммуникационных технологий в обучении физике во многом зависит от того, насколько методически грамотно и педагогически оправдано их включение в структуру учебно-воспитательного процесса. В каждом конкретном случае учителю физики приходится самостоятельно определять с какой целью и как использовать СНИТ на занятиях, для решения каких образовательных или воспитательных задач он обращается к тому или иному виду СНИТ, какой педагогический результат надеется получить. Поэтому ему необходимы знания и умения по методическому применению СНИТ.

Освоение информационных и коммуникационных технологий и связанных с ними продуктивных методов преподавания — насущная задача школьного учителя физики. Необходимость овладения будущим учителем физики техникой работы с наиболее распространенными современными и традиционными средствами информацион-

ных технологий, применяемыми в учебно-воспитательном процессе по физике общеобразовательной школы привела к обязательному изучению в высших образовательных учреждениях педагогического профиля в рамках курса «Теория и методика обучения физике» вопросов связанных с методикой применения информационных и коммуникационных технологий в обучении физике.

Студенты знакомятся с: основными понятиями и определениями информационных и коммуникационных технологий в обучении физике; целями и задачами использования информационных и коммуникационных технологий в физическом образовании; дидактическими и психологическими основами применения информационных и коммуникационных технологий в обучении физике; реализацией деятельностного подхода в обучении физике средствами информационных и коммуникационных технологий; способами активизации познавательной деятельности учащихся средствами информационных и коммуникационных технологий; применением информационных и коммуникационных технологий для контроля, оценки и мониторинга достижений учащихся; методами методического анализа программно-педагогических средств; методическими аспектами использования информационных и коммуникационных технологий в учебном процессе по физике; основными видами дидактических информационных средств, используемых в учебно-воспитательном процессе по физике и методикой их применения в образовательных и воспитательных целях; приемами изготовления самодельных учебных аудиовизуальных и компьютерных пособий; методикой применения аудиовизуальных средств в учебно-воспитательном процессе по физике; соблюдением правил санитарно-гигиенических норм при использовании средств информационных технологий и многим другим.

Основная цель, реализуемой кафедрой теории и методики обучения физике МПГУ подготовки к применению СНИТ — познакомить студента-будущего учителя физики с общеметодическими и практическими основами применения средств информационных и коммуникационных технологий в учебно-воспитательном процессе общеобразовательной школы. ■

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Смирнов А.В., Лозовенко С.В., Умарова Л.Х., Сергеева Т.А. Информационные технологии будущего на форуме «Образовательная среда — 2003» / Наука и Школа №6, 2003. С. 57–59.
2. Смирнов А.В., Смирнов С.А. Дистанционная подготовка учителя физики / Образовательная среда сегодня и завтра: Материалы Всероссийской научно-практической конференции (Москва, 29.09 — 02.10.04). М.: УКЦ «Практик», 2004. — С. 119–121.
3. Смирнов А.В. О курсе «Информационные технологии в обучении физике» / Научные труды МПГУ. Серия: Естественные науки. Сборник статей. — М.: «Прометей» МПГУ, 2005. — С. 183–185.
4. Смирнов А.В., Смирнов С.А. Структура учебно-информационной базы сетевого учебно-методического комплекса для дистанционной подготовки учителя физики / Научные труды МПГУ. Серия: Естественные науки. Сборник статей. — М.: «Прометей» МПГУ, 2005. — С. 180–183.
5. Смирнов А.В. Применение новых средств информационных технологий при подготовке будущих учителей физики // Образовательная среда сегодня и завтра. Материалы III Всероссийской научно-практической конференции (Москва, ВВЦ 27.09 — 30.09.2006) — М.: Рособразование, 2006. — С. 532–534.
6. Смирнов А.В. Методика применения информационных технологий в обучении физике: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. — М.: Издательский центр «Академия», 2008. — 240 с.
7. Смирнов А.В., Смирнов С.А. Дидактические основы комплексного применения электронных образовательных ресурсов в обучении физике // Школа будущего — №2 — 2012 — С. 115–119.
8. Смирнов А.В., Смирнов С.А. Информационные технологии в обучении физике: учебное пособие для студентов педагогических вузов. — Москва, МПГУ. 2018. 220 с.
9. Смирнов А.В., Пушкарева Ю.А. Дистанционные видео-технологии в организации педагогической практики студентов — будущих учителей физики / Школа Будущего, №4, 2018. С. 160 — 162.

РАЗВИТИЕ ИНОЯЗЫЧНОЙ РЕЧИ ВМЕСТЕ С РАЗВЕРТЫВАНИЕМ ФАНТАСТИЧЕСКОЙ ИДЕИ КАК СПОСОБ ИЗУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

Ламзин Сергей Алексеевич,

д. пед. н., доцент, профессор,

Рязанский государственный университет имени С.А. Есенина.

✉ slamsin@mail.ru

АННОТАЦИЯ

Изучение иностранного языка, согласно требованиям лингводидактики, должно быть связано с познанием новой реальности. Но новой действительностью может быть виртуальная реальность, разнообразные фантастические миры. При этом следует не просто воспроизводить описание уже данных реальностей, но и конструировать свои собственные виртуальные миры. Развертывание фантастической идеи вместе с развитием иноязычной речи может быть эффективным средством для усвоения иностранного языка. В таком случае развитие содержания речи определяет форму — используемые языковые средства иностранного языка. Изучаемый язык усваивается вместе с развертыванием собственного замысла и построением разнообразных фантастических миров.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: *виртуальная реальность, фантастические миры, конструирование виртуальных миров, усвоение иностранного языка.*

DEVELOPING FOREIGN LANGUAGE SPEAKING SKILLS IN CONJUNCTION WITH EXPANDING A FANTASTIC IDEA AS A WAY OF STUDYING A FOREIGN LANGUAGE

Lamzin S.A.,

Doctor of Pedagogical Sciences, Assistant Professor, Professor,

Ryazan State University named after S.A./Sergey Yesenin

ABSTRACT

According to the requirements of Linguodidactics, studying a foreign language must be connected with the cognition of some new reality. However, this new reality may take the form of some virtual reality, the form of a variety of some fantastic worlds. Thus, one should not only reproduce the description of the realities already given, but should also construct one's own virtual worlds. The expansion of a fantastic idea/conception along with the development of the foreign language speaking skills may be an effective means of mastering a foreign language. In this case, the development of the speech content becomes the main factor determining its form, which is the foreign language means used. The language studied is mastered in conjunction with expanding the student's own conception while constructing various fantastic worlds.

KEYWORDS: *virtual reality, fantastic worlds, constructing fantastic worlds, mastering a foreign language.*

Усвоение родного языка связано с тем, что ребенок познает окружающий его мир. Человек познает окружающий его мир путем построения моделей реальности, в которых фиксируются наиболее важные ее характеристики. А формирование понятийного образа этого мира связано с приобретением языка, который откладывается в сознании человека.

На этом основании в методической литературе считается, что изучение иностранного языка должно быть связано с познанием новой реальности.

Но новой реальностью, новой действительностью могут быть не только страны изучаемых языков, но и виртуальная реальность, разнообразные фантастические миры. При этом следует не просто воспроизводить описание уже данных миров, но и конструировать свои собственные виртуальные миры. В таком случае усвоение иностранного языка (средств языка — формы) будет происходить вместе с развитием мысли (содержанием) и зависеть от этого процесса.

Как явление культуры фантастические произведения связаны с познанием. В качестве составляющего фактора и даже главной цели научной фантастики познание не ограничивается только прогнозированием. Иногда научная фантастика может быть даже эффективнее в прогнозировании, чем футурология [2].

Фантастическая литература в рамках тех проблем, которая она охватывает, в состоянии создать сюжеты, которые подтверждают определенные формы осуществления автоэволюции. Авторы прогнозируют те катастрофы, которые могут ожидать человечество. Всё будет зависеть от того, будет ли доминировать над человечеством технологический прогресс, для которого сиюминутные интересы важнее тенденций векового развития. Много будет зависеть от культуры, от того, позволит она снять запрет с аксиологии и будет ли разрешено заниматься произвольными трансформациями человека [2].

Но вместе с тем тот, кто остановится или потеряет необходимую скорость, которая дает возможность успевать за прогрессом, тот выпадет из мирового сообщества. Тому придется распродавать свои сырьевые ресурсы, пока это богатство не закончится. А месторождения полезных ископаемых не восстанавливаются. Поэтому будет необходимо импортировать инновации, если научно-инновационная работа в стране не находится на должном уровне [2].

В научной литературе имеются описания технологий для порождения новых замыслов, но данные технологии ориентированы в основном на развитие технических идей [3].

Однако с определенными дополнениями и видоизменениями мы можем использовать предлагаемые технологии для развертывания замысла и развития речи на иностранном языке.

Прежде всего в повествованиях имеется действующее лицо, место и время события.

Действующим лицом или объектом могут быть живые существа и неодушевленные предметы в единственном и множественном числе. Они имеют свои определённые характеристики. При этом следует отметить, что даже фантастические герои и роботы могут иметь индивидуальные психические качества, присущие живому человеку.

Так, например, в фильмах «Звездные войны» герои имеют свою психологию.

Джедаи — благородные рыцари, которые должны использовать силу только ради получения знаний и защиты от врагов, но ни в коем случае не для нападения. Они обязаны использовать свои знания и возможности для спасения других, и им следует сострадать живым существам, в том числе и заключенным.

Даже когда его собственная жизнь оказывается в опасности, Люк Скайуокер отказывается добить своего злейшего врага — Дарта Вейдера. Когда смертельно раненый Вейдер умирает, Люк испытывает сострадание [1].

Место и время действия при развитии замысла тоже могут быть связаны с различными фантастическими мирами в прошлом и будущем. Но при этом различные миры имеют тоже свои своеобразные характеристики.

В качестве примера можно привести следующее описание фантастического мира: Империя Кри, включающая тысячи миров, — одна из наиболее мощных военных держав известной Вселенной. Распространив власть далеко за пределы своих границ, она повлияла на развитие бесчисленного множества культур по всей Галактике. Несмотря на репутацию лихих вояк, жители Кри чрезвычайно гордятся богатой историей своей Империи. В последние годы они тратят

на сохранение культурных ценностей столько же, сколько и на развитие военных отраслей экономики. Данное изменение приоритетов привело к росту туризма в основном благодаря тем, кто стремится побольше узнать о ключевой роли Кри в построении цивилизации во вселенной. Туристам настоятельно рекомендуется посетить планету Цилландру, где хранится легендарная библиотека Империи. После исчезновения Высшего Разума это хранилище — чуть ли не единственная возможность изучить обширную историю Кри [4].

Свои индивидуальные фантастические миры создают в своих произведениях писатели-фантасты.

Одним из возможных приемов порождения и развития фантастической идеи может быть инверсия.

Простая инверсия — это довольно распространенный прием в научно-фантастической литературе. Она используется или для диаметрального изменения понятий, или для их «внутриструктурных смещений». Простая инверсия основывается на следующем принципе: если то, что для нас обычно, для других будет необычным, можно сделать вывод, что необычное для нас будет совершенно обычным для других [2].

Популярным и выдающимся писателем, который для создания фантастических произведений широко использует инверсию, является Роберт Шекли.

Сюжет 1. Жители некой планеты не могут поддерживать отношения с людьми, так как от человеческого дыхания они теряют сознание, от прикосновения человеческой руки покрываются волдырями и ожогами, и только в конце рассказа выясняется, что от того же прикосновения даже высохшие бревна вдруг пускают ростки и расцветают. Если бы они зацвели от проклятий, посылаемых на них космонавтами, симметрия инверсии, возможно, была бы лучше.

Сюжет 2. Космонавты на чужой планете гибнут от голода в переполненном консервами гастрономе, пока не догадываются о существующей на этой планете закономерности: то, что на Земле несъедобно, там употребляется в пищу, — и наоборот. И тогда они начинают

поедать местную древесину, потому что она живая и вкусная, а запивают еду топливом из бочка, потому что это вода.

Сюжет 3. Двое людей приобретают яхту, которую когда-то построили «Другие существа», разумные ящеры; у этой яхты есть собственный электронный мозг, и он заботится о них, но таким образом, что заставляет пить какую-то отвратительную жидкость, есть неприятное месиво и т.п. Им остается только притвориться, что они умерли, и тогда яхта устраивает им «морское погребение», выбросив за борт [2].

Сюжет 4. «Скаут» с некой планеты задается целью содрать с человека кожу, но лишь срывает с него одежду, предполагая, что это часть человеческого тела.

Сюжет 5. На некой планете космонавт, который должен был испытать скафандр с безупречными изоляционными характеристиками, чтобы не погибнуть от холода, греется у пламени костра, разведенного из кусков термоизоляции скафандра.

Сюжет 6. Некоторым лицам совершенное оружие помогает выжить, так как его можно использовать как молоток, когда пришлось забивать колышки для палаток.

Сюжет 7. Некто, выходя из дому, постоянно оказывается в каменном веке, и все потому, что существо, которое занимается конструированием всей Галактики, использовало какие-то бракованные атомы: из-за их дефекта образуется «зазор во времени», нарушается пространственно-временное равновесие, и отсюда эти перескоки в каменный век (инвертированию подвергается «рама»: то, что для нас всегда было естественным и неизбежным, то есть Галактика, в рассказе Шекли оказывается всего лишь обычным строительным объектом, и как при строительстве дома могут обнаружиться дефекты, так и при возведении Галактики).

Таким методом пользуется не только Шекли, но, например, и Ван Вогт.

Сюжет 8. последний космонавт, спасшийся при крушении ракеты на Марсе, думает, что сумел «приспособить под себя» автоматизиро-

ванный и пустой город, который сначала кормит его какой-то гадо-стью, а потом все более вкусными кушаньями. В действительности он сам настолько хорошо принаравливается к этому городу, что в конце концов у него вырастает щетинистый хвост и огромные клыки. Незаметно для себя он превращается в нечто вроде дикого кабана [2].

При обучении иностранному языку для развертывания фантастической идеи и развития иноязычной речи могут использоваться различные сюжетные схемы с языковым наполнением и без него.

Сюжетная схема без языкового наполнения:

1. Субъект действия (герой повествования): Царь
2. Место действия: Другая планета
3. Жанр повествования (сюжет): Фантастика
4. Свойства субъекта: Способный -неспособный
5. Цели действия субъекта: Защита от армии врагов
6. Как проблема может решаться: Источник энергии — солнце
Морфологический анализ ситуации может добавить: Доброжелательная среда (излучение)
7. Выбор направления поиска: Выполнить некое действие, чтобы был полезный результат;
Прием фантазирования добавляет изменение свойств: изменить наиболее изменяемое свойство объекта или среды (субстрат удовлетворяет потребности погруженного в него человек; изменить светимость звезд).
8. Улучшение функций: Растянуть процесс во времени, чтобы увеличить положительное воздействие на элемент (объект, среду)
9. Причины действия (поведения): Энергетическая (передача энергии)

Для развития иноязычной речи на начальном этапе обучения могут использоваться схемы рассказов с языковым наполнением.

В предлагаемом ниже задании обучаемые из заданных лексем должны составить предложения на немецком языке и воспроизвести полученный текст в устной форме.

<p><1. МЕСТО И ВРЕМЯ действия> — Die Gei schichte, passieren, auf, der Planet (-en, -en) Alpha-Centauri, in, das 25. Jahrhundert.</p>	
<p><2. ОБИТАТЕЛИ ПЛАНЕТЫ> — Der Planet, besiedelt¹ sein, von, die Biokyber. Sie, bauen, die Werke und Fabriken. Sie, produzieren, Energie und Kunststoffe².</p>	<p>¹заселенный ²искусственные материалы</p>
<p><3. ОБРАЗ ЖИЗНИ обитателей планеты> — Die Biokyber, versuchen³, entwickeln⁴, die Kultur.</p>	<p>³пытаться, про- бовать</p>
<p><4. БЕДА обитателей планеты> — Vor, ein Jahr, dunkel⁵ und kalt werden, es, auf, der Planet (-en, -en). Die Biokyber, sehen, keine Sonne.</p>	<p>⁴развивать ⁵темный</p>
<p><5. КОРАБЛЬ> — In, diese Zeit, unternehmen⁶, die Erden-menschen, ein Raumflug⁷ (der). Für, in- terplanetare Flüge, gebaut sein, das Planetenschiff.</p>	<p>⁶предпринять ⁷космический полет</p>
<p><6. ЦЕЛЬ ПОЛЕТА землян> — Die Erdenbür- ger⁸, wünschen, finden, die Technologie, die Mas- seteleportation, bei, andere Zivilisationen.</p>	<p>⁸граждане земли</p>
<p><7. ПРОИСШЕСТВИЕ в космосе> — Eines Tages, verlieren, die Piloten, die Funkverbindung⁹, zu, die Erde. Sie, müssen, fliegen, zu, der Planet (-en, -en) Alpha-Centauri.</p>	<p>⁹радиосвязь</p>
<p><8. ПРОВЕРКА ЗЕМЛЯН на враждебность> — Die Biokyber, versuchen, löschen¹⁰, bei, die Men- schen, das Gedächtnis¹¹.</p>	<p>¹⁰стирать ¹¹память</p>
<p><9. РЕАКЦИЯ ЗЕМЛЯН> — Die Astronauten, nicht versuchen, vernichten¹², die Biokyber.</p>	<p>¹²уничтожать</p>
<p><10. РЕШЕНИЕ ОБИТАТЕЛЕЙ планеты> — Die Planeten- bewohner¹³, einladen, die Gäste. Die Biokyber, wollen, sprechen, mit, sie (они).</p>	<p>¹³житель</p>

<p><11. ПРИЕМ гостей. ЗАПРОС помощи> — Einige Tage später, geschrieben stehen, auf, das Monitor, das Suchgerät¹⁴: “Willkommen!”</p>	<p>¹⁴поисковый аппарат</p>
<p><12. СПОСОБ РЕШЕНИЯ проблемы инопланетян> — Die Menschen, durchführen¹⁵, die Genmanipulation, bei, die Biokyber. Sie, bekommen, neue Fähigkeiten¹⁶.</p>	<p>¹⁵провести ¹⁶способности</p>

Итак, развертывание фантастической идеи вместе с развитием иноязычной речи может быть эффективным средством для усвоения иностранного языка. В таком случае развитие содержания речи определяет форму — используемые языковые средства иностранного языка. Изучаемый язык усваивается вместе с развертыванием собственного замысла и построением разнообразных фантастических миров. ■

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Звездные войны. Психология взаимоотношений. — М.: Издательство «Э», 2016. — 320 с.
2. Лем С. Фантастика и футурология: В 2 кн. Кн. 1. — М.: ООО «Издательство АСТ»: ЗАО НПП «Ермак», 2004. — 591 с.
3. Михайлов В. А., Горев П. М., Утёмов В. В. Научное творчество: Методы конструирования новых идей. — Киров: Изд-во МЦИТО, 2014. — 95 с.
4. Marvel. Полная энциклопедия вселенной: с комментариями Стражей Галактики. — М.: Издательство АСТ, 2017. — 160 с.



МОСКОВСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
 объявляет набор абитуриентов для обучения по программе двухпрофильного бакалавриата «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ»,
 направление «ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ»

ОБУЧЕНИЕ В МПГУ ДАЕТ ВАМ НЕОСПОРИМЫЕ КОНКУРЕНТНЫЕ ПРЕИМУЩЕСТВА НА РЫНКЕ ТРУДА

Форма обучения: очная

Срок обучения: 5 лет

Вступительные испытания / ЕГЭ: профессиональный экзамен (общая физическая подготовка), обществознание, русский язык

Минимальное количество баллов для поступления: 41 балл

С программой вступительного испытания можно ознакомиться на сайте МПГУ: <http://mpgu.rf> в разделе «Поступление — бакалавриат — Институт физической культуры, спорта и здоровья — Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) — Физическая культура и безопасность жизнедеятельности»

Количество бюджетных мест: 20 (двадцать)

Сроки подачи документов: с 18 июня по 10 июля 2019 г.

Адрес подачи документов: г. Москва, пр. Вернадского, д. 88 (ст. м «Юго-Западная»)

Перечень документов для поступления на программу бакалавриата:

1. Паспорт и 1 копия
2. Документ об образовании (или копия)
3. 2 фотографии размером 3 × 4 см
4. Медицинская справка 086-У

Более подробную информацию можно получить на сайте

mpgu.rf

или по телефону
+7 (499) 702-41-41



К ВОПРОСУ О МЕТОДИКЕ ИЗУЧЕНИЯ РЕФРАКТОМЕТРИИ В МЕДИЦИНСКОМ УНИВЕРСИТЕТЕ

Ельцов Анатолий Викторович,

профессор

Рязанский государственный медицинский университет имени акад. И.П. Павлова, кафедра математики, физики и медицинской информатики

✉ eltsov17@rambler.ru

АННОТАЦИЯ

Данная статья посвящена вопросам использования рефрактометрии в медицине. Рассмотрена последовательность формирования у обучающихся понятий предельного угла преломления и предельного угла отражения, предложены методические рекомендации по изучению данной темы. На основе представленного подхода раскрыт механизм работы лабораторного рефрактометра. Для ознакомления обучающихся с использованием рефрактометрии в офтальмологии проиллюстрировано использование метода рефрактометрии предельного угла в работе медицинского оборудования.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: закон преломления света, предельный угол, рефрактометр, медицина, рефракция.

ON THE METHOD OF STUDYING REFRACTOMETRY IN A MEDICAL UNIVERSITY

Yeltsov A. V.,

Ph.D. (Education), Professor

Ryazan State Medical University named after Academician Ivan Pavlov, Chair of Mathematics, Physics and Medical Information Technology

ABSTRACT

This article focuses on the use of refractometry in medicine. The sequence of formation of the concepts of the limiting angle of refraction and the limiting angle of reflection by the students is considered, methodical recommendations for studying this topic are proposed. Based on the presented approach, the mechanism of the laboratory refractometer operation is revealed. To familiarize students with the use of refractometry in ophthalmology, the use of the method of refractometry of the limiting angle in the work of medical equipment is illustrated.

KEYWORDS: *the law of refraction of light, limiting angle, refractometer, medicine, refraction.*

Рефрактометрия (от *лат.* *refractus* — преломленный и *греч.* *metreo* — измеряю) — это метод исследования веществ, основанный на определении показателя преломления при переходе света из одной среды в другую. Данный метод применяется для идентификации химических соединений, количественного и структурного анализа, определения физико-химических параметров веществ. Приборы, использующие в своей работе принцип рефрактометрии, называются рефрактометрами. Рефрактометры получили широкое распространение в различных видах профессиональной деятельности. В медицинских учреждениях для определения белка в моче и сыворотке крови, при анализе плотности мочи, мозговой и суставной жидкости, в офтальмологии при диагностике зрения. В фармакологии для определения количества глюкозы в биологических жидкостях, процентного содержания лекарственных средств в различных растворах. Достоин-

ства рефрактометрических методов это быстрота измерений, малый расход вещества, высокая точность, существенная экономия времени при обследованиях.

Одной из главных задач медицинского образования является формирование клинического мышления, которое невозможно без понимания единства материального мира, взаимосвязи и взаимообусловленности всех явлений, фактов и процессов. Обучение в медицинском университете должно предполагать использование такого подхода, который одновременно позволяет студентам вникать в суть рассматриваемых явлений и процессов и демонстрировать возможность их использования в будущей профессии. На первом курсе во время учебных занятий по физике, когда студенты впервые знакомятся с рефрактометрией, возникает необходимость в формировании соответствующих знаний оптических явлений, которые в дальнейшем послужат фундаментом для их профессиональной и исследовательской деятельности. При этом приходится констатировать недостаточные знания школьной физики у студентов медицинских вузов, так как вступительного экзамена по физике нет, во многих школах в профильных медицинских классах изучение физики сведено к минимуму, обязательная сдача единого государственного экзамена по физике для поступления в медицинский вуз не предусмотрена. Созданные ранее учебники физики для медицинских вузов строились по принципу фундаментализации и профилизации, с опорой на приобретенные фундаментальные знания по физике, полученные в средней школе, и иллюстрацией их возможных применений в медицине. Отсутствие единой школьной образовательной программы по физике, существование многих индивидуальных личностных траекторий обучения не позволяет обеспечить преемственность обучения, у многих учащихся знания необходимые для успешного изучения оптики недостаточны. Малое количество отводимых учебных часов для изучения физики в медицинском вузе не позволяет в полном объеме сформировать необходимые знания и умения будущему специалисту в области медицины. Поэтому для восполнения имеющихся про-

белов знаний и успешного освоения курса физики в медицинском вузе требуется разработка специальных методических материалов, раскрывающих смысл изучаемых понятий, механизм протекающих процессов. Большое значение имеет правильная организация внеаудиторной самостоятельной работы, именно в процессе этой работы студенты имеют возможность использовать специально созданные учебные материалы, размещенные в единой информационной образовательной среде, позволяющие скомпенсировать недостаток имеющихся фундаментальных знаний по физике [1].

В первую очередь при рассмотрении законов геометрической оптики, необходимо четко проиллюстрировать зависимость угла преломления от угла падения при переходе светового луча через границу раздела двух сред. Показатель преломления важная характеристика оптических сред, но на данном этапе у большинства обучаемых это понятие не сформировано. Поэтому для объяснения изучаемых закономерностей лучше воспользоваться наиболее наглядным и легко воспринимаемым понятием скорости. В основу объяснения необходимо положить научный факт, что скорость света максимальна в вакууме, а по мере увеличения оптической плотности среды она уменьшается. Эффект преломления луча света, при его прохождении из первой среды во вторую, описывается классическим соотношением:

$$\frac{\sin \alpha}{\sin \beta} = \frac{v_1}{v_2}, \quad (1)$$

где α — угол падения света в первой среде, β — угол преломления во второй среде, v_1 и v_2 — скорости света в первой и во второй среде, соответственно.

Далее на специально подобранных примерах иллюстрируется прохождение светового луча через конкретные среды, вначале из оптически менее плотной среды в оптически более плотную среду. Учитывая, что в данном случае скорость света $v_1 > v_2$: имеем $\frac{\sin \alpha}{\sin \beta} = \frac{v_1}{v_2} > 1$

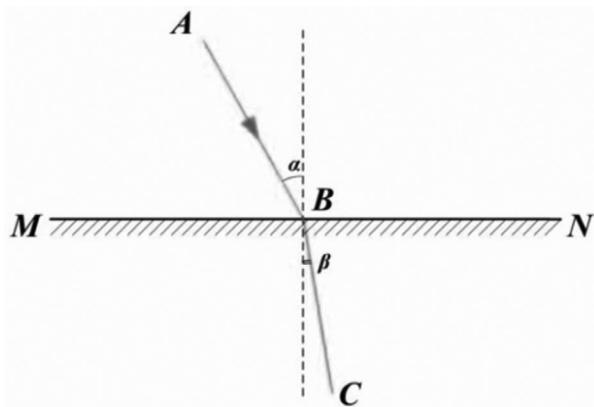


Рис. 1. Преломление луча при переходе из менее плотной среды в более плотную среду.

или $\sin \alpha > \sin \beta$. Так как угол падения α лежит в пределах от 0 до $\pi / 2$, функция на этом интервале является возрастающей, то в итоге имеем $\alpha > \beta$, т.е. при переходе луча из оптически менее плотной среды в оптически более плотную, угол падения всегда больше угла преломления. Этот факт учащиеся должны четко понять и подтвердить рисунками на рассмотренных примерах (рис. 1).

В качестве примеров лучше всего последовательно рассмотреть переход луча из воздуха в воду, стекло и алмаз. Скорости света в данных средах известны, и для выбранных углов падения расчет углов преломления не вызывает трудностей. Эти примеры позволят проиллюстрировать уменьшение угла преломления при увеличении плотности второй среды. Выбрав две конкретные среды (например, воздух—вода), последовательно увеличивая угол падения, продемонстрируем увеличение угла преломления, (для неизменяющегося отношения скоростей $\frac{\sin \alpha}{\sin \beta} = \frac{v_1}{v_2}$ увеличение $\sin \alpha$ приводит к увеличению $\sin \beta$. При максимальном угле падения равном $\pi / 2$, когда падающий луч будет скользить по границе раздела двух сред, получим максимальный угол преломления для данных сред (луч 3, рис. 2). Здесь учащиеся впервые знакомятся с понятием предельного угла прелом-

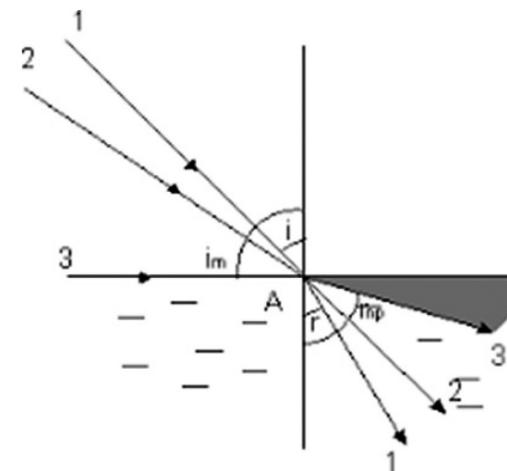


Рис. 2. Предельный угол преломления

ления, который играет важную роль при изучении рефрактометрии. Предельный угол преломления это такой угол преломления, которому соответствует угол падения равный $\pi / 2$. Анализируя полученный результат, важно отметить, что область, где лежат все преломленные лучи (IV четверть), условно можно разбить на две части: на область, где есть лучи, соответствующие всем углам падения (светлая область) и область где их в принципе быть не может (темная область). Граница этих областей как раз проходит вдоль луча, образующего предельный угол преломления.

Согласно дидактической схеме упражнений следует рассмотреть обратную задачу, когда световой луч идет из оптически более плотной среды в менее плотную. В этом случае, скорость света

$$v_1 < v_2: \frac{\sin \alpha}{\sin \beta} = \frac{v_1}{v_2} < 1, \sin \alpha < \sin \beta \Rightarrow \alpha < \beta$$

При переходе луча из оптически более плотной среды в оптически менее плотную среду, угол падения всегда меньше угла преломления. На конкретном примере для двух выбранных сред (например, вода — воздух), вновь последовательно увеличивая угол падения, рассчиты-

ваем угол преломления, зная соответствующие скорости света в данных средах. Наблюдаем, что в определенный момент значение станет больше единицы, чего быть не может, так как данная функция ограничена, ее значения лежат в пределах от -1 до 1 . Это говорит о том, что для данного угла падения не существует угла преломления, вместо преломленного луча наблюдается отраженный луч, построенный в соответствии с законом отражения (луч 3, рис. 3). Для нахождения предельного угла, необходимо рассмотреть ситуацию, когда преломленный луч будет скользить по границе раздела двух сред, т.е. когда угол преломления будет равен 90° (луч 2, рис. 3), этот угол будет максимальным углом падения которому будет соответствовать угол преломления равный $\pi/2$. Для всех световых лучей, падающих под углом больше этого предельного угла, вместо преломления будет наблюдаться отражение, поэтому данный предельный угол называется предельным углом отражения. Предельный угол отражения это такой угол падения, которому соответствует угол преломления равный $\pi/2$.

При анализе данного результата область, где лежат отраженные лучи, также условно можно разбить на две части (I четверть), там, где

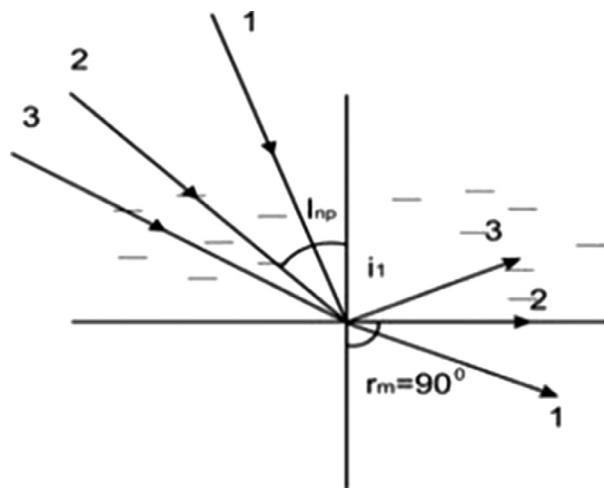


Рис. 3. Предельный угол отражения

есть лучи, соответствующие углам падения больше предельного — светлая область, и темная область, для отсутствующих отраженных лучей, соответствующих углам меньше предельного угла падения, которые будут преломляться, не испытывая отражения.

При формировании у студентов понятий предельных углов преломления и отражения мы опирались на то, что скорость света уменьшается с увеличением оптической плотности среды. Отношение скорости света в вакууме ($c = 3 \times 10^8$ м/с) к скорости света в конкретной среде характеризуется величиной, которая называется абсолютным показателем преломления n . Для первой среды $n_1 = c/v_1$, для второй среды $n_2 = c/v_2$, тогда $n_1 = c/v_1$, $n_2 = c/v_2$, то для соотношения

$$\frac{\sin \alpha}{\sin \beta} = \frac{v_1}{v_2} = \frac{n_2}{n_1} = n_{21} \quad (1)$$

есть относительный показатель преломления второй среды относительно первой.

Оптически более плотной среда будет та, скорость света в которой будет меньше, а абсолютный показатель преломления которой будет больше. Далее необходимо предложить учащимся задачи на распознавание, на основе представленных им рисунков с указанием углов падения и преломления определить какая среда является оптически более плотной. После чего предложить им самим сконструировать задачи с подбором конкретных сред для имеющих предельных углов преломления и отражения.

После того как данные знания и умения будут сформированы обучаемые понимают, что найдя предельный угол и зная показатель преломления одной среды, однозначно рассчитывается показатель преломления другой среды. Именно этот метод предельного угла является одним из наиболее простых и доступных способов рефрактометрии для измерения показателей преломления твердых тел и жидкостей.

Устройство большинства рефрактометров предполагает наличие измерительной призмы, осветительной призмы, для дневного или искусственного света и соответствующую конструкцию шкалы. Из-

мерительную призму изготавливают из тяжелого флинта. Капля исследуемой жидкости помещается на гипотенузную (входную) грань этой призмы и прижимается вспомогательной (осветительной) призмой так, что между гипотенузными гранями обеих призм остается тонкий слой жидкости (рис. 4). Направленный на осветительную призму свет проходит в жидкость, преломляется на гипотенузной грани измерительной призмы и, выходя из нее, попадает в зрительную трубу. Наблюдаемый в такой системе граничный луч (граница между темной и светлой областью) соответствует предельному лучу преломления. В этом случае, соотношение (1) упрощается, поскольку угол падения α равен 90° . Запишем его в виде:

$$\sin \varphi = n_1 / n_2, \quad (2)$$

где φ — предельный угол преломления луча на гипотенузной грани измерительной призмы (рис. 4), а n_2 показатель преломления этой призмы. Таким образом, для определения показателя преломления исследуемого вещества необходимо лишь измерить величину угла φ . Прохождение света через выходную грань измерительной призмы усложняет расчетную формулу, однако рефрактометр отградуирован так, что при совмещении граничного луча с перекрестием линий

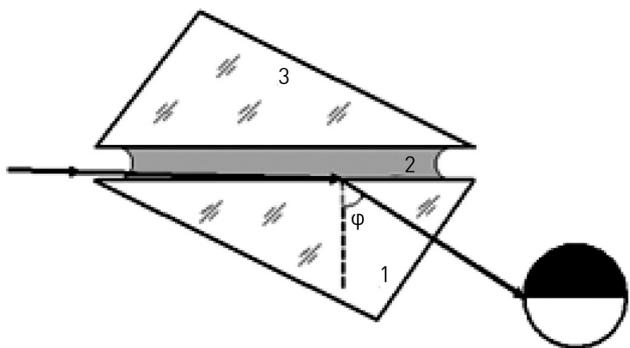


Рис. 4. Прохождение света через призмный блок рефрактометра 1 — измерительная призма, 2 — слой жидкости, 3 — осветительная призма.

в зрительной трубе, шкала прибора показывает искомое значение показателя преломления образца.

При наблюдении в белом свете, вследствие дисперсии (зависимости показателя преломления света от длины волны), вместо резкой границы светотени получается размытая полоса с радужной окраской. Для устранения этого эффекта служит компенсатор дисперсии, устанавливаемый перед объективом зрительной трубы, рассчитанный на измерение показателей преломления для длины волны светового излучения $\lambda = 0.589$ мкм. Так как положение границы светотени зависит от показателя преломления исследуемой жидкости, то на экране окуляра нанесена шкала, которая проградуирована в делениях показателя преломления n . В рефрактометрах целевого назначения дополнительно наносится шкала концентраций растворов какого-либо вещества $C\%$ (например, сахара). Таким образом, в поле зрения наблюдателя оказываются две шкалы (n и $C\%$), граница света и тени, а также визирная линия в виде трех штрихов, при совмещении которых с границей светотени, определяется предельный угол и соответствующие ему значения показателя преломления и концентрации (рис. 5.)

Для ознакомления обучаемых с использованием рефрактометрии в офтальмологии следует познакомить их с современными методами диагностики зрения. Глаз человека является сложной оптической системой, которая состоит из нескольких поверхностей, тел и сред, обладающих определенными свойствами преломления света. Способность преломлять свет с нужной силой для получения четкого

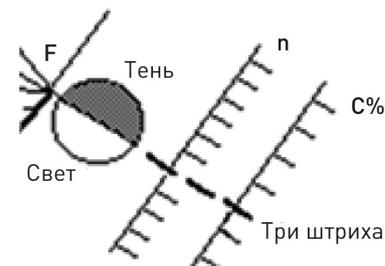


Рис. 5. Поле окуляра рефрактометра

изображения называется рефракцией. При нарушениях рефракции диагностируются близорукость (миопия), дальнозоркость (гиперметропия) и астигматизм. Во время исследования инфракрасный луч, испущенный специальным рефрактометром проходит через зрачок и преломляющие среды глаза (роговица, хрусталик) к сетчатке, после чего он отражается от глазного дна и проделывает путь в обратном порядке. Оптическая сила глаза уникальна для каждого конкретного человека и зависит от степени кривизны роговицы, расстояния между ней и хрусталиком, именно за счет разности значений этих показателей достигается определенный уровень рефракции. Сила и интенсивность отраженного луча анализируется специальным датчиком. В норме (при эметропии) инфракрасные лучи фокусируются на сетчатке, если есть помутнения, искривления или другие патологии в глазных средах, то время прохождения световых лучей изменяется — это и улавливает рефрактометр. Одновременно аппарат определяет радиус и кривизну роговицы. Датчики считывают полученную информацию, а компьютерная программа производит сравнительный анализ исходных и вновь полученных данных, на основании этого анализа делается расчёт клинической рефракции для каждого глаза. Полученные результаты отражаются на мониторе и тут же распечатываются. В наши дни рефрактометрию проводят на компьютерных аппаратах последнего поколения. Каждый глаз исследуется по отдельности. Пациент получает установку сосредоточенно смотреть на специальное изображение, которое постепенно меняет свою резкость. Показатели рефрактометрии записывают в три колонки. Первая колонка SPH (сферический компонент рефракции), его расшифровка показывает наличие близорукости или дальнозоркости, здесь также указывается степень нарушения зрения. Вторая колонка CYL (цилиндр), его расшифровка показывает астигматизм каждого глаза. Третья колонка AX (ось) также относится к астигматизму и показывает, под каким углом должна быть установлена линза. Показатель PD показывает расстояние между зрачками и нужен для изготовления линз и очков.



Рис. 6. Современный рефрактометр для диагностики зрения

Представленный подход к изучению рефрактометрии на занятиях по физике в медицинском университете, может быть использован для составления методических материалов и будет способствовать эффективному формированию у студентов компетенций, необходимых в их будущей профессиональной деятельности. ■

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Ельцов А.В., Авачева Т.Г. Возможности единой информационной образовательной среды для изучения физики в медицинском вузе // Школа будущего. 2018, №3. С. 53–63.
2. Ельцов А.В., Ельцова Л.Ф., Махмудов М.Н. Принципы создания электронного учебника // Человеческий капитал. 2016, № 10(94). С. 4–7.
3. <https://zrenie1.com/proverka/diagnostika/refraktometriya.html>

ВЫПУСК ГАЗЕТЫ КАФЕДРЫ КАК СРЕДСТВО ОПТИМИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ МЕДИЦИНСКОГО ВУЗА

Калинина Марина Анатольевна,

кандидат филологических наук, доцент

Рязанский государственный медицинский университет имени академика И. П. Павлова

✉ schmarina@rambler.ru

Костюшина Юлия Игоревна,

кандидат педагогических наук, доцент

Рязанский государственный медицинский университет имени академика И. П. Павлова

✉ kosjuly@mail.ru

АННОТАЦИЯ

В статье описывается опыт создания газеты кафедры латинского языка и русского языка коллективом студентов и преподавателей. Выпуск газеты рассматривается как средство оптимизации самостоятельной работы студентов, как интерактивный метод обучения и средство адаптации студентов.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: выпуск газеты, самостоятельная работа, оптимизация, адаптация студентов, интерактивные методы обучения.

PUBLISHING OF THE NEWSPAPER OF DEPARTMENT AS MEANS OF OPTIMIZATION OF INDEPENDENT WORK OF STUDENTS OF MEDICAL SCHOOL

Kalinina M. A.,

Candidate of Philological Sciences, docent

Ryazan State Medical University named after academician I. P. Pavlov of the Ministry of Health of the Russian Federation Pavlov State Medical University

Kostyushina Y. I.,

Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor

Ryazan State Medical University named after academician I. P. Pavlov of the Ministry of Health of the Russian Federation Pavlov State Medical University

ABSTRACT

The article presents experience of creation of the newspaper of department by students and teachers. The publishing of the newspaper is as means of optimization of independent work of students, as an interactive method of teaching and means of adaptation of students considered.

KEYWORDS: publishing of the newspaper, independent work, optimization, adaptation of students, interactive methods of teaching.

В современном обществе наиболее востребованы специалисты, умеющие работать с информацией: осуществлять быстрый поиск, репрезентовать текст в зависимости от целевой аудитории, жанра и типа речи, владеть коммуникативной компетенцией в сфере профессиональной деятельности и коллективного творчества. ФГОС направлений и специальностей, по которым осуществляет образовательную деятельность Рязанский государственный медицинский университет имени академика И. П. Павлова, содержит соответствующие компетенции. Большой частью их формирование является целью прохождения дисциплин филологического цикла. Тенденция оставлять большое количество учебных часов для самостоятельной работы студентов требует от преподавателя поиска способов ее оптимизации: методов мотивации, планирования и контроля. Это касается и преподавания дисциплин «Латинский язык», «Русский язык

и культура речи», «Русский язык как иностранный». Словарь по педагогике определяет самостоятельную работу как «вид учебной деятельности, при котором предполагается определенный уровень самостоятельности обучающегося во всех ее структурных компонентах — от постановки проблемы до осуществления контроля, самоконтроля и коррекции, с переходом от выполнения простейших видов работы к более сложным, носящим поисковый характер, и как средство формирования познавательных способностей обучающихся, их направленности на непрерывное самообразование» [3, 134]. Преподаватели кафедры латинского языка и русского языка Рязанского государственного медицинского университета имени академика И. А. Павлова предположили, что в качестве средства оптимизации самостоятельной работы, а также активного и интерактивного метода обучения [2] может использоваться публикация кафедральной газеты. Следует отметить, что в РязГМУ есть общеуниверситетский орган печати — газета «Здравствуйте». Однако она не имеет возможностей для оперативного освещения всех событий, происходящих в университете, а также для вовлечения большого круга обучающихся непосредственно в сам процесс издания. Инициатива преподавателей кафедры была поддержана администрацией университета.

Газета кафедры издается с 2017 года, периодичность — 4 раза в год. В работе над газетой реализовывался педагогический опыт и опыт создания университетских газет преподавателями и студентами других вузов. Несколько преподавателей входят в состав постоянной редколлегии, но над выпуском каждой газеты работают все преподаватели кафедры совместно со студентами.

Основные принципы, положенные в основу концепции газеты:

1. периодическое издание должно быть серьезным и иметь соответствующее оформление;
2. газета должна освещать актуальные события, связанные с воспитательной, научно-исследовательской, методической и учебной работой преподавателей кафедры со студентами всех факультетов;
3. материал готовят студенты, слушатели подготовительных курсов, преподаватели кафедры.

4. статьи должны быть проиллюстрированы фотографиями,
5. целевая аудитория — преподаватели и студенты университета, абитуриенты, все те, кто интересуется событиями, происходящими в РязГМУ.

Название газеты представляет собой латинский фразеологизм "Viva Vox" («Живой голос»). При выборе названия учитывалась актуальность газеты как неперемнная составляющая этого периодического издания, профиль вуза и направленность работы кафедры. Объем газеты — 12 листов формата А4.

С начала работы установились некоторые правила оформления. Так, на 1 странице, кроме передовицы, печатается содержание номера и афоризм номера на латинском языке с переводом. На следующей странице — постоянная рубрика «Наши достижения», в которой мы поздравляем студентов — победителей, лауреатов и участников конференций, олимпиад и конкурсов разного уровня за истекший период — и их научных руководителей — преподавателей кафедры.

Следующая постоянная рубрика — «События». Здесь публикуются заметки о прошедших мероприятиях с фотографиями и впечатлениями, а также дается анонс запланированных мероприятий. Студентов приглашают принять участие в их организации и проведении.

Рубрика «Хронограф» знакомит с основными праздниками и памятными датами, связанными с филологической и медицинской тематикой, за 3 месяца. Так, например, в соответствующей рубрике в № 5 (сентябрь) за 2018 год отмечены Всемирный день оказания первой медицинской помощи, Международный день врача, Всемирный день сердца, День борьбы с инсультом, Всемирный день науки за мир и развитие и другие, а также 100 лет со дня рождения В. А. Сухомлинского, 200 лет со дня рождения И. С. Тургенева, День открытия Императорского Царскосельского лицея, в котором воспитывались А. С. Пушкин, М. Е. Салтыков-Щедрин и многие другие.

Рубрика «Говорите правильно» появилась с № 6. В ней рассматриваются сложные случаи произношения или написания.

Обязательным пунктом содержания каждого номера является творческая страничка, авторы которой — русские и иностранные

студенты разных факультетов. Некоторые тексты были написаны ими специально для газеты, другие — отобраны из написанного ранее (стихотворения, прозаические произведения, эссе). Преподаватели кафедры участвуют в качестве руководителей во многих конкурсах, некоторые организуют сами. Произведения победителей также публикуются в данной рубрике. В нескольких номерах студенты организовывали опросы на актуальную тематику, в форме аннотации рекламировали понравившиеся им книги и фильмы.

В некоторых номерах возникают непостоянные рубрики, например, «Это интересно», в которой публикуются отрывки научных изысканий преподавателей кафедры («Немного из истории изучения русского языка иностранцами», «Латинские афоризмы — девизы университетов мира», «Удивительный мир анатомических терминов») или «Наука», содержащая отрывки из научных статей студентов или их тезисов.

Некоторые выпуски газеты посвящены определенной тематике (в сентябре — помощь первокурсникам в организации их деятельности, латинские афоризмы об учебе, новогодний выпуск — подведение итогов года и т. п.)

Выпуск газеты кафедры в течение трех лет позволяет отметить, что мотивация к изучению филологических дисциплин с появлением газеты действительно повысилась. Студенты с интересом читают и обсуждают заметки, приносят свои творческие работы и фотографии. Иностранные студенты отсылают электронный вариант газеты со своими заметками и фотографиями друзьям и родным из других стран мира. Проблемы, с которыми в процессе написания текстов разных жанров сталкиваются студенты, дают необходимый мотивационный толчок для изучения разных видов норм, правил оформления цитат, жанрово-стилевых особенностей текстов.

Газета имеет достаточно высокую информативную насыщенность, поднимает актуальные вопросы профессиональной коммуникации, латинской терминологии, психологии познавательных процессов. Она реализует принцип интегративности [1], связывает дисциплины профильные с латинским и русским языками, психо-

логией и педагогикой, формируя в конечном итоге системное, университетское мышление.

Выпуск газеты позволяет каждому преподавателю кафедры ставить перед студентами задачи разного уровня для самостоятельной работы (написание отзыва, аннотации, заметки в газете, эссе, выполнение проекта и т. п.), при этом студенты выбирают себе соавторов и взаимодействуют с ними, в чем проявляется интерактивный подход к обучению и формируются компетенции, подразумевающие готовность студентов к деятельности в коллективе и коммуникации на государственном языке. Кроме того, подобные задания позволяют контролировать их выполнение на разных этапах (сбор материала, подбор заголовка, корректорская правка и т. п.) и дают всеми видимый конечный результат, которым можно поделиться с преподавателями, друзьями и родственниками. В конечном итоге газета играет немаловажную роль в адаптации [4] иностранных учащихся и студентов первого курса, помогая вырабатывать индивидуальный стиль мышления и репрезентации материала. ■

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Ельцова Л. Ф., Ельцов А. В. О реализации принципа интеграции в организации обучения в медицинском вузе (на примере преподавания дисциплины «Латинский язык») [Электронный ресурс] / Л. Ф. Ельцова, А. В. Ельцов // *Личность в меняющемся мире: здоровье, адаптация, развитие: сетевой журн.* — 2019. — Т. 7. — № 1 (24). Режим доступа: <http://humjournal.rzgm.ru/art&id=361> (дата обращения: 03.06.2019).
2. Калинина М. А. Интерактивные методы обучения: традиции и инновации // *СТНО-2017: сборник трудов II Международной научно-технической и научно-методической конференции.* — Рязань, 2017. — С. 83–85.
3. Коджаспирова Г. М., Коджаспиров А. Ю. *Словарь по педагогике.* — Москва: ИКЦ «МарТ»; Ростов н/Д: Издательский центр «МарТ», 2005. — 448 с.
4. Костюшина Ю. И., Ким З. М. Аспектные механизмы адаптации иностранных студентов в Рязанском медицинском университете имени акад. И. П. Павлова // *Школа будущего.* — 2019. — № 1. — С. 14–23.

СКВОЗНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ ФИНСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ: ФИНСКИЙ ОПЫТ, РОССИЙСКИЕ РЕАЛИИ, СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ

Мякинина Светлана Борисовна,

кандидат социологических наук, доцент

Московский педагогический государственный университет, кафедра гражданско-правовых дисциплин

✉ sb.myakinina@mpgu.edu

АННОТАЦИЯ

В статье проанализирован феномен успешности финской системы образования и выявлено сходство с современной российской системой образования, стоящей на пути реформ. В статье делается вывод об идентичности финского и российского компетентностного подхода в образовательном процессе, как важнейшего момента предоставления качественных образовательных услуг в соответствии с требованиями образовательных стандартов обеих стран. В статье также сделана попытка объяснить феномен финской системы по сравнению с результатами российской системы при равных подходах к реформированию, цифровизации, понимания стратегии и прогрессивному движению.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: образование, реформы, финское образование, образовательный стандарт, система образования, компетенции, феномены, цифровизация, Финляндия.

* Статья написана при поддержке Tampere Expertise Development Center и Натальи Громовой

This article was written with the support of Tampere Expertise Development Center and Natalia Gromova.

TRANSVERSAL COMPETENCES OF FINNISH EDUCATION: FINNISH EXPERIENCE, RUSSIAN REALITIES, COMPARATIVE ANALYSIS

Miakinina S.B.,

PhD in Sociology, Associate Professor,

Civil Law Disciplines Department, Moscow State Pedagogical University

ABSTRACT

The article analyzes the phenomenon of success of the Finnish education system and reveals similarities with the modern Russian education system, which stands in the way of reforms. The article makes a conclusion about the identity of the Finnish and Russian competence-based approach in the educational process, as the most important moment of providing quality educational services in accordance with the requirements of the educational standards of both countries. The article also attempts to explain the phenomenon of the Finnish system compared with the results of the Russian system with equal approaches to reform, digitalization, strategy and progression.

KEYWORDS: education, reforms, Finnish education, educational standard, educational system, competences, phenomenon, digitalization, Finland.

В апреле 2019 года преподаватели МПГУ посетили Национальное Агентство по образованию Финляндии и образовательные организации Финляндии с целью ознакомления с передовыми методиками финской образовательной системы, которая занимает ведущие места по оценкам таких рейтингов образовательных систем как PISA, TIMSS/PIRLS, OECD (1 место в 2012 г.), UNICEF Rating (1 место в 2017 г.) [2] и др.

Феномен финского образования активно исследуется в работах российских и зарубежных авторов, таких как Кирсти Лонка «Феноменальное обучение из Финляндии» [5], Анна Лиукко «Школьное образование Финляндии по оценке PISA» [2], М. О. Бражник «Осо-

бенности оценивания в школьном образовании Финляндии» [1], Син Е. Е. «Школьное образование Финляндии как феномен XXI века» [3] и другие.

Актуальность же заявленной темы исследования вызвана в первую очередь проводимыми одновременно реформами в образовательных системах Финляндии и России и понимания необходимости введения новых навыков, знаний и компетенций, требующихся в XXI веке. Вопрос осмысления успешности финской системы образования по сравнению с Российской стоит не в плоскости иного методического подхода, более высокого уровня ИКТ, человеческого фактора, в неуклонном следовании требованиям времени и возможностям двигаться на его опережение, а в небольших, но на практике значимых нюансах, что будет представлено в заключительной части данной статьи.

Финляндская республика является унитарным государством, граничащим на востоке с Россией. Согласно Конституции Финляндии [7], законодательная власть в стране принадлежит Президенту и однопалатному парламенту (Эдускунте). Территория Финляндии разделена на регионы, а регионы делятся на города и коммуны.

Вопросы в сфере образования находятся в ведении Министерства образования, которое занимается общей стратегией развития образования, издает нормативно-правовые акты в сфере образования и занимается вопросами высшего образования. Подконтрольной министерству структурой является Национальное агентство по образованию, которое ведает вопросами среднего, основного и дошкольного образования. Основными нормативно-правовыми актами в системе образования выступают, таким образом, Конституция Финляндии, гарантирующая право каждого на образование, равные возможности получения образования [8], Закон об образовании и Национальный образовательный стандарт 2014 [4], разработанный по каждому виду образовательной программы: раннее детство и уход 0–6 лет, дошкольное образование 6–7 лет, основное образование 1–6 класс, 7–9 класс, школа второй ступени 10–12 класс.

В России вопросами в сфере образования ведают Федеральное Собрание РФ, Президент РФ, Правительство РФ, которое определяет основную политику развития системы образования и два министерства: Министерство науки и высшего образования и Министерство просвещения [17], которые разрабатывают федеральные государственные образовательные стандарты по каждому направлению подготовки. Основными нормативно-правовыми актами в сфере образования выступают Конституция РФ, гарантирующая право каждого на образование и устанавливающая обязательность и бесплатность основного общего образования [7], Федеральный закон «Об образовании» № 279-ФЗ [10], Федеральный закон «О Московском государственном университете имени М. В. Ломоносова и Санкт-Петербургском государственном университете» № 259-ФЗ [11], отдельные положения касающиеся образования содержат Федеральный закон «О воинской обязанности и военной службе» № 53-ФЗ [12], Федеральный закон «О физической культуре и спорте» № 329-ФЗ. Льготы участникам образовательных отношений закреплены в Федеральном законе «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» № 124-ФЗ [13] и в Федеральном законе «О дополнительных гарантиях по социальной поддержке детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей» № 159-ФЗ [14].

К источникам образовательного права относится также законодательство субъектов Российской Федерации об образовании. Среди подзаконных актов, регулирующих образовательную деятельность существуют Указы Президента, например, Указ Президента РФ «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки» № 599 [18], а также Постановления Правительства РФ. Огромен массив локальных актов в сфере образования, где наряду с Уставом образовательной организации существуют такие документы как Положения об аттестации учителей, Положения о комиссии по урегулированию трудовых споров, Правила внутреннего распорядка учащихся и другие.

Следует отметить, что и финское и российское законодательство об образовании содержат принцип автономии образовательных организаций, но толкуют этот принцип по-разному. В Финляндии автономия образовательных организаций и учителей заключается в минимальном, рамочном нормативном регулировании. Учебный план представляет собой некую инструкцию по разработке своего собственного учебного плана каждым учебным заведением, причем совместно с учителями. Учебный план в Финляндии задает лишь конечные цели — компетенции, навыки, умения, знания, которыми должен обладать ученик. Учителя свободны в выборе форм и методов проведения занятий. В России учителя также свободны в выборе форм и методов занятий, но огромный нормативный массив императивно не допускает никакой самостоятельности. В Финляндии проводится политика предоставления максимальной свободы учителя и образовательной организации для их сосредоточения на учебном процессе, а не на оформлении документации.

Не смотря на высокие успехи финского образования, оно постоянно реформируется. Реформы проводятся каждые 10 лет. Так в 1970-х годах XX века было провозглашено обязательное базовое образование для всех на равных условиях и на условиях равного финансирования. В 1980-х годах XX века акцент реформ сместился на педагога, повысили зарплаты, престиж профессии. В 1990-е годы отменили внешний контроль и снизили нормативное регулирование, отменили обязательное тестирование учащихся, оценки до 7 класса, аттестацию учителей и обязательное повышение квалификации учителей. В 2000-х годах все же ввели нормативный контроль и некоторые моменты стандартизации. И, наконец 2016 год был ознаменован новой реформой — компетентностным подходом к получению образования.

В России подготовка к реформированию системы образования началась в 1990-х годах XX века, что привело к принятию в 1996 году Закона РФ «Об образовании» [15], который в свою очередь предусматривал принятие отдельных законов по всем уровням образова-

ния, однако на практике был принят только один специальный закон «О высшем и послевузовском образовании» [16]. Закон РФ «Об образовании» закрепил основные принципы государственной политики в сфере образования:

- приоритетность образования;
- гуманистический характер образования;
- единство федерального культурного образовательного пространства;
- общедоступность образования;
- светский характер образования;
- свобода и плюрализм в образовании;
- демократический, государственно-общественный характер управления образованием. Автономность образовательных учреждений.

Однако в связи с динамичной модернизацией системы образования возник разрыв между потребностями образовательной практики и ее законодательным обеспечением, требованием времени явилось желание работодателей принимать на работу практико-ориентированных специалистов. Поэтому новая реформа 2010-х годов пошла по пути компетентностного подхода к образовательному процессу, ключевым моментом которой было принятие в 2012 году Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации». Таким образом мы видим, что последнее реформирование системы образования в России началось раньше, чем в Финляндии, но даже находясь в эпицентре реформ (в обеих странах практики отмечают некие стагнационные процессы), Финляндия выигрывает в качестве образования. Почему?

В России так же как и в Финляндии осознали, что для успешного функционирования системы образования она должна отвечать не только требованиям времени, но и быть ориентированной на будущее, так как сегодняшние учащиеся будут создавать рабочие места и осваивать новые профессии, которые возникнут в будущем. В связи со все ускоряющимся техническим, информационным, циф-

ровым прогрессом, мы даже не можем иногда предположить, что будет востребовано в недалеком будущем. А сегодняшнее образование не должно отставать, оно должно позволить скорейшим образом адаптироваться к быстро меняющемуся миру и предвосхитить прогресс. Как этого достичь? И финские и российские исследователи ответили на этот вопрос почти одинаково — надо учить детей учиться! Только активный, ищущий знаний, умеющий применить их на практике ученик сможет ориентироваться в постоянно изменяющейся среде. Этот принцип заложен и в основу образовательного стандарта Финляндии [4] и в основу профессионального стандарта педагог [19] в России. Хорошее образование — это то, что меняет человека, а не простая передача информации от педагога к учащемуся. Этот тезис поддерживается в обеих странах.

Финны считают, что XXI век требует новых навыков и знаний. Сейчас растет другое поколение, которое не знает жизни без Интернета. Это цифровое поколение. Поэтому образовательный процесс должен это учитывать. Программирование — один из важнейших навыков, которые востребованы сейчас и в будущем, поэтому в финских школах вводится программирование с 1-го класса. Уроки информатики отсутствуют как таковые! Но информатика как составляющая интегрирована в каждый! учебный предмет. Например, на уроке географии маленький робот, запрограммированный на платформе Scratch (платформа используется и в России), передвигается по карте в заданные программой страны по заданному маршруту. Урок труда представляет собой сборку какого-либо цифрового агрегата. Даже на уроках музыки можно использовать компьютерную грамотность — программировать музыкальные произведения и их воспроизведение.

Однако, финская школа не означает сплошную диджитализацию процесса. Ученики в Финляндии в обязательном порядке изучают уроки труда (шить, мастерить, готовить), причем как мальчики, так и девочки шьют, вяжут, работают на станках. Уроки музыки также способствуют всестороннему развитию личности. Музыкальные

классы финских школ отлично оборудованы фортепьяно, синтезаторами, гитарами, бас-гитарами, укулели, ударными установками.

В основу успешности учебного процесса положено обучение на базе феноменов (феномное обучение). Подробно о феноменах в финском образовании изложено в книге профессора Университета Хельсинки Кирсти Лонка — «Феномное обучение из Финляндии» [5]. Изучение феноменов предполагает переход от общего к частному. Например, изучая феномен Евросоюз, учащиеся осваивают историю стран участниц, экономику, иностранные языки, географию. Все это в игровой, непринужденной форме. Однако учебные предметы по прежнему остаются в школьной программе. Феномены — новелла финской образовательной системы, которую должны использовать в виде 1–2 курсов в семестре. Изучение феноменов реализуется в трех вариантах: 1) проект, 2) решение какой-либо проблемы, 3) дизайн (создать что-либо не существующее)[4].

Проектное обучение является обязательным условием образовательного процесса в российских школах.

В финских школах нет тестов, система оценивания знаний складывается из трех элементов: оценка учителя, оценка учеником самого себя и оценка класса. Конечно оценка учителя в приоритете, но понимание самооценки учащегося позволит учителю вникнуть в проблему ученика, лучше понять его.

Успех в международных тестах главным образом объясняется тем, что финская педагогическая система предотвращает маргинализацию школьников, испытывающих любые сложности в процессе обучения [6]. Помимо высоких результатов в международных тестах финские школьники продемонстрировали наименьший разрыв показателей успешных и отстающих детей. Это достигается путем коррекции и специального образования, включающего в себя три уровня поддержки [4].

Первый уровень — общий. Он доступен любому учащемуся в рамках ежедневного учебного процесса, например, если ребенок пропустил тему по болезни или не понял объяснения на уроке.

Второй уровень — интенсивный. Уровень для учащихся, испытывающих регулярные трудности. Осуществляется при назначении отдельного учебного плана. Например, учащийся испытывает трудности с финским языком, математикой, уровень актуален для детей-иммигрантов. Здесь ученик посещает сложный для него предмет отдельно от класса в коррекционной группе с коррекционным педагогом. Занятия по предметам с хорошей успеваемостью он посещает с классом.

Третий уровень — специальный. Если интенсивная поддержка не дает результатов, то нужна постоянная коррекционная поддержка. Уровень актуален для детей, страдающих синдромом Дауна, расстройствами зрения и слуха. Но такие дети все равно интегрированы в основную школу. Если ребенок нормально двигается, то он будет посещать уроки физкультуры со своим классом, а не с коррекционным.

Переход на один из коррекционных уровней детально обсуждается с родителями и ребенком. Вообще дети в Финляндии всегда присутствуют при принятии каких-либо образовательных или педагогических решений.

Наказания в финских школах отсутствуют как таковые. Акцент делается на поощрении. Поведению в обществе начинают учить с детского сада, это единственное чему детей учат до школы. То есть не смотря на обязательный подготовительный год до школы, в школу ребенок может идти не умея читать, считать и писать. В России также недопустимо требовать владеть такими навыками, но на практике учителя советуют учить детей чтению до школы и навыкам элементарного счета и письма. Считается, что это облегчит им учебу в первом классе и частично избавит от стресса, связанного с новым этапом в их жизни.

Если все же ребенок в Финляндии совершил дисциплинарный проступок, то с ним разговаривают, обсуждают его поведение и причины проступка. Также могут пригласить родителей на беседу и социального педагога. Более того, если ребенок испытывает сложности социализации, родителям могут дать больничный лист, чтобы они

могли теснее взаимодействовать с ребенком под надзором социальных служб.

Следующая важная составляющая образовательного процесса в Финляндии аксиома — *less is more* — больше за меньшее [5; 43]. Означает более короткий учебный год, чем в России (примерно на 5 недель), полное отсутствие или ничтожно малое количество домашних заданий (не более 20 минут в день на все уроки!), отсутствие занятий в субботу.

Если проводить параллель с российской системой, то мы можем увидеть много общего, например, пятидневную учебную неделю в России, домашние задания в электронном дневнике московских школьников регламентированы по минутам (10–15 минут на каждое задание, время проставляет учитель). Но на практике реалии таковы, что школьники делают уроки дома по 2–3 часа, за несделанное домашнее задание ставится неудовлетворительная оценка, нет даже понятия об уровнях поддержки отстающих учеников. Российская школа ориентируется на средних или сильных учеников, их продвигают, ими заинтересованы, несмотря на то, что Профстандарт [19] предписывает заниматься с каждым учеником, но условия для этого пока не созданы. Финская же школа, наоборот, ориентирована на помощь слабым ученикам. В финских школах поощряется принцип коллективизма — сделал задание сам, помоги отстающему товарищу! Такая помощь входит в критерии оценки успеваемости учеников.

Так, например, при 12-ти балльной шкале оценок, при отличном выполнении всех заданий ученику могут поставить 10 баллов, если он не помогал другим ученикам. Хороша ли такая система или нет — мы видим из практики и рейтинговых оценок финской системы образования.

Завершая сравнительный анализ финско-российского образования, представим для сравнения набор ключевых метапредметных компетенций обеих систем. Метапредметные компетенции — относятся к общему содержанию образования, формируются на всех предметах, а также во внеурочной работе и внеклассной работе. Это заказ общества к подготовке его граждан.

Российские метапредметные компетенции представлены в таблице [19].

Ценностно-смысловые	Понимать окружающий мир, осознавать свою роль; самоопределение; индивидуальная траектория развития...
Общекультурные	Духовно-нравственные основы жизни; общая картина мира; роль науки и религии; проблемы свободного времени...
Учебно-познавательные	Владение методами познания; умение самостоятельно добывать знания.....
Информационные	Владение современными средствами информатизации, коммуникации.....
Коммуникативные	Знание языков; взаимодействие на разных уровнях....
Социально-трудовые	Роль гражданина; культура мышления и поведения; экологическая культура; здоровый образ жизни.....

Финские метапредметные компетенции представлены на схеме [4].



Из представленного видно, что набор межпредметных компетенций совпадает с небольшими различиями, которые можно объяснить особенностями ментального развития граждан обеих стран. Например, предпринимательские навыки в Финляндии развиты слабо, поэтому в круг ключевых компетенций они вошли, их развивают.

Таким образом, можно сделать вывод, что в России созданы все предпосылки для успешного образования и самообразования. Последние реформы образовательной системы прошли в обеих странах практически одновременно. Обе страны нацелены на получение практикоориентированных, способных учиться и повышать свою квалификацию граждан, владеющих информационно-коммуникационными технологиями и являющихся активными и ответственными гражданами своего государства.

И финское и российское законодательство об образовании содержат принцип автономии образовательных организаций, но толкуют этот принцип по-разному.

В России так же как и в Финляндии осознали, что для успешного функционирования системы образования она должна отвечать не только требованиям времени, но и быть ориентированной на будущее, так как сегодняшние учащиеся будут создавать рабочие места и осваивать новые профессии, которые возникнут в будущем.

Обучение на базе феноменов — гордость финской образовательной системы является в России прообразом проектной деятельности. Только чуть шире понимается в Финляндии, не только проекты, но и решение проблемы или дизайн, то есть деятельность немного более адаптированная под различные школьные предметы.

Отличия финско-российской системы проявляются в небольших, но на практике значимых нюансах. Так, финская система ориентирована на слабых учеников, три уровня поддержки не знакомы российским школам. Принцип безоценочности или с небольшим количеством оценок и тестов работает лучше, чем постоянный контроль знаний не только со стороны школы, но и сторонних организаций в России. Принцип широкой автономии учителей и уважение к их статусу, высокие зарплаты (примерно в два раза больше, чем у московских учителей) отсутствие требования обязательного повышения квалификации привели к востребованности профессии учителя, высокому конкурсу на замещение этой должности и качественному труду учителей.

Принцип «больше за меньшее» работает и приносит успехи. В России ученики по прежнему загружены домашними заданиями.

Цифровизация образовательного процесса — необходимое требование времени для обеих стран, но в Финляндии ее применяют шире и успешнее. Обучение через игру и другие цифровые технологии будут проанализированы в следующей статье, здесь же скажем, что наличие гаджетов у детей в Финляндии используют на благо обучения, даже требуют носить в школу (кто не может, того снабжает школа), в России же наоборот, запрещают пользоваться телефоном и другими гаджетами на уроке (кроме урока информатики), поэтому ученики зачастую не испытывают интереса к уроку.

Однако, финская школа не означает сплошную диджитализацию процесса. Ученики в Финляндии в обязательном порядке изучают труд, музыку, рисование, так как это обязательный элемент развития личности и социализации. В Финляндии лучше, чем в России оснащены классы по труду, музыке, даже по сравнению с советской системой образования.

В заключение отметим, что исходя из изложенного материала, можно сделать вывод, что Россия движется в правильном направлении по пути образовательных реформ. Изучение международного опыта поможет понять, что можно улучшить в российской системе образования и вывести ее вперед, так как имеются все предпосылки для этого. ■

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Бражник М. О. «Особенности оценивания в школьном образовании Финляндии» // Журнал «Известия Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена». № 102. 2009. С 126–129. Издательство: Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена (Санкт-Петербург).
2. Лиукко Анна. «Школьное образование Финляндии по оценке PISA» // [Электронный ресурс] URL: <https://finland.fi/ru/zhizn-i-obshhestvo/shkolnoe-obrazovanie-v-finlyandii-po-otsenke-pisa/> (дата обращения 15.04.2019).
3. Син Е. Е. «Школьное образование Финляндии как феномен XXI века» // Известия Кыргызской академии образования № 1(37). 2016. Издательство: Кыргызская Академия Образования (Бишкек)
4. Государственная образовательная программа обучения для получения общего среднего (базового) образования 2014 // Национальное агентство образования Финляндии. Издание 2016. 5. ISBN 978-952-13-6004-6.
5. *Kirsti Lonka*. “Phenomenal learning from Finland”. 2018. ISBN 978-951-37-7308-3.
6. Individualized Service Provision in the New Welfare State Lessons from Special Education in Finland. 2011.
7. Конституция РФ [Электронный ресурс] URL: <http://www.pravo.gov.ru, 01.08.2014>; «Собрание законодательства РФ», 04.08.2014, № 31. Ст. 4398.
8. Конституция Финляндии // [Электронный ресурс] URL: <http://www.finlex.fi/fi/laki/ajantasa/1999/19990731> (дата обращения 15.04.2019).
9. Конституция Финляндии. Параграф 16. Неофициальный перевод Министрства юстиции Финляндии // [Электронный ресурс] URL: <http://www.finlex.fi/fi/laki/kaannokset/1999/ru19990731.pdf> (дата обращения 16.04.2019).
10. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» // «Российская газета», № 303, 31.12.2012. СПС Консультант Плюс.
11. Федеральный закон от 10.11.2009 № 259-ФЗ «О Московском государственном университете имени М. В. Ломоносова и Санкт-Петербургском государственном университете» // «Российская газета», № 214, 13.11.2009, СПС Консультант Плюс.
12. Федеральный закон от 28.03.1998 № 53-ФЗ «О воинской обязанности и военной службе» // «Российская газета», № 63-64, 02.04.1998. СПС Консультант Плюс.
13. Федеральный закон от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» // «Российская газета», № 147, 05.08.1998. СПС Консультант Плюс.
14. Федеральный закон от 21.12.1996 № 159-ФЗ «О дополнительных гарантиях по социальной поддержке детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей». «Российская газета», № 248, 27.12.1996. СПС Консультант Плюс.
15. Закон РФ от 10.07.1992 № 3266-1 «Об образовании» // «Российская газета», № 13, 23.01.1996.
16. Федеральный закон от 22.08.1996 № 125-ФЗ «О высшем и послевузовском профессиональном образовании» // «Российская газета», № 164, 29.08.1996.

17. Указ Президента РФ от 15.05.2018 № 215 «О структуре федеральных органов исполнительной власти» // «Российская газета», № 104, 17.05.2018.
18. Указ Президента РФ от 07.05.2012 № 599 «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки» // «Российская газета», № 102, 09.05.2012.
19. Приказ Минтруда России от 08.09.2015 № 608н «Об утверждении профессионального стандарта “Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования”» // Официальный интернет-портал правовой информации <http://www.pravo.gov.ru>, 28.09.2015.

REFERENCES

1. *Brazhnik M. O.* «Osobennosti otsenivaniya v shkol'nom obrazovanii Finlyandii» // Zhurnal IZVESTIYA ROSSIYSKOGO GOSUDARSTVENNOGO PEDAGOGICHESKOGO UNIVERSITETA IM. A. I. GERTSENA. № 102. 2009. P. 126–129. Izdatel'stvo: Rossiyskiy gosudarstvennyy pedagogicheskiy universitet im. A. I. Gertsena (Sankt-Peterburg).
2. *Anna Liukko.* «Shkol'noye obrazovaniye Finlyandii po otsenke PISA» // [Elektronnyy resurs] URL: <https://finland.fi/ru/zhizn-i-obshchestvo/shkolnoe-obrazovanie-v-finlyandii-po-otsenke-pisa/> (data obrashcheniya 15.04.2019).
3. *Sin Ye. Ye.* «Shkol'noye obrazovaniye Finlyandii kak fenomen KHKHI veka» // IZVESTIYA KYRGYZSKOY AKADEMII OBRAZOVANIYA № 1(37). 2016. Izdatel'stvo: Kyrgyzskaya Akademiya Obrazovaniya (Bishkek) Gosudarstvennaya obrazovatel'naya programma obucheniya dlya polucheniya obshchego srednego (bazovogo) obrazovaniya 2014 // 4. Natsional'noye agentstvo obrazovaniya Finlyandii. Izdaniye 2016. 5. ISBN 978-952-13-6004-6.
4. Gosudarstvennaya obrazovatel'naya programma obucheniya dlya polucheniya obshchego srednego (bazovogo) obrazovaniya 2014 // Natsional'noye agentstvo obrazovaniya Finlyandii. Izdaniye 2016. 5. ISBN 978-952-13-6004-6.
5. *Kirsti Lonka* “Phenomenal learning from Finland”. 2018. ISBN 978-951-37-7308-3
6. Individualized Service Provision in the New Welfare State.
7. Konstitutsiya RF [Elektronnyy resurs] URL: <http://www.pravo.gov.ru>, 01.08.2014; "Sobraniye zakonodatel'stva RF", 04.08.2014, N 31, st. 4398.
8. Konstitutsiya Finlyandii // [Elektronnyy resurs] URL: <http://www.finlex.fi/fi/laki/ajantasa/1999/19990731> (data obrashcheniya 15.04.2019). 2.
9. Konsitutsiya Finlyandii, paragraf 16, neofitsial'nyy perevod Ministerstva yustitsii Finlyandii // [Elektronnyy resurs] URL: <http://www.finlex.fi/fi/laki/kaannokset/1999/ru19990731.pdf> (data obrashcheniya 16.04.2019).
10. Federal'nyy zakon ot 29.12.2012 N 273-FZ "Ob obrazovanii v Rossiyskoy Federatsii" // "Rossiyskaya gazeta", N 303, 31.12.2012. SPS Konsul'tant Plyus.
11. Federal'nyy zakon ot 10.11.2009 N 259-FZ "O Moskovskom gosudarstvennom universitete imeni M. V. Lomonosova i Sankt-Peterburgskom gosudarstvennom universitete" // "Rossiyskaya gazeta", N 214, 13.11.2009, SPS Konsul'tant Plyus.
12. Federal'nyy zakon ot 28.03.1998 N 53-FZ "O voinskoy obyazannosti i voyennoy sluzhbe" // "Rossiyskaya gazeta", N 63-64, 02.04.1998. SPS Konsul'tant Plyus.
13. Federal'nyy zakon ot 24.07.1998 N 124-FZ "Ob osnovnykh garantiyakh prav rebenka v Rossiyskoy Federatsii" // "Rossiyskaya gazeta", N 147, 05.08.1998. SPS Konsul'tant Plyus.
14. Federal'nyy zakon ot 21.12.1996 N 159-FZ "O dopolnitel'nykh garantiyakh po sotsial'noy podderzhke detey-sirot i detey, ostavshikhnya bez popecheniya roditeley" // "Rossiyskaya gazeta", N 248, 27.12.1996. SPS Konsul'tant Plyus.
15. Zakon RF ot 10.07.1992 N 3266-1 "Ob obrazovanii" // "Rossiyskaya gazeta", N 13, 23.01.1996.
16. Federal'nyy zakon ot 22.08.1996 N 125-FZ "O vysshem i poslevuzovskom professional'nom obrazovanii" // "Rossiyskaya gazeta", N 164, 29.08.1996.
17. Ukaz Prezidenta RF ot 15.05.2018 N 215 "O strukture federal'nykh organov ispolnitel'noy vlasti" // "Rossiyskaya gazeta", N 104, 17.05.2018
18. Ukaz Prezidenta RF ot 07.05.2012 N 599 "O merakh po realizatsii gosudarstvennoy politiki v oblasti obrazovaniya i nauki" // "Rossiyskaya gazeta", N 102, 09.05.2012.
19. Prikaz Mintruda Rossii ot 08.09.2015 N 608n "Ob utverzhdenii professional'nogo standarta "Pedagog professional'nogo obucheniya, professional'nogo obrazovaniya i dopolnitel'nogo professional'nogo obrazovaniya" // Ofitsial'nyy internet-portal pravovoy informatsii <http://www.pravo.gov.ru>, 28.09.2015.

ОСОБЕННОСТИ ПРЕПОДАВАНИЯ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВОЖАТЫМ

Кравченко Александр Викторович,

кандидат педагогических наук, доцент

Московский педагогический государственный университет, кафедра медицины и безопасности жизнедеятельности

✉ kr.a@mail.ru

Суворов Вячеслав Владимирович,

кандидат медицинских наук, доцент

Московский педагогический государственный университет, кафедра медицины и безопасности жизнедеятельности

✉ vv.suvorov@mpgu.su

АННОТАЦИЯ

На основе личного опыта авторы статьи представили некоторые особенности преподавания модуля «Безопасность жизнедеятельности» вожатым детских оздоровительных лагерей с учетом нового стандарта «вожатый».

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: *безопасность жизнедеятельности, вожатый, детский оздоровительный лагерь.*

SPECIAL FEATURES OF TEACHING LIFE SAFETY COUNSELOR

Kravchenko A. V.,

Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor

Moscow State Pedagogical University, Department of Medicine and Life Safety

Suvorov V. V.,

Candidate of Medical Sciences, Associate Professor

Moscow State Pedagogical University, Department of Medicine and Life Safety

ABSTRACT

On the basis of personal experience, the authors of the article presented some features of teaching the module "life Safety" to counselors of children's health camps, taking into account the new standard "counselor".

KEYWORDS: *life safety, counselor, children's health camp.*

Летние детские оздоровительные лагеря уже давно являются полноценным элементом образовательной системы России. Начало их истории было заложено с момента образования пионерской организации в 1922 году. С тех пор много было сделано в научно-методическом и организационном направлениях организации летнего оздоровительного отдыха детей и молодежи. В настоящее время к формату детских оздоровительных лагерей (ДОЛ), добавились палаточные оборонно-спортивные оздоровительные лагеря (ОСОЛ) и молодежные форумы различной тематической направленности (технические, социальные, политические, спасательные, туристические и др.). Самыми известными из них являются: Всероссийский молодежный образовательный форум «Селигер» (Тверская область), Всероссийский образовательный форум «Территория смыслов» (Владимирская область), Форум «Таврида» (Республика Крым) и другие. Наличие и рост количества форматов организации детского и молодежного летнего досуга, обязывает государственные органы готовить для этой сферы кадры, организующие и наполняющие содержанием подобные формы учебно-воспитательной деятельности.

Практика обеспечения кадрами ДОЛ сложилась таким образом, что для работы в них всегда направлялись, во-первых, обучающиеся старших курсов педагогических ссузов и вузов, во-вторых, люди, прошедшие обучение, в так называемой, «Школе вожатых». Должность вожатого входит в перечень должностей учебно-вспомогательного персонала, а должность старшего вожатого — в перечень педагогических работников (Согласно Приказу Минздравсоцразвития РФ от 26.08.2010 № 761-н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (далее — ЕКТС)).

В ДОЛ на территории России ежегодно отдыхают в среднем 5 млн детей. Так, в 2017 году в стране функционировало 46 544 лагерей, в которых смогли отдохнуть 5 291 000 детей. Практика работы ДОЛ знает много трагических событий, в том числе со смертельным исходом детей. В качестве примеров приведем некоторые из них.

Трагедия в Краснодарском крае (2010 г.) — утонули 5 детей и 1 вожатый лагеря «Азов». Причина — нарушение правил организации купания детей и употребление алкоголя вожатыми.

Массовое отравление в лагере «Спутник» Ростовской области (2015 г.). Результат — 200 детей попали в больницу. Причина — некачественные продукты и нарушение правил хранения и приготовления пищи.

Трагедия в Карелии на Сямозере (18 июня 2016 г.) — два туристических каноэ попали в шторм, во время экскурсии. Результат — 14 детей погибли. Причина — безответственность администрации и нарушение техники безопасности инструкторами.

Отдельно надо отметить смерти детей из-за остановки сердца во время физических занятий и наличие заболеваний у детей (эпилепсия, болезни сердца и др.). Существует много случаев остановки сердца. Результат — смерть. Причина — неумение вожатых вовремя оказать первую помощь и отсутствие квалифицированных врачей на территории в ДОЛ, способных правильно диагностировать состояние человека.

Летом 2015 года в РФ, согласно озвученной вице-премьерам РФ Ольгой Голодец статистики, во время неорганизованного отдыха погибло 1674 ребенка, т. е. каждый день погибало в среднем 18 детей! И мы хотим заметить, что это в мирное время, а не в условиях войны! Это не считая тех, кто мог погибнуть, но выжил (вовремя ушел от опасности, смог выплыть, организм смог справиться с отравлением и т. п.). При этом, согласно статистике, около трети детей погибло в результате утопления.

При изучении подобной статистики выводы напрашиваются сами собой — надо усилить подготовку вожатых и административно-управленческого персонала в области обеспечения безопасности жизнедеятельности в ДОЛ. Основные направления подготовки: профилактика ЧС, устранение опасных факторов на стадии их зарождения и аккумуляирования, действия в ЧС.

С целью повышения качества подготовки вожатских кадров несколько лет назад в Московском педагогическом государственном

университете был разработан и введен в учебные планы педагогического направления модуль «Основы вожатской деятельности» (далее — «ОВД»), позволяющий готовить студентов умению правильно решать все вопросы и задачи, возникающие во время пребывания в ДОЛ. Этот модуль, и комплект учебно-методических пособий к нему, были рекомендованы к использованию всеми учебными организациями РФ, готовящими вожатых.

Модуль ОВД является интегративным, включает в себя дисциплину «Теоретические основы подготовки вожатого» и летнюю вожатскую практику. Дисциплина «Теоретические основы подготовки вожатого» представлена семью разделами:

1. История вожатского дела;
2. Нормативно-правовые основы вожатской деятельности;
3. Психолого-педагогические основы вожатской деятельности. Сопровождение деятельности детского общественного объединения. Организация жизнедеятельности временного детского коллектива;
4. Технологии работы вожатого в образовательной организации и детском лагере;
5. Информационно-медийное сопровождение вожатской деятельности;
6. Профессиональная этика и культура вожатого;
7. Безопасность жизнедеятельности в детском лагере.

Кроме перечисленных разделов модуль дополняется инструктивным сбором и итоговой аттестацией (зачетом). Летняя вожатская практика также завершается зачетом.

Общая трудоемкость модуля составляет 252 часа (7 ЗЕТ), из них: аудиторные занятия — 72 часа; инструктивный сбор — 36 часов; самостоятельная работа обучающихся — 42 часа; практика в лагере — 102 часа.

На изучение раздела БЖД в ДОЛ отводится 6 учебных часов: 2 часа лекция и 4 часа — практические занятия. Столь малое количество часов выделенных на БЖД обусловлено тем, что студенты

на 1-2 курсах уже изучили дисциплину «Безопасность жизнедеятельности», и должны владеть знаниями в этой области.

Обеспечение безопасности детей в ДОЛ должно быть главным принципом и аксиомой пребывания их в лагерях. С этой точки зрения раздел БЖД представляется важнейшей частью подготовки вожатых. Кроме того, безопасность жизнедеятельности — это основа правильного отношения ко всем другим положениям отдыха в ДОЛ, потому что сначала мы сталкиваемся с задачей сохранения жизни, и понимаем, что только потом, сохранив жизнь, можно думать о здоровье и других жизненных ценностях.

Особенности преподавания БЖД вожатым, с нашей точки зрения, можно разделить на ряд групп:

1. ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ ОСОБЕННОСТИ

Всех вожатых можно условно разделить на две категории: первая — это те, кто работает вожатым по собственному желанию и призванию, вторая — те кто «вынужден» пройти учебную практику в качестве вожатого. Представители обеих категорий должны четко осознать свою ответственность за жизнь и здоровье детей. И задача педагогов, готовящих вожатых, — донести это до них в доступной форме. Так же будущие вожатые должны знать и понимать, какие последствия для них могут быть, в случае гибели или получения подопечным ребенком нарушений здоровья вследствие безответственного исполнения обязанностей вожатым (административная и уголовная ответственность). И, помимо внутренней мотивации к работе в ДОЛ, это должно быть одним из мотиваторов, повышающих эффективность работы вожатых. Подобная заинтересованность позволит обеспечить посещаемость и исключить пропуски учебных занятий обучающимися.

Принципы преемственности и последовательности в обучении вожатых должны соблюдаться так же, как в любом другом обучении. Поэтому выше было упомянуто, что прежде, чем изучать раздел БЖД в ДОЛ, слушатели должны изучить обязательную для всех дисципли-

ну «Безопасность жизнедеятельности», т. к. основные педагогические понятия «знание», «умение», «навыки» (ЗУНы) в области БЖД формируются во время её изучения, и она является «базой» для изучения раздела БЖД в ДОЛ.

Проведение практических занятий по БЖД в ДОЛ требует определенной материально-технической базы включающей в себя: робототренажеров для отработки приемов по оказанию первой помощи пострадавшим, средства спасения на воде (спасательный жилет, конец Александрова, спасательный круг).

По итогам изучения модуля ОВД, обучающиеся сдают зачет, который, в идеале, должен носить комплексный характер и включать в себя, вопросы по БЖД в ДОЛ, в том числе по оказанию первой помощи. Это позволит усилить контроль за усвоением важных вопросов.

Важным моментом подготовки является *выдача по итогам изучения модуля ОВД удостоверения государственного образца*, свидетельствующего о том, что курс освоен и человек готов к работе в ДОЛ в качестве вожатого. Этот документ должен входить в перечень обязательных для предоставления при устройстве на работу в ДОЛ.

2. ОСОБЕННОСТИ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ХАРАКТЕРА

Отдельно следует акцентировать внимание на нормативных документах, регламентирующих правила оказания первой помощи. По информации авторов рабочей программы дисциплины «Теоретические основы подготовки вожатого», в случае необходимости оказания первой помощи, задача вожатого — доставить пострадавшего (или заболевшего) ребенка в медпункт. Если у ребенка простая ссадина, болит горло или поднялась температура — это возможно сделать, а если у ребенка остановилось сердце, то попытка доставки его в медпункт — может закончиться смертельным исходом. Поэтому содержание программ подготовки вожатых в области сохранения жизни и здоровья детей, должно, в первую очередь, формироваться на основе нормативных и правовых документов, а не на субъективном мнении отдельных специалистов.

Основными документами, регламентирующими оказание первой помощи пострадавшим, являются:

- Федеральный закон «Об основах охраны здоровья граждан в Российской Федерации» № 323-ФЗ от 21.11.2011
- Приказ Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 4 мая 2012 г. № 477н об утверждении перечня состояний, при которых оказывается первая помощь, и перечня мероприятий по оказанию первой помощи.

Часто приходится слышать от школьных учителей, что им под угрозой увольнения запрещают оказывать первую помощь ученикам. Ни кто не вправе запрещать оказание первой помощи пострадавшим. Для понимания вопроса, следует изучить вышеуказанные документы, также отдельные статьи Уголовного кодекса РФ (ст. 125 «Оставление в опасности», ст. 39 «Крайняя необходимость» Уголовного кодекса РФ) и Кодекса РФ об административных правонарушениях (ст. 2.7 «Крайняя необходимость»).

Комментарий юриста по данному вопросу: «В связи с тем, что жизнь человека провозглашается высшей ценностью, сама попытка защитить эту ценность ставится выше возможной ошибки в ходе оказания первой помощи, так как дает человеку шанс на выживание. Уголовное и административное законодательство не признают правонарушением причинение вреда охраняемым законом интересам в состоянии крайней необходимости, то есть для устранения опасности, непосредственно угрожающей личности или правам данного лица, если эта опасность не могла быть устранена иными средствами. В настоящее время в Российской Федерации отсутствуют судебные прецеденты привлечения к юридической ответственности за неумышленное причинение вреда в ходе оказания первой помощи».

Так же будущих вожатых, целесообразно снабдить методическими материалами (играми, сценариями мероприятий) по формированию у детей культуры безопасности, и выработки навыков по действиям в различных чрезвычайных ситуациях.

3. ПРОЧИЕ ОСОБЕННОСТИ

В 2018 году был утвержден профессиональный стандарт вожатого (Приказ Минтруда России от 25.12.2018 № 840н (ред. от 11.02.2019) «Об утверждении профессионального стандарта «Специалист, участвующий в организации деятельности детского коллектива (вожатый)» (Зарегистрировано в Минюсте России 17.01.2019 № 53396)).

В профессиональном стандарте указаны основные требования к вожатым, расписаны трудовые действия, необходимые умения, знания и навыки. О владении навыками первой помощи нет ни слова, безопасность упоминается вскользь:

«Необходимые знания: Законодательные и иные нормативные правовые акты в области защиты прав ребенка, в том числе международные, в сфере организации отдыха детей и их оздоровления, в сфере деятельности детских и молодежных общественных организаций, а также в сфере информационной безопасности, включая защиту персональных данных;

Необходимые умения: Анализировать внешние факторы проведения мероприятия (время суток, соответствие общему плану работы организации отдыха детей и их оздоровления, погодные условия, условия безопасности)».

Для того, чтобы более полно сформировать содержание подготовки вожатых в области БЖД, обратимся к ЕКТС, предъявляющему требования к подготовке кадров для ДОЛ. Дадим тезисно только то, что касается БЖД:

«Воспитатель: совместно с воспитателем и другими работниками учреждения заботится о здоровье и безопасности воспитанников, детей. Обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников, детей во время образовательного процесса. Выполняет правила по охране труда и пожарной безопасности. Должен знать: правила по охране труда и пожарной безопасности.

Помощник воспитателя: под руководством воспитателя обеспечивает сохранение и укрепление здоровья воспитанников. Организует с учетом возраста воспитанников работу по самообслуживанию, соблюдение ими требований охраны труда, оказывает им необходи-

мую помощь. Обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников во время образовательного процесса. Взаимодействует с родителями воспитанников (лицами, их заменяющими). Выполняет правила по охране труда и пожарной безопасности. Должен знать: правила по охране труда и пожарной безопасности.

Старший вожатый: осуществляет заботу о здоровье и безопасности обучающихся (воспитанников, детей). Обеспечивает охрану жизни и здоровья обучающихся (воспитанников, детей) во время образовательного процесса. Выполняет правила по охране труда и пожарной безопасности. Должен знать: правила по охране труда и пожарной безопасности».

Эти нормативные документы являются основой для формирования содержания подготовки педагогических и учебно-вспомогательных кадров для ДОЛ. Как показывает статистика, приведенная вначале статьи, и практика подготовки — есть над чем работать. Но, несмотря на недостаточную подготовку обучающихся в области безопасности жизнедеятельности в ДОЛ, результаты проведенного среди них анкетирования показывают положительные сдвиги в общем развитии будущих вожатых.

- а) по мнению 95% студентов, обучение по программе модуля «ОВД» оказалось очень полезным;
- б) 49% студентов отметили возросший уровень их ответственности за свои действия;
- в) 44% студентов стали более активными в социальном отношении;
- г) 35% студентов повысили свою мотивацию к работе педагогом;
- д) 83% студентов узнали о деятельности Российского движения школьников;
- е) 44% студентов установили тесное сотрудничество с региональными координаторами Российского движения школьников.

Так же, при проведении опросов среди обучающихся, возникало много вопросов: как вести себя в условиях террористического акта; что делать при укусе змеи; какие действия предпринимать вожатому в условиях пожара; какую помощь оказывать при острых аллер-

гических состояниях, приступе сахарного диабета и бронхиальной астмы; как поддерживать безопасность в отряде; как самому поддерживать свое психологическое состояние; как восстановить дисциплину в отряде?

Много вопросов, которые нельзя оставить без внимания и следует учесть в будущем при оптимизации содержания модуля ОВД и при внесении изменений в профстандарт вожатого.

Положительные изменения в сознании студентов, повышение уровня их ответственности за свои действия, являются хорошим результатом обучения будущих вожатых БЖД в ДОЛ. Есть небольшое «но» — одно дело знать, а другое — уметь! В чрезвычайных ситуациях, когда всё «теоретическое» забывается, на помощь приходят практические навыки, которые, в идеале, надо «отточить» до автоматизма во время обучения и поддерживать в процессе работы. Это адресовано каждому специалисту — и вожатому, и юристу, и инженеру, и всем без исключения. ■

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Заварзина О. О., Колчин А. А., Максинаева М. Р. «Вожатый как педагогическая позиция: образовательный и медицинский аспекты» // «Школа Будущего». 2018. № 6. С. 129–138.
2. Безопасность жизнедеятельности в детском оздоровительном лагере: Методические рекомендации / А. В. Кравченко, С. В. Петров. — Москва: МПГУ, 2017. — 48 с.
3. Приказ Минздравсоцразвития РФ от 26.08.2010 № 761-н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».
4. Приказ Минтруда России от 25.12.2018 № 840н (ред. от 11.02.2019) «Об утверждении профессионального стандарта Специалист, участвующий в организации деятельности детского коллектива (вожатый) (Зарегистрировано в Минюсте России 17.01.2019 № 53396).

МОТИВАЦИЯ В СИСТЕМЕ ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО ВРЕМЕНИ СТУДЕНТОВ РОССИЙСКОГО УНИВЕРСИТЕТА

Заварзина Ольга Олеговна

д.м.н., профессор

Московский педагогический государственный университет

✉ zavar@bk.ru

Стрелков Владимир Иванович

д.п.с.н., профессор

Российский государственный социальный университет

✉ arbsvi@mail.ru

Сафошин Александр Викторович

к.п.н., доцент

Московский педагогический государственный университет

✉ stam67@mail.ru

Баранкин Сергей Юрьевич

к.п.с.н.

Столичная академия малого бизнеса (институт)

✉ sbarankin@yandex.ru

Мошкин Владимир Николаевич

д.п.н., профессор

Московский педагогический государственный университет

✉ 5altai@mail.ru

АННОТАЦИЯ

Мотивация как психологический феномен занимает одно из ведущих мест в системе психологии Запада, отличаясь рядом концепций и теорий, которые по-разному трактуют данное психологическое явление. В то же время отечественная психология фактически повторяет достижения западных коллег, не осознавая, что и для отечественной науки мотивация — центральная проблема, но в ином контексте. Она определяется особой структурой российской ментальности, которая в своем формате представляет собой «песочные часы». В итоге мотивация занимает не свойственное ей место психологического времени, регулирующего меру побуждений, отличным от западного индивида способом.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: *мотивация, система мотивов высшего образования в России, смысловые ориентации, креативность, установки, потребность в достижениях.*

MOTIVATION IN THE SYSTEM OF PSYCHOLOGICAL TIME OF STUDENTS OF THE RUSSIAN UNIVERSITY

Zavarzina O. O.

Doctor of Medical Sciences, professor

Moscow Pedagogical State University

Strelkov V. I.

Doctor of Psychological Sciences, professor

Russian State Social University

Safoshin A. V.

Candidate of Pedagogical Sciences, Professor

Moscow Pedagogical State University

Barankin S. Y.

Candidate of Psychological Sciences

Capital small business Academy

Moshkin V. N.

Doctor of Pedagogical Sciences, Professor

Moscow Pedagogical State University

ABSTRACT

Motivation as a psychological phenomenon occupies one of the leading places in the system of psychology of the West, being different though in a number of concepts and theories that interpret this psychological phenomenon in different ways. At the same time, domestic psychology actually repeats the achievements of Western colleagues, not realizing that motivation is a central problem for domestic science, but in a different context.

It is determined by the special structure of the Russian mentality, which in its format is like an hourglass. As a result, motivation takes the place of psychological time that is not characteristic of it, which regulates the measure of impulses, which are different from the impulses of the Western individuals.

KEYWORDS: *motivation, the system of motives for higher education in Russia, life meaningful orientations, creativity, attitudes, the need for achievements.*

ВВЕДЕНИЕ

Мотивация как психологический феномен с давних пор притягивает к себе внимание многих исследователей науки. При этом ученые никак не могут прийти к какому-то единодушию в трактовке феномена, оставляя за ним побудительную функцию, которая соседствует с активными и реактивными образованиями, чувствами и процессуально-содержательными характеристиками, успехом и неудачами, угасанием и поддержкой поведения, страхом и тревогой [7]. В конечном итоге оказывается, что мотивация затрагивает практически все психические структуры, участвующие в деятельности, тогда как ее суть по-прежнему ускользает. И только при сравнении представлений о мотивации представителей различных культур возникает какая-то ясность.

Так в отечественной науке доминирует точка зрения, опирающаяся в трактовке мотивации на потребности, имеющих либо биологический, либо социальный характер [4]. Еще более пестрая картина предстает в американской психологии, где основанием служат разные психологические явления. В частности, теория Врума описывает состояние когнитивных переменных, отражающих индивидуальные различия в мотивации трудовой деятельности, когда индивид принимает рациональные решения на основании того, что приведет его к желаемому результату. В то же время, по Аткинсону, мотивация является результатом эмоционального конфликта между ожиданием успеха и боязнью неудачи. По теории Адамса мотивация к труду основывается на принципе социального сравнения: это есть функция от того, как человек воспринимает себя в сравнении с другими людьми. Еще более парадоксальный взгляд отстаивают Лок и Лэтам, которые в основу теории постановки целей кладут предположение, что люди ведут себя рационально: в своих действиях человек руководствуется осознаваемыми идеями, а цели — это то, чего человек сознательно пытается достичь.

Так или иначе, во всех теоретических подходах звучит мысль о побуждении к деятельности как неоспоримом свидетельстве моти-

вации. Однако многообразие вариантов побуждений говорит о необходимости поиска относительно универсального мотива (мотивов). Но тогда, по всей вероятности, они лежат за пределами труда, в области значений, а не смыслов. И действительно мы встречаемся с суждением о таком побудителе, который располагается в психологическом времени, и имеет отношение к ценностным детерминантам [22; 23].

ПОСТАНОВКА ПРОБЛЕМЫ

В нашей более ранней готовящейся к публикации работе мы отставили идею о смещении в отечественной ментальности мотивации в зону психологического времени, что обусловлено особой структурой российского менталитета, подобного «песочным часам». Данное обстоятельство обусловлено рядом фактов, первый из которых определяется относительной автономией каждого из феноменов структуры менталитета — индивида, субъекта, личности, индивидуальности; во-вторых, ресурсом идеального, которое из первичного сознания расходует не-Я на формирование субъекта; в-третьих, личность вынуждена привлекать для поддержания себя экстремальный метод; в-четвертых, зона мотивации в силу указанных обстоятельств смещается на место психологического времени. Отметим, что третий пункт из указанных четырех нуждается в особом комментарии.

Как правило, при ссылке на экстремальность имеется в виду ее негативный характер. Но, как пишет М. Д. Магомед-Эминов, экстремальная ситуация, а именно с ней мы имеем дело, когда наблюдаем момент встречи квадратичного субъекта с триадой личностного самоопределения, вызывает целый «пожар» переживаний из-за несовместимости феноменов. Триадическая структура последнего реагирует на происходящее вспышкой негатива — бедствием (страданием) индивида. Однако в последующем наблюдается индифферентность и устойчивость к происходящему, которое завершается позитивом в личности — становлением человечности, воплощением ее бытия. Таким образом, «травма — стойкость — рост», «расстройство —

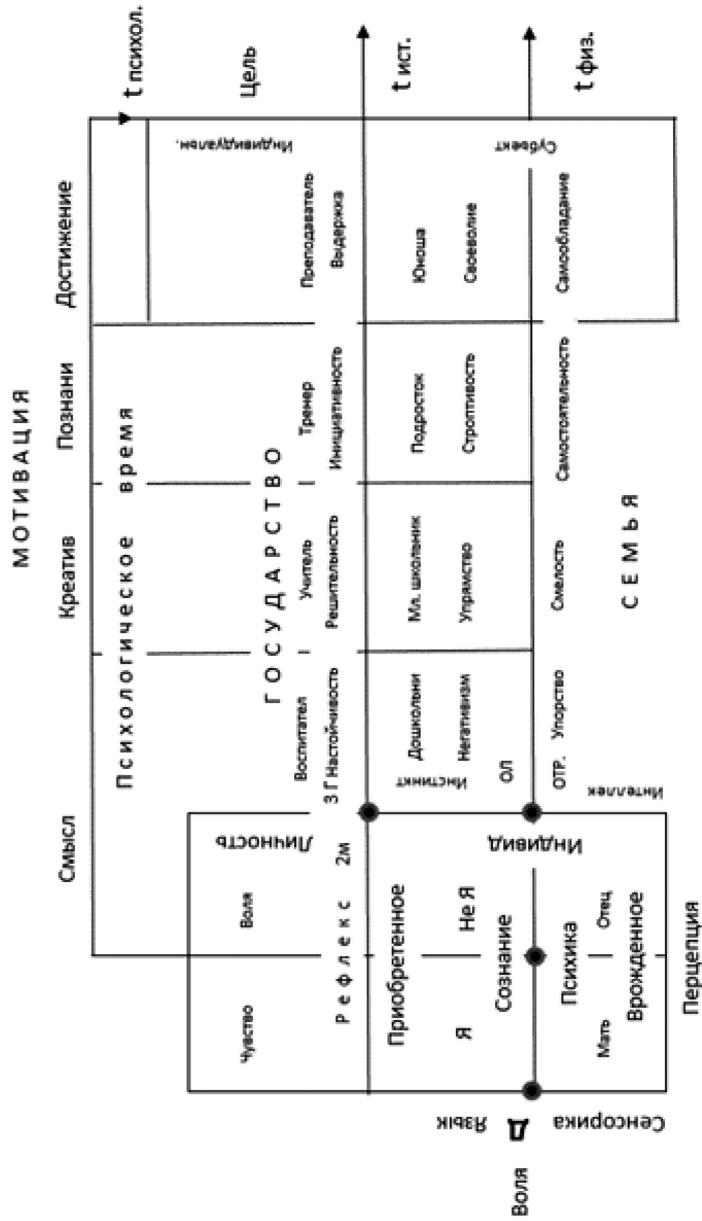


Рис. 1. Феноменология человека

адаптация — рост» или «страдание — стойкость — трансгрессия» — три аспекта экстремальности, внутренне связанные в личности друг с другом [13].

Отсюда — специфическое высвобождение мотивационного ресурса из «плена» переживаний, которое приводит к переструктурированию всего ментального поля в пользу отдельных мотивов, внутренне связанных друг с другом (рис. 1).

Дадим каждому из них характеристику, которая вытекает из общей структуры информационного поля, тождественного образованию (рис. 2.). Итак, информационное поле, в котором творит субъект, рассматривается в двух измерениях — планируемом и реальном. В первом из них имеет место общий план и личный план, которые вытекают из позиции преподавателя и позиции студента в учебном процессе; в реальности же они равноценны друг другу, поскольку с точки зрения внутреннего мира в отношении внешнего они равноправны. Если теперь их выстроить в линейку, то мы получим методологическое подобие мотивации, которая в общем плане есть смысло-жизненные ориентации; в личном плане — креатив; во внутреннем мире — установки; во внешнем мире достижение. Их обслуживают высшие психические функции — память, внимание, воображение и мышление, которые постигают из окружающего мира признаки понятия — содержание, объем, форму и действие [15, с. 8].

Таким образом, складывающаяся мотивационная система включает в себя смысло-жизненные ориентации [1; 2; 3; 16; 22], креатив [7; 9;

Личный план	Общий план	
Память Содержание	Мышление Действие	ВНЕШНИЙ МИР
Объем Воображение	Форма Внимание	ВНУТРЕННИЙ МИР

Рис. 2. Структура информационного поля деятельности преподавателя и студента

11; 19], установки [4; 14; 17; 20] и достижения [6; 10; 12]. Что касается первой группы, то, как свидетельствуют литературные источники, поиск смысла начинается со школьной скамьи, когда учащиеся разделяются на обычных, гимназистов и получающих дополнительное образование. Сразу же дается уточнение рассматриваемого понятия, которое, по мысли автора, есть «многофункциональное психологическое образование, регулирующее поведение и постановку цели, которое индивидуализировано и отражает отношение личности к тем объектам, ради которых разворачивается ее деятельность, создающая условия для ощущения единства личности со средой, обеспечивающая саморазвитие и личностный рост» [2, с. 5]

Соответственно, по смысложизненным ориентациям старшеклассники различаются нацеленностью на результат (обычные) либо на процесс (гимназисты и «увлеченные»). Отмечается ряд дополнительных отличий, начиная с ценностных и заканчивая профессиональными характеристиками личности.

Следующий спектр мотивации охватывается креативными качествами, которыми обладают носители креативности среди отдельных творческих личностей [7]. Выделены четыре области исследований креативных личностей. Первую область составляют исследования их черт и мотивов. Вторая, очень близкая к первой, область образуется исследованиями Я в связи с креативностью. Третью область исследований составляют работы по креативности в контексте самоактуализации. Четвертая область исследований креативности личности на границе с психиатрией и имеет дело с психопатологическими или близкими к патологии феноменами [7].

Как сказано в другой работе [9], интерес вызывают следующие проблемы:

- детерминанты креативности личности;
- условия, способствующие и препятствующие проявлению и развитию креативности сотрудников в организации (включающие исследования организационной культуры, структуры);
- методы диагностики и развития креативности сотрудников;

- влияние требований к креативности и состояния здоровья сотрудников;
- сферы приложения креативности в деятельности организации;
- критерии продуктивности и эффективности креативной деятельности;
- взаимосвязь уровня креативности сотрудников и показателей деятельности организации, проблематика «критической массы» креативности в организации;
- структура и оценка интеллектуально-креативного капитала организации.

Таким образом, к особенностям экономического подхода к креативности относится выраженная ориентированность на результат. При этом креативность связывается как со свойствами отдельной личности, так и может приписываться искусственным системам. Иными словами, креативность является определяющим фактором для реализации инновационного процесса на стадии генерирования идей.

Необходимо добавить, что среди трех методов исследования креативности — тестирование, проблемная задача и эксперимент — последний метод является наиболее продуктивным, поскольку первые два отражают, с одной стороны, текущий уровень умственного развития, с другой, — собственно умственные способности в перспективе.

Таким образом, на основании всех определений креативности, которые удалось найти, можно сказать, что креативность — это уровень творческой одаренности, являющийся устойчивой характеристикой личности, который позволяет находить оригинальные, новые способы решения задачи, порождать идеи, решения и создавать художественные формы, уникальные и необычные. Добавим, что креативность наиболее ярко проявляется в детском возрасте [9].

Что касается третьего пункта мотивации — социально-психологических установок личности в мотивационно-потребностной сфере, то в данном контексте интерес представляют исследования ценно-

стей, которые, как и в случае со смысложизненными ориентациями, проходят трансформацию от старших классов школы, через колледж к обучению в университете [14].

Начнем с того, что юношеский возраст рассматривается как период интенсивного формирования ценностных ориентаций личности. Юноши стремятся познакомиться с социальным опытом, получить представления о системах ценностей, найти смысл жизни. Можно сказать, что кардинальные изменения в жизни общества повлекут за собой изменения в ценностно-смысловой сфере юношей и девушек.

Анализируя работы различных авторов, можно утверждать, что:

- Ценности эволюционируют в онтогенезе от абсолютных к относительным;
- Восприятие ценностей изменяется от объективности их до субъективности;
- С возрастом личность находит все больше компромиссов между собственными ценностями и ценностями окружающего социума;
- На формирование ценностей в течение всего онтогенеза влияет эмоциональное отношение к собственному поведению.

Можно предположить, что в юности имеет место принципиальная и одновременно парадоксальная смена парадигмы бытия: от объективно-личностной к субъективно-общественной. На наш взгляд, это происходит потому, что одновременно преодолеваются два вида препятствий: внешних психологических барьеров и внутренних, свидетельствующих о готовности к осуществлению деятельности. Такой деятельностью становится обучение в вузе [17].

В процессе обучения складывается определенный тип профессионала: самоактуализирующийся, карьерноориентированный, интеллектуальный и диффузный. Отличие их друг от друга заключается в том, что в одном случае доминируют стремление к самоактуализации и самореализации; в другом — к высокому социальному статусу, карьере, признанию; в третьем — к высокому уровню познавательной мотивации в совокупности с низким интересом к содержанию

деятельности; в четвертом — недифференцированность профессиональных мотивов.

В конечном итоге, профессиональная мотивация будущих специалистов рассматривается как процесс формирования мотивов, определяющих стремление студентов к освоению врачебной деятельности и обуславливающих их активность по перестройке личности в соответствии с требованиями медицинской деятельности. Подобная перестройка должна затронуть каждую из выделенных групп так, чтобы изменить обнаруженное соотношение: самоактуализирующийся тип — 14,56%; карьерноориентированный тип — 32,04%; интеллектуально-ориентированный тип — 32,04%; диффузный тип профессиональной мотивации — 21,36%. Иными словами, подготовленными профессионалами среди студентов медицинского вуза выглядит только седьмая часть выпускников, в то же время каждый пятый — остается «за бортом» профессии.

При обращении к результатам исследования по проблеме мотивации достижений на первый план выходит то, о чем говорит Борис Годунов в трагедии А. С. Пушкина: «Достиг я высшей власти». И действительно, многим людям свойственно стремление добиваться успеха, делать что-то лучше всех окружающих, занимать лидерскую позицию (рис. 4) [6; 10; 12].

Если перевести данные рис. 4 на модель, которую мы предложили в одной из наших работ, то получается достаточно интересная картина, совпадающая с нашими теоретическими установками (табл. 1) [15]. Модель открывает возможность управления индивидуальностью в плане воспитания лидера как высшей единицы общества, озабоченного состоянием культуры.

Можно привести факты подобного суждения. Так МакКлелланд обнаружил, что среди людей, занимающихся предпринимательской деятельностью, 83% демонстрируют высокую выраженность мотивации достижения, в то время как среди тех, кто предпочитал быть наемным работником, таких было всего 21%. Л. П. Дмитриенкова (1980) выявила значительно более высокую мотивацию достижений



Рис. 4. Модель мотивационно значимых характеристик работы (по J.R. Hackman, G.R. Oldham).

у спортсменов высокой квалификации, чем у спортсменов, не показывающих стабильно высоких результатов на соревнованиях. Более того, интенсивность мотивации достижения в большей степени предсказывает успех (табл. 1).

Можно согласиться с исследователями достижений молодежи, что лидерство есть социально-психологическое явление, сущность которого может быть определена как осуществление ведущего влияния одних членов группы на других в создании оптимального решения групповой задачи [12]. Если вычленим из представленной матрицы определенный фрагмент, то можно свести понятие потребности в достижениях к кратким формулировкам: любовь-интеграция; ценность-лидер. Иными словами, прошлое сочетается с будущим на коротке, оставляя настоящее «в резерве» [15]. Ссылка на представленное исследование убеждает нас в объективности суждения.

Таблица 1

Теоретическая модель потребности в достижениях

		Культура		
		знание (прошлое)	смысл (будущее)	ответственность (настоящее)
Свойство	удовлетворенность	1. благо	2. вера	3. потребность
	приверженность	2. цена	3. надежда	1. охрана
	качество	3. ценность	1. любовь	2. гарантия
	организация	1. интеграция	3. лидер	2. целостность

ИССЛЕДОВАНИЕ

Мы подкрепляем изложенное фрагментом экспериментального исследования, проведенного со старшекурсниками и магистрантами РГСУ. В данном случае мы ограничились данными только по смысловым ориентациям и креативности.

В данном случае представлены усредненные данные по группе в 27 человек, возраст 21–35 лет, студенты и магистранты РГСУ.

Что касается смысловых ориентаций, то наше исследование, выполненное на старшекурсниках-психологах и магистрантах РГСУ, указывает на определенные тенденции в состоянии испытуемых (табл. 2, рис. 5).

Прежде всего, можно отметить существенное превышение данных студентов РГСУ над показателями нормативной группы, хотя наблюдается повторение профиля с «провалом» по некоторым шкалам — «результат» и «локус контроля Я». Если обратиться к интерпретации этих шкал, то можно отметить, что, и нормативная группа, и экспериментальная имеют один и тот же «провал» по шкалам «результат» и «локус контроля — Я». Если же воспользоваться интерпретацией шкал, то можно сказать, что, во-первых, средняя зона лич-

Таблица 2

Смыслжизненные ориентации как мотивирующий фактор высшего образования (n=27)

Шкалы теста СЖО					
цель	процесс	результат	локус контроля — Я	локус контроля — жизнь	общий показатель — осмысл. жизни
30	29,48	21,26	20,07	29,52	111,26
Н о р м а (по Д.А. Леонтьеву)					
23,5	24,36	19	14,73	22,9	103,01

ности действительно имеет слабость, подобную «песочным часам», что мы утверждали в первой части работы; во-вторых, подобное положение дел обусловлено слабостью Я, что закономерно отражено как в нормативной, так и экспериментальной группах.

Таким образом, несмотря на то, что акцент в событиях сместился на мотивацию, занявшую свое место в психологическом времени, реальное влияние мотивов на эффективность деятельности связано с их воздействием на состояние сознательной психики в целом.

Соответственно, подобное положение дел не могло не сказаться негативно на креативности. Можно видеть, что реальный вариант креативности по масштабу существенно уже идеального, причем по шкалам «творческое мышление», «любопытность» и «воображение» различия достоверны.

Судя по интерпретации шкал, испытуемые — представители гуманитарного профиля — испытывают жизненные затруднения в творческом мышлении, любопытности и воображении. Это свидетельствует о дефиците креативности, т. е. оригинальности суждений, пролонгированной на профессиональный кругозор и способность мыслить нестандартно. И даже аргумент естественности более узкого масштаба реального состояния креативности в сравнении с идеала



Рис. 5. Данные исследования креативности студентов и магистрантов РГСУ (n=27).

не может служить оправданием для слабости самых важных свойств данного феномена в деятельности.

Можно считать, что обнаруженная феноменология отечественной ментальности, характерная для наиболее деятельной части нашего населения — студенческой молодежи — на стадии выхода в завершающую фазу вузовской подготовки есть существенный момент общего состояния национального менталитета на перспективу.

Отметим при этом, что обнаруженная феноменология стоит на финише высшего образования, что с неизбежностью скажется на производительности труда в будущем. Таким образом, мотивация открывается новыми гранями своей значимости.

ВЫВОДЫ

1. Мотивация как психологический феномен в отечественной ментальности имеет свою специфику, обусловленную смещением из исторической реальности в зону психологического времени,

где она обеспечивает потребности высшей школы. В сферу интересов тогда попадают такие мотивационные явления как смысло-жизненные ориентации, креативность, установки и достижение успеха.

2. Подобное поведение мотивов объясняется тем, что личность с неизбежностью попадает экстремальную ситуацию, где она вынуждена вести себя специфическим образом, обусловленным стремлением преодолеть чрезмерное давление экстремальных факторов посредством «опережающего отражения действительности» (термин П. К. Анохина) — проникновением в зону будущего развивающихся событий.
3. Значение мотивации определяется тогда не просто как побуждающего к учению фактора, а как глобального феномена, охватывающего все стороны жизни. При этом смысложизненные ориентации охватывают всю панораму жизнедеятельности; креативность несет ответственность за неожиданные моменты, которые могут возникнуть в учебной ситуации; установки играют роль фактора, оптимизирующего происходящее; достижения закрепляют успех.
4. Реально, как показывают результаты нашего исследования, особая структура мотивационной сферы нашего соотечественника, имеющей вид «песочных часов» с пережимом в средней части, диктует смещение акцентов в область психологии, где происходит коррекция мотивов. В частности, смысложизненные ориентации нуждаются в коррекции факторов «результаты деятельности» и «локус контроля Я», которые, собственно, и обуславливают «мотивационный провал». Если к ним добавить дефекты креативности, а именно — слабость творческого мышления, ограниченность любознательности и дефицит воображения, то не будет тогда странной склонность нашего соотечественника думать «задним умом».
5. Значение высшего образования для индивида в российской культуре определяется направлением всех усилий не на рациональную составляющую обучения, а на развитие сферы переживаний с ор-

ганизацией социальных событий позитивного содержания. Это откроет возможность сократить сроки обучения при повышении его качества, что обеспечит проявление лучших свойств представителей российской культуры. ■

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. *Беспутина И. Ф.* Управление процессом формирования смысло-жизненных ориентаций // ВКР. Челябинск, 2016. 76 с.
2. *Богачева И. Г.* Смысложизненные ориентации учащихся в различных образовательных средах // Автореф. дисс. к.п.с.н. Самара, 2010. 24 с.
3. *Боксарева С. С.* Жизнестойкость в структуре социально-психологических свойств личности сотрудников управления Росгвардии по Челябинской области // Магистерская дисс. Челябинск: ЮУрГУ, 2017. 89 с.
4. *Бубнова С. С., Сытин А. Н.* Ценностные ориентации молодежи различных регионов России: принципы, методы, результаты исследования. [Электронный ресурс]: Режим доступа: <https://yandex.ru/search/?> Дата обращения: 19.05.19.
5. *Виллюнас В. К.* Психологические механизмы мотивации человека. М.: Изд-во МГУ, 1990. 288 с.
6. *Гаджиева У. Б.* Психологический анализ потребности в достижении успеха у студентов в период обучения в университете. ВКР. М., 2013. 82 с.
7. *Дорфман Л. Я., Ковалева Г. В.* Основные направления исследований креативности в науке и искусстве // [Электронный ресурс]: электрон. данные. Москва: Научная цифровая библиотека PORTALUS. RU, 05 февраля 2005. Режим доступа: https://portalus.ru/modules/psychology/rus_readme.php?subaction=showfull&id=1107594938&archive=1120045907&start_from=&ucat=& (свободный доступ). Дата обращения: 19.05.2019.
8. *Занюк С.* Психология мотивации. Теория и практика мотивирования. Мотивационный тренинг. Харьков: Серия «Новейшая психология» (Выпуск 7). 117 с.

9. Исследование креативности: критерии оценки и методы изучения. [Электронный ресурс] Режим доступа: http://psinovo.ru/referati_po_psichologii_i_pedagogike/issledovanie_kreativnosti_kriterii_otsenki_i_metodi_izucheniya_razmescheno.html. Дата обращения: 18.05.2019.
10. Красова Е. М. Профессиональная мотивация менеджеров сферы услуг как фактор успешности их совместной деятельности (на примере логистической компании) / Автореф. дисс. канд. пс. наук. М., 2010. 22 с.
11. Курочкина А. Ю. Исследования креативности: постановка проблемы // В сборнике «Проблемы развития инновационно-креативной экономики». 2009. С. 630–639.
12. Логвинов И. Н. Исследование потребности в достижении молодежных лидеров: гендерный аспект // Известия ПГПУ им. В. Г. Белинского. 2012. № 28. С. 1274–1279.
13. Магомед-Эминов М. Ш. Феномен экстремальности. 2-е изд. М.: Психоаналитическая Ассоциация, 2008, 218 с.
14. Потемкина. Диагностика социально-психологических установок личности в мотивационно-потребностной сфере. [Электронный ресурс]: Режим доступа: <https://psycabi.net/testy/254-test-cto-vazhno-v-zhizni-metodika-dagnostiki-sotsialno-psikhologicheskikh-ustanovok>. Дата обращения: 04.06.19.
15. Стрелков В. И., Заварзина О. О., Баранкин С. Ю., Сафошин А. В. Технология содержательного моделирования в системе высшего образования России: коллективная монография. М.: АРТКРАС, 2017. 320 с.
16. Улыбина И. В. Взаимосвязь характера мотивации и смысловых ориентаций студенческой молодежи // Автореф. ВКР. Саратов, 2017. 13 с.
17. Фитьмова А. А. Развитие профессиональной мотивации будущих врачей в процессе обучения в вузе // Автореф. дисс. канд. пс. наук. Пятигорск, 2012. 23 с.
18. Хекхаузен Х. Мотивация и деятельность / Х. Хекхаузен. 2-е изд. СПб.: Питер; М.: Смысл, 2003. 860 с.
19. Шитырева Н. И. Креативность. Метод исследования // Психология, социология и педагогика. 2013. № 2 [Электронный ресурс]. Режим доступа: URL: <http://psychology.snauka.ru/2013/02/1770>. Дата обращения: 07.02.2019.
20. Шишляева Е. В. Ценности юношей и девушек, обучающихся в разных образовательных организациях. ВКР. Екатеринбург, 2017. 57 с.
21. Шкилев С. В. Смысловые ориентации как фактор социально-психологической адаптации студентов в процессе обучения в вузе // Автореф. дисс. канд. пс. наук. Курск, 2006. 24 с.
22. Maddi S. R. The search for meaning // The Nebraska Symposium on Motivation 1970. Lincoln, 1971.
23. Magnusson D. A. Psychology of Situations // Toward a Psychology of Situations: An Interactional Perspective. New Jersey, 1981.

ИЗУЧЕНИЕ ВЛИЯНИЯ СВЕТОВОЙ СРЕДЫ НА КОГНИТИВНЫЕ ФУНКЦИИ ПОДГОТОВКИ РАБОЧИХ НА ПРЕДПРИЯТИИ

Закиева Рафина Рафкатовна,

кандидат педагогических наук, доцент

Казанский государственный энергетический университет, Казань [Россия], кафедра
Промышленной электроники и светотехники

✉ rafina@bk.ru

АННОТАЦИЯ

Современная система образования предусматривает внутри-фирменную подготовку рабочих с применением персональных компьютеров с жидкокристаллическими мониторами, которые по спектру излучаемого светового потока и принципу действия излучателя можно отнести к светодиодным источникам света. Появление новых источников света, которые некоторым образом могут повлиять на успеваемость рабочих, и, с другой стороны, получение нами новых экспериментальных данных в сфере инновационного образования, воплотилось в идею создания нового метода обучения. Проект предполагает разработку экспресс-метода и аппаратно-программного комплекса для комплексного изучения влияния спектральных особенностей светодиодного освещения на внимание, работоспособность, психоэмоциональное состояние и эффективность подготовки рабочих. Основу экспресс-метода составляет комплексное экспресс-тестирование рабочих с помощью аппаратно-программного комплекса с применением бланковых методик. Испытуемые будут находиться в условиях специально созданного светового микроклимата со светодиодными источниками света. На данный момент в России применяют модели и методы обучения, отражающие подходы к организации взаимодействия лишь между обучающим и обучаемым субъектами процесса без учета всевозрастающего вероятностного влияния на процесс светового излучения светодиодного освещения, жидкокристаллических мониторов персональных компьютеров и мобильных средств связи. И, соответственно, методы оценки этого влияния в педагогической науке отсутствуют.

Проект направлен на решение этой проблемы. Разработанный экспресс-метод и прибор позволит более детально изучать социальные аспекты проблем подготовки рабочих, проявляющихся под действием кардинально изменившейся световой среды.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: световая среда, цветовая температура, внимание, работоспособность, психоэмоциональное состояние, технология и методика образовательного процесса.

THE STUDY OF THE INFLUENCE OF THE LIGHT ENVIRONMENT ON THE COGNITIVE FUNCTIONS OF TRAINING WORKERS IN THE ENTERPRISE

Zakieva R.R.,

candidate of pedagogical Sciences, associate Professor

Kazan state power engineering University, Kazan [Russia], Industrial electronics and lighting engineering Department

ABSTRACT

The modern education system provides for in-house training of workers using personal computers with liquid crystal monitors, which, according to the spectrum of the emitted light flux and the principle of operation of the radiator, can be attributed to LED light sources. The emergence of new sources of light, which in some ways may affect the performance of workers, and, on the other hand, our receipt of new experimental data in the field of innovative education has been embodied in the idea of creating a new teaching method. The project involves the development of an express method and a hardware-software complex for a comprehensive study of the effect of the spectral characteristics of LED lighting on attention, performance, psycho-emotional state and the effectiveness of intra-company training. The subjects will be in a specially created light microclimate with LED light sources. Currently in Russia, models and teaching methods are used, reflecting approaches to organizing interaction only between training and learning subjects of the process without taking into account the ever-increasing probabilistic influence on the light emission process of LED lighting,

liquid-crystal monitors of personal computers and mobile communications. The developed express method and the device will allow a more detailed study of the social aspects of the problems of intrafirm training of workers, manifested under the influence of a radically changed light environment.

KEYWORDS: *light environment, color temperature, attention, performance, psycho-emotional state, technology and methodology of the educational process.*

ВВЕДЕНИЕ

В связи с Федеральным законом от 23.11.09 № 261 «Об энергосбережении и о повышении энергетической эффективности и внесении изменений в отдельные законодательные акты РФ» (изм. и доп. вступ. в силу с 01.01.18) [1, 2, 3], внедрение энергоэффективных источников света в образовательных учреждениях позволит создать уникальную световую среду, способную существенно повысить качество процесса обучения. В этих условиях разработка и внедрение современных технологий и методик организации процесса образования становится актуальной задачей педагогической науки и практики.

Световая среда является некоторой константой, прописанной в соответствующих СанПиН и СНИП. Действительность такова, что современные достижения в области светотехники — светодиодные светильники, сильно отличающиеся по своим физическим характеристикам от привычных источников света, тем самым вынуждают включить в этот тандем третью переменную, а именно световой микроклимат, как новый фактор, способный повлиять на внимание, работоспособность, психоэмоциональное состояние и эффективность усвоения учебного материала обучаемыми субъектами учебного процесса. То есть в целом на познавательную деятельность человека [4].

Основу данного исследования составляет тандем двух многопараметрических методов оценки влияния излучения с преобладанием интенсивности коротковолновой области видимого диапазона спек-

ра, создаваемого светоизлучающими полупроводниковыми диодами на когнитивные функции организма человека, а именно: зрительные функции, внимание, работоспособность, психоэмоциональное состояние и эффективность усвоения учебного материала обучаемыми субъектами учебного процесса. Апробация предлагаемой концепции предусматривает разработку, создание и практическое применение для экспериментального доказательства гипотез соответствующих аппаратно-программных комплексов [5]. Результаты некоторых исследований последнего десятилетия, свидетельствуют о том, что внедрение светодиодного освещения, имеющего в своем спектральном составе коротковолновую часть видимого диапазона спектра, может привести к ускорению биохимических процессов, приводящих к деградации зрительных функций, что естественно может сказаться на внимании, работоспособности, психоэмоциональном состоянии, познавательной деятельности человека [6, 7]. И, соответственно, методы оценки этого влияния в педагогической науке отсутствуют. Проект направлен на решение этой проблемы.

Целью данного исследования является создание методологического обеспечения исследований, направленных на определение степени влияния относительной спектральной световой эффективности излучения светового потока источников света, выполненных на базе светоизлучающих диодов на эффективность познавательной деятельности.

МЕТОДИКА ПРОВЕДЕНИЯ ИССЛЕДОВАНИЙ

Обзор периодических изданий свидетельствует о заметном влиянии цветовой температуры светового потока источников света на циркадные ритмы человека — циклические колебания интенсивности биологических процессов, связанных со сменой дня и ночи [8, 9, 10]. Принято считать, что подготовке ко сну и отдыху способствует освещение «теплых» тонов, а для работы предлагается «нейтральная» (около 4000К) цветовая температура. Более «холодные»

тона света с цветовой температурой выше 4000К побуждают к более высокой умственной активности [11, 12]. Эти общеизвестные постулаты базируются в основном на результатах последних научных достижений прошлого столетия, когда объектом научных исследований в сфере светотехники служили тепловые источники, а именно газоразрядные источники света и лампы накаливания. Светодиодное освещение по спектру, коэффициенту пульсации и другим светотехническим параметрам сильно отличается от газоразрядных источников света и излучения ламп накаливания. Чрезвычайная сложность процессов зрительного восприятия человека предполагает недопустимость присваивать одним источникам света свойства, присущие другим [13].

Известны и менее затратные способы оценки эмоционального состояния человека, например, методика А. Уэссмана и Д. Рикса «Самооценка эмоциональных состояний» [14]. Согласно описанию этого метода, испытуемому предлагают 40 утверждений, объединенных в четыре раздела, характеризующие эмоциональные состояния человека. Затем анализируют выбранные человеком словесные характеристики, отражающие его состояние с использованием шкалы баллов [15]. В отечественной практике, при оценке общей умственной работоспособности, применяют различные дозированные задания и специальные таблицы «корректирующие пробы» А.Г. Иванова-Смоленского, В.Я. Анфимова, Бурдона [16].

К известным методам также относится экспресс-диагностика свойств нервной системы по психомоторным показателям — теппинг-тест [17]. Этот тест позволяет отслеживать временные изменения максимального темпа движений кистью руки человека. Этот метод привлек наш интерес, поскольку с одной стороны, движения кистью несложно зарегистрировать, а с другой стороны, именно рука является орудием физического и интеллектуального труда. При этом максимальная частота движений, выполняемых кистью руки человека, может измеряться различными способами [18].

В наших исследованиях мы планируем использовать четыре вида тестовых заданий. Оценку работоспособности, внимания, утомляемости реализовывали с помощью теппинг-теста и корректирующих проб, а оценку эмоционального состояния — посредством опросника САН.

Оценка знаний, умений и навыков должна быть объективной, соответствовать истинному уровню подготовки рабочих, не зависеть от межличностных отношений [19]. Такой учет дает возможность управлять процессом усвоения знаний, формирования умений и навыков. Он позволяет управлять последовательностью умственных и практических действий, вносит по необходимости в деятельность руководителя и работника коррективы, и служит средством совершенствования.

РЕЗУЛЬТАТЫ ИССЛЕДОВАНИЙ

Анализируя полученные показатели учета, непосредственный руководитель должен принять решение о том, какой должна быть их последующая работа и на что необходимо направить основные усилия. Учет успеваемости, являясь диагностическим компонентом профессионально-педагогической деятельности, требует соблюдения следующих принципов: системности и регулярности; валидности и надежности; сочетания корректирующей и констатирующей функций; преемственности и последовательности систем диагностики; прогностичности; доступности диагностических процедур и методик; оптимизации методов и форм; комплексности диагностики.

Предлагаемый нами метод экспресс-тестирования в профессиональной подготовке удовлетворяет всем названным выше принципам. В данной работе под экспресс-тестированием понимается «метод оценки профессиональной подготовки с минимальной затратой времени, в автоматизированном режиме, с индивидуальной

или групповой обработкой результатов, обеспечивающий систематический контроль и объективное оценивание качества подготовки обучающихся в течение всего процесса обучения, с использованием индивидуальных мобильных устройств связи» [20]. Программное обеспечение для метода экспресс-тестирования дает возможность не только оперативно протестировать рабочих и получить результаты моментально, но и в режиме реального времени может обрабатывать, сохранять и выводить на экран оценочные результаты. Детальные отчеты помогают анализировать ответы и наиболее полно и объективно оценить уровень их знаний.

Таким образом, в рамках данного проекта будет разработан экспресс-метод и аппаратно-программный комплекс для изучения влияния спектральных особенностей светодиодного освещения на внимание, работоспособность, психоэмоциональное состояние и эффективность усвоения учебного материала. Основу экспресс-метода составляет экспресс-тестирование обучаемых субъектов учебного процесса, который включает в себя аппаратно-программный комплекс с применением бланковых методик («корректирующая проба» — три вида, опросник САН, «теплинг-тест», экспресс-тестирование). Разработанные нами компьютерные программы совместимы с операционными системами типа Android и мобильными средствами связи.

ОСНОВНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ И ВЫВОДЫ

Руководствуясь необходимостью доказательства гипотезы о наличии влияния спектральных особенностей светодиодного освещения на работоспособность, психоэмоциональное состояние и эффективность усвоения учебного материала, в качестве подхода будет применен выборочный метод. С целью получения статистически достоверного результата — отличия или эффекта, выборки будут репрезентативными и многочисленными, объемом до 100 человек, что позволит нам осуществить не менее 50000 измерений.

Испытуемые будут находиться в условиях специально созданного светового микроклимата со светодиодными источниками света. Параметры светового микроклимата будут ограничены с учетом сохранения зрительных функций обучаемого субъекта. Световая температура излучения светодиодных светильников для контрольной и опытной групп будет различной, а именно принимать значения 3000К и 5000К соответственно.

Анализ и математическая обработка результатов исследований будут осуществляться с применением статистических методов. Интерпретацию результатов педагогических и психологических тестов будут выполнять соответствующие специалисты. ■

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. *Аранов С.В.* Нормативно-правовая нагрузка на социосистему // *Аллея науки.* 2018. Т. 3. №6 (22). С. 810–813.
2. Стратегическое управление профессиональной образовательной организацией: методы и модели. Том 2: учебное пособие / С.Н. Рыжиков. — Москва: Русайнс, 2017. — 288 с.
3. Национальная доктрина образования в Российской Федерации // *Народное образование.* — 2018. — №2. — С. 14–18.
4. *Козин С.В., Дырр А.И.* Теоретическое обоснование процесса формирования духовно-нравственных ценностей школьников в контексте диалога культур на примере г. Элиста / С.В. Козин, А.И. Дырр // *Сборник материалов X Международной научно-практической конференции «Инновационное развитие российской экономики».* — Москва: ФГБОУ ВО «РЭУ им. Г.В. Плеханова», 2017. — Т. 4: Социально-гуманитарные аспекты инновационной экономики. — С. 88–91.
5. *Закиева Р.Р.* Научно-методические основы повышения качества профессиональной подготовки студентов технических вузов // *Вестник Томского государственного университета.* 2018. № 432. С. 193–198.

6. Ушаков Д.В. Проблема понятия профессионально-статусной самореализации // Вестник Кемеровского государственного университета. Серия: Политические, социологические и экономические науки. 2016. №2. С. 43–46.
7. Закиева Р.Р. Образовательный менеджмент // Профессиональное образование в современном мире. 2018. Т. 8. №2. С.1836–1843.
8. Berson D.M. Phototransduction by retinal ganglion cells that set the circadian clock / D.M. Berson, F.A. Dunn, M. Takao // Science. — 2002. — V. 295, No. 5557. — Pp. 1070–1073.
9. American conference of governmental industrial hygienists. Nonionizing radiation and fields, In Documentation of the Threshold Limit Values and Biological Exposure / Indices American Conference of Governmental Industrial Hygienists. — Cincinnati, 2006. — P. 34–46.
10. Tarlau R. From a language to a theory of resistance: Critical pedagogy, the limits of “Framing”, and social change / R. Tarlau // Educational Theory. — 2014. — V. 64 (4). — Pp. 369–392.
11. Bochkareva T.N., Drozdov V.A., Akhmetshin E.M., Prikhodko A.N., Gorbunenko A.V., Zakieva R.R. Improving Information and Technical Support of HR Management System in the Educational Establishment // Proceedings of the 31st International Business Information Management Association Conference — Innovation Management and Education Excellence through Vision 2020. Milan: International Business Information Management Association, 2018. С. 3582–3589.
12. Ермаков А.В. Основные направления в преподавании учебной дисциплины «Теория и методика служебно-прикладных единоборств» / А.В. Ермаков // Теория и практика прикладных и экстремальных видов спорта. — 2011. — №1 (20). — С. 20–25.
13. Сурнин А.С. Методика и результаты экспериментального исследования светодиодного освещения / А.С. Сурнин, И.Т. Хакимов // В сборнике: Научные труды студентов Ижевской ГСХА ФГБОУ ВО «Ижевская государственная сельскохозяйственная академия». — Ижевск, 2017. С. 240–243.
14. Аванесов В.С. Методические вопросы оценки знаний студентов высшей школы / В.С. Аванесов, Б.В. Володин. — М.: Наука, 1978. — 208 с.

15. Закиева Р.Р. Экспресс-тестирование как эффективный метод оценки качества подготовки студентов технических вузов / Р.Р. Закиева, А.В. Леонтьев / Казанская наука. — 2014. — №12. — С.223–225.
16. Мотова Г.Н. Три этапа развития аккредитации в России / Г.Н. Мотова // Аккредитация в образовании. — 2015. — №2 (78). — С. 6–13.
17. Агранович М.Л. Индикаторы оценки качества образования / М.Л. Агранович, П.Е. Кондрашов // Директор школы. — 2007. — №5. — С. 5–16.
18. Шишов С.Е. Мониторинг качества образования / С.Е. Шишов, В.А. Кальней. — М.: Рос. пед. агентство, 1998. — 354 с.
19. Болотов В.А. Опыт России в области оценки образовательных достижений / В.А. Болотов, Г.С. Ковалева // Инновационные проекты и программы в образовании. — 2011. — №4. — С. 3–10.
20. Закиева Р.Р. Определение качества обучения инженерных кадров // Инновации в образовании. 2018. №5. С. 43–47.

REFERENCES

1. Arapov S.V. The regulatory burden on the socio-system // Alley of Science. 2018. Vol. 3. No. 6 (22). Pp. 810–813.
2. Strategic management of the professional educational organization: methods and models. Volume 2: textbook / S.N. Ryzhikov. — Moscow: Rusayns, 2017. — 288 p.
3. National Doctrine of Education in the Russian Federation // Public Education. — 2018. — №2. — P. 14–18.
4. Kozin S.V., Dyrr A.I. Theoretical substantiation of the process of formation of spiritual and moral values of schoolchildren in the context of the dialogue of cultures on the example of the city of Elista / S.V. Kozin, A.I. Dyrr // Collection of materials of the X International Scientific Practical Conference “Innovative development of the Russian economy”. — Moscow: FGBOU VO “REU them. G.V. Plekhanov”, 2017. — Vol. 4: Social and humanitarian aspects of the innovation economy. — pp. 88–91.
5. Zakiyev R.R. Scientific and methodological foundations of improving the quality of professional training of students of technical universities // Tomsk State University Bulletin. 2018. No. 432. P. 193–198.

6. *Ushakov D.V.* The problem of the concept of professional-status self-realization // Bulletin of the Kemerovo State University. Series: Political, Sociological and Economic Sciences. 2016. No. 2. P. 43–46.
7. *Zakiyev R.R.* Educational management // Professional education in the modern world. 2018. Vol. 8. No. 2. P. 1836–1843.
8. *Berson D.M.* Phototransduction by retinal ganglion cells that set the circadian clock / D.M. Berson, F.A. Dunn, M. Takao // Science. — 2002. — V. 295, No. 5557. — Pp. 1070–1073.
9. American conference of governmental industrial hygienists. Nonionizing radiation in the field of environmental and hygienists. — Cincinnati, 2006. — P. 34–46.
10. *Tarlau R. R.* Tarlau // Educational Theory. — 2014. — V. 64 (4). — Pp. 369–392.
11. *Bochkareva T.N., Drozdov V.A., Akhmetshin E.M., Prikhodko A.N., Gorbenko A.V., Zakiyeva R.R.* Improving Information and Technical Support of HR Management System in the Educational Establishment // Proceedings of the 31st International Business Information Management Association Conference — Innovation Management and Education Excellence through Vision 2020. Milan: International Business Information Management Association, 2018. C. 3582–3589.
12. *Ermakov A.V.* The main directions in the teaching of the discipline "Theory and methodology of service-applied martial arts" / A.V. Ermakov // Theory and practice of applied and extreme sports. — 2011. — № 1 (20). — p. 20–25.
13. *Surnin A.S.* Methods and results of an experimental study of LED lighting / A.S. Surnin, I.T. Khakimov // In the collection: Scientific works of students of Izhevsk State Agricultural Academy, Izhevsk State Agricultural Academy. — Izhevsk, 2017. P. 240–243.
14. *Avanesov B.C.* Methodical questions of the assessment of knowledge of higher school students / B.C. Avanesov, B.V. Volodin. — M.: Science, 1978. — 208 p.
15. *Zakiyev R.R.* Rapid testing as an effective method for assessing the quality of training students of technical universities / RR Zakiyev, A.V. Leontyev / Kazan science. — 2014. — № 12. — C.223–225.
16. *Motova G.N.* Three stages of accreditation development in Russia / G.N. Mottova // Accreditation in education. — 2015. — № 2 (78). — P. 6–13.
17. *Agranovich, M.L.* Indicators for assessing the quality of education / M.L. Agranovich, P.E. Kondrashov // Headmaster. — 2007. — №5. — P. 5–16.
18. *Shishov S.E.* Monitoring the quality of education / S.E. Shishov, V.A. Calne. — M.: Ros. ped. Agency, 1998. — 354 p.
19. *Bolotov V.A.* Russia's experience in the field of evaluation of educational achievements / V.A. Bolotov, G.S. Kovaleva // Innovative projects and programs in education. — 2011. — № 4. — P. 3–10.
20. *Zakiyev R.R.* Determining the quality of training of engineering personnel // Innovations in education. 2018. No. 5. P. 43–47.

СУЩНОСТНЫЕ АСПЕКТЫ ПРОЦЕССА ФОРМИРОВАНИЯ НРАВСТВЕННОЙ УСТОЙЧИВОСТИ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНИХ, ОТБЫВАЮЩИХ НАКАЗАНИЕ В МЕСТАХ ЛИШЕНИЯ СВОБОДЫ, В ЦЕЛОСТНОМ ПЕДАГОГИЧЕСКОМ ПРОЦЕССЕ

Кузнецова Ирина Александровна,

старший преподаватель, подполковник внутренней службы

Академия ФСИН России, кафедра социальной психологии и социальной работы

✉ kuznecovairina1980@mail.ru

АННОТАЦИЯ

В статье раскрываются и анализируются основные проблемы несовершеннолетних подростков, отбывающих наказание в местах лишения свободы, связанные с проблемами нравственной устойчивости в условиях пенитенциарной системы. Рассматривается сам целостный педагогический процесс, на универсальности которого формируется нравственная устойчивость. При помощи воспитателей осуществляется волевая регуляция эмоциональной сферы осужденных во внешней и внутренней среде, в нравственной культуре, в системе социальных отношений и трудовой деятельности в местах лишения свободы.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: *нравственная устойчивость, самостоятельность, стабильность, качественные преобразования, неустойчивость личности, податливость человека.*

ESSENTIAL ASPECTS OF MORAL STABILITY FORMATION PROCESS OF MINORS SERVING SENTENCES IN PLACES OF DEPRIVATION OF LIBERTY IN A HOLISTIC EDUCATIONAL PROCESS

Kuznetsova I. A.,

senior lecturer, Lieutenant Colonel of internal Affairs,

Academy of the FPS of Russia of social psychology and social work department

ABSTRACT

The article is devoted to the main problems of minors serving sentences in places of deprivation of liberty, related to the problems of moral stability in the penitentiary system. The whole pedagogical process is considered in the article; its universality forms the moral stability; with the help of educators the volitional regulation (which was acquired earlier in the external and internal environment, in the moral culture, in the system of social relations and labor activity in places of deprivation of liberty) is carried out.

KEYWORDS: *moral stability, independence, stability, qualitative transformations, instability of the person, pliability of the person.*

Проблемы нравственной устойчивости несовершеннолетних в начале третьего тысячелетия, не только в российском обществе, но и в европейских странах становятся все более актуальными. Нравственные качества несовершеннолетних, отбывающих наказание в местах лишения свободы, невысоки из-за их несформированности или неполной сформированности.

Родители подростков, отбывающих различные сроки наказания за уголовные преступления, несут психологическую и моральную ответственность за отсутствие воспитательного воздействия в семье. Российское государство должно оказывать посильную помощь

трудным семьям в данной проблеме, а также работать над решением демографических вопросов в России, где рождаемость населения с каждым годом сокращается. По различным причинам воспроизводство населения имеет неблагоприятный характер, появляются неблагополучные семьи и увеличивается количество подростков, пополняющих ряды правонарушителей (преступников) и попадающих в исправительные учреждения или на учет в уголовно-исполнительные инспекции [4].

Изучение важной проблемы — устойчивости личности подростков впервые было акцентировано Л.И. Божович. В своих работах она говорит о том, что проблема современной педагогики носила и носит на сегодняшний день актуальнейший характер. Психике несовершеннолетних осужденных наносится колоссальный ущерб во всех направлениях: в связи с отсутствием воспитания в семье и асоциальным поведением родителей, а также нахождением в следственном изоляторе и воспитательной колонии. Однако в исправительные учреждения попадают и оступившиеся дети из благополучных семей, чья адаптация в местах лишения свободы является сложнейшим процессом, а для родителей вышеназванных детей, боль ощутима в двойне [1].

Заявленная проблема обсуждается на различных уровнях гражданского общества, в том числе, и на уровне государственного управления. Так, в своих выступлениях в 2007 году, в 2015, в 2019 годах президент Российской Федерации В.В. Путин отметил, что «в России для несовершеннолетних подростков, совершивших преступления, не нанеших вреда человеку, должны быть смягчающие меры наказания, то есть без лишения свободы. Необходимо уделять больше внимания воспитательному процессу во внеурочное время, различным спортивным секциям, чтобы дети были загружены полезными для себя мероприятиями во благо себя и своей Родины» [3].

В данном контексте, не случайно обращение к такой категории населения как молодежь. Социологическая наука не сформировала

четкого и однозначного определения данного понятия. В широком смысле под ним понимается совокупность групповых общностей определенного возраста, проявляющих себя через схожие виды деятельности. В современном социуме мало внимания уделяется формированию нравственной устойчивости детей и подростков, а молодежи нужна моральная поддержка для формирования «Я» как личности.

В этом аспекте требуется поддержка семей и молодежи, как со стороны субъектов регионов, так и со стороны муниципальных образований, которые непосредственно должны владеть информацией о проблемных семьях в своем районе (микрорайоне). В настоящее время данный вопрос слабо решается и отдан на откуп школам, которые загружены проблемами в образовательной деятельности и не всегда находят время на индивидуальную социальную работу с подростками. Подросток, попадая в пенитенциарное учреждение, не может реализовать свои личностные и жизненные позиции без помощи воспитателей, социальных работников, психологов и педагогов. Иными словами, моральная устойчивость несовершеннолетнего осужденного связана с проблемой целостности личности, которой до пенитенциарной педагогики никто не занимался или занимался в недостаточной мере, что и привело его к совершению преступления.

В этой ситуации сама жизнь диктует свои условия и требует от подростка, находящегося в исправительном учреждении, навыков формирования поведенческого, мотивационного, сознательного и внутреннего единства, что позволит ему более или менее самостоятельно контролировать себя и окружающий социум, различные ситуации, правильно на них реагировать и принимать при этом адекватные решения.

А.Н. Леонтьев отмечает, что в основе формирования коллективистской направленности в нравственном становлении личности лежит один и тот же психологический механизм, где коллективистская мотивация и направленность работают как регулятор поведе-

ния, способствующий становлению самой личности, что открывает путь к нравственному самосовершенствованию во всех видах развития подростка [2].

Следует отметить, что недооценка активности несовершеннолетнего, находящегося в местах лишения свободы, как субъективного аспекта человеческой деятельности, имеет место в некоторых марксистских работах, где личность рассматривается как своеобразная система общественных отношений, имеющая свой накопленный жизненный опыт [4].

Именно во время нахождения в местах лишения свободы для подростка воспитание должно быть направлено не только на то, чтобы развивать и совершенствовать то, что легко совершенствуется в данном возрастном периоде, но и на то, чтобы предотвратить возникновение отрицательных черт и качеств, которые могут легко укрепиться, благодаря своеобразному сочетанию психологических особенностей данного возраста и воздействию криминального социума. Необходимо, чтобы положительное воздействие целостного педагогического процесса пошло ему в прок.

Весьма актуальной задачей является создание различных программ воспитательной работы с несовершеннолетними осужденными, которые бы обеспечили систематическое и сознательное исправление несовершеннолетних воспитанников. Такие программы должны включать применение различных воспитательных методов, форм и приемов, направленных на гражданско-патриотическое (отношение к своей Родине, чувство долга к своему Отечеству, к своим близким), культурное, нравственно-эстетическое (воспитание ценностного отношения к культурным ценностям, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях), духовно-нравственное (к работе привлекаются представители государственных органов, общественных и религиозных организаций), и иное воспитание, формирование положительного отношения к учебе и труду, налаживании отношений с родственниками. Подготовка несовершеннолетнего подростка, отбывающего срок за уголовное

наказание, к выходу на свободу и самостоятельной жизни предполагает прохождение подготовительного цикла в реабилитационном центре пенитенциарного учреждения, чтобы иметь представление о современном социуме в России и быть в нем востребованным, а также получить навыки самостоятельной жизнедеятельности и стремиться к деятельному существованию в обществе [4]. ■

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. *Божович Л.А.* Практико-ориентированная диагностика учения: проблемы и перспективы // Педагогика. — 1997. — № 2. — С. 14 — 21.
2. *Леонтьев А.Н.* Проблемы развития психики / А.Н. Леонтьев. — М.: Изд-во Московского университета 1981. — 345 с.
3. *Путин В.В.* Развитие физкультуры и спорта в РФ является одним из национальных приоритетов [Электронный ресурс] // Информационное агентство России ТАСС. — Режим доступа: <http://tass.ru/sport/3690842>. (дата обращения 11.12.2017).
4. *Чудновский В.Э.* Нравственная устойчивость личности: психологическое исследование / В.Э. Чудновский. — М.: Педагогика, 1981. — 208 с.

СПЕЦИФИКА ВОКАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ ПЕДАГОГА-МУЗЫКАНТА, В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ АКТУАЛЬНОГО ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО СТАНДАРТА

Окунева Полина Эдуардовна,

преподаватель

ФГБОУ ВО Нижегородский государственный педагогический университет имени Козьмы Минина

✉ p0linaokuneva@yandex.ru

Денисова Ирина Вадимовна,

ведущий концертмейстер

ФГБОУ ВО «Нижегородская государственная консерватория им. М. И. Глинки»

✉ eugen188@yandex.ru

Сизова Ольга Алексеевна

старший преподаватель, аспирант

ФГБОУ ВО Нижегородский государственный педагогический университет имени Козьмы Минина

✉ olgasizova88@yandex.ru

АННОТАЦИЯ

В статье раскрываются ключевые особенности профессиональной подготовки педагога-музыканта в области вокального исполнительства. Представлена нормативно-правовая документация, в соответствии с которой возможно осуществление всех видов профессиональной деятельности педагога-музыканта. Приведены мнения известных педагогов-вокалистов, чьи методики были направлены на формирование вокальных умений и навыков педагогов-музыкантов.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: педагог-музыкант, вокальное исполнительство, профессиональная подготовка, сценический опыт.

SPECIFICS OF VOCAL TRAINING OF THE TEACHER-MUSICIAN, IN THE CONDITIONS OF REALIZATION OF THE ACTUAL FEDERAL STATE EDUCATIONAL STANDARD

Okuneva P. E.,

senior lecturer

Nizhny Novgorod state pedagogical University of Kozma Minin (Minin University)

Denisova I. V.,

lead concertmaster

Nizhny Novgorod state Conservatory them. M. I. Glinka

Sizova O. A.,

senior lecturer, graduate student

Nizhny Novgorod state pedagogical University of Kozma Minin (Minin University)

ABSTRACT

The article reveals the key features of professional training of a teacher-musician in the field of vocal performance. The normative-legal documentation according to which it is possible to carry out all types of professional activity of the teacher-musician is presented. The opinions of well-known teachers-vocalists, whose methods were aimed at the formation of vocal skills of teachers-musicians.

KEYWORDS: *teacher-musician, vocal performance, professional training, stage experience.*

Профессиональная подготовка педагога-музыканта регламентирована рядом нормативно-правовых документов. К ним относятся: федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования, утвержденный Приказом Министерством образования и науки РФ от 22 февраля 2018 г. № 121 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования — бакалавриат по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование», Профессиональным стандартом Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, началь-

го общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель), утвержденный Приказом Минтруда России от 18.10.2013 № 544н (с изм. от 25.12.2014). Кроме того, профессиональная подготовка осуществляется в соответствии с учебно-методической документацией, разработанной вузом. В связи с объективной необходимостью, важно обновление данной документации. Поэтому содержание рабочего учебного плана важно коррелировать с будущей профессиональной деятельностью выпускника. Положительные результаты процессов модернизации высшего педагогического образования во многом способствуют формированию положительных, продуктивных тенденций в сфере кадрового обеспечения системы образования Российской Федерации [2].

В структуру рабочего учебного плана по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, профиль «Музыка», традиционно входил блок дисциплин, направленных на развитие и формирование вокальных навыков. Мы считаем возможным включение дисциплин вокальной направленности в модуль «Основы исполнительской подготовки педагога-музыканта».

Дисциплины «Вокальная подготовка», «Сольное пение», «Сценическое мастерство вокалиста» являются базовыми для студентов, обучающихся по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, профиль «Музыка», уровень высшего образования бакалавриат. Освоение их происходит на протяжении всего курса обучения по программе. Эти предметы входят в состав обучающего модуля «Основы исполнительской подготовки педагога-музыканта», цель которого создать условия для формирования профессиональной компетентности у обучающихся по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (профиль «Музыка») в области вокального исполнительства для дальнейшего применения приобретенных навыков в будущей педагогической деятельности. Изучение этих дисциплин дает студентам представление о структуре голосового аппарата, знание функций и способов управления голосовым аппаратом, построения певческого диапазона и формирования звуков. В ходе

практических занятий приобретаются навыки исполнения вокальных произведений разной степени сложности и навык выступления перед публикой. Завершающим этапом в ходе формирования вокально-исполнительских компетенций выступают накопление знаний об основных приемах работы с учеником-вокалистом, владение навыком обучения ученика в соответствии с индивидуальными вокальными возможностями и умение логично излагать свои методические принципы. Данные дисциплины формируют готовность бакалавра к решению задач в профессиональной области. В соответствии с актуальным ФГОС ВО, выпускник программы бакалавриата по данному направлению подготовки готов к решению профессиональных задач в области культурно-просветительской деятельности. Как мы полагаем, освоение данных дисциплин напрямую влияет на степень и уровень качества реализации себя в представленном типе профессиональной деятельности.

Поскольку программа бакалавриата подразумевает обязательное наличие среднего профессионального образования, по направлению подготовки Педагогическое образование проходят обучение и выпускники музыкальных училищ отделения Вокальное искусство, чьи приобретенные вокальные навыки и голосовые данные позволяют вести более направленное углубленное вокальное обучение, по сути помогающее продолжить саморазвитие студента на пути вокального исполнительства. Для дальнейшего совершенствования в области вокального искусства таких студентов особое значение приобретает участие во всевозможных конкурсах, фестивалях, смотрах, концертах. Во время выступления формируется множество важнейших навыков, без которых невозможно в полной мере постичь суть исполнительства. Наиболее важные из них:

- сохранение самообладания в присутствии слушателей, позволяющее в полной мере продемонстрировать владение такими вокально-техническими навыками как ровность звучания на всем звуковысотном диапазоне голоса, свобода певческого дыхания, звучание в высокой вокальной позиции;

- удерживание определенного эмоционального наполнения на протяжении выступления;
- свобода творческого самовыражения посредством воплощения музыкально-сценического образа средствами музыкальной (вокальной и сценической) выразительности.

Существует много способов подготовки к выступлению. Исходя из специфики обучающего процесса педагога-музыканта, в котором вокал и сольное пение все-таки не являются профилирующими дисциплинами, на первый план выходят систематические занятия сольным пением с целью оттачивания вокально-технических методов исполнительства, а также, по мере готовности вокального материала к показу, происходит работа над артистической и художественной составляющими. Очень точно по этому вопросу высказывается народный артист СССР, лауреат Ленинской премии, профессор Е. Е. Нестеренко в своей книге «Размышления о профессии»: «Когда студент начинает изучать певческое ремесло, он чаще всего представляет себе вокализацию как физически трудный процесс. Достигая высот мастерства, он понимает, что работа певца действительно очень трудная, но не из-за процесса звукоизвлечения. Артист, в совершенстве владеющий вокальной технологией, от пения устает не так сильно, как, скажем, от решения тех художественных задач, которые стоят перед ним, от колоссального духовного и интеллектуального напряжения, наконец, от напряжения физического, поскольку на сцене приходится много действовать» [3].

Во время выступления на сцене студент учится думать, «жить» и искать новые способы художественной выразительности, добавляя к мастерству вокальному мастерство исполнительское.

Без малейшего сценического опыта невозможно понять в полной мере профессию педагога-музыканта и достичь в ней успеха. Е.Е. Нестеренко пишет: «Не каждый выдающийся певец может стать педагогом, артист и преподаватель — разные профессии. Но артистический опыт для педагога совершенно необходим».

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Вопросы вокальной педагогики. Сб. статей. Вып. 7 / Сост. А.С. Яковлева. — М.: Музыка, 1984. — Статья «В классе М. М. Мирзоевой»
2. Илалтдинова Е.Ю., Фролова С.В. Концептуальные основы выявления, отбора и сопровождения педагогически одаренной молодежи Вестник Мининского университета. 2018. Т. 6. № 4 (25). С. 10.
3. Нестеренко Е.Е. «Размышления о профессии». — «Искусство», Москва, 1985. — С. 13.
4. Профессиональный стандарт Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель), утвержденный Приказом Минтруда России от 18.10.2013 № 544н (с изм. от 25.12.2014).
5. Сизова О.А. Возможности применения средств информационных технологий педагогом-музыкантом в условиях многоуровневой системы образования Школа будущего. 2018. № 5. С. 125–129.
6. Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования, утвержденный Приказом Министерством образования и науки РФ от 22 февраля 2018 г. № 121 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования — бакалавриат по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование».

ОСОБЕННОСТИ ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНОЙ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ШКОЛЬНИКОВ В УСЛОВИЯХ СИСТЕМЫ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Зубкова Оксана Алексеевна,

Аспирант кафедры экологии и географии,

Шуйский филиал ФГБОУ ВО «Ивановский государственный университет».

✉ oksanochka.zubkova@mail.ru

АННОТАЦИЯ

В статье освещена специфика естественнонаучной познавательной деятельности школьников, проявляющаяся в системе дополнительного образования и организуемая в формате проектной деятельности, позволяющей реализовать более долгосрочные и масштабные проекты в сравнении со школьными. Организуемые исследовательские проекты могут приводить к открытию действительно новых знаний о природе. Образовательная программа в ходе ее реализации может быть оперативно изменена в силу открывшихся новых обстоятельств. Деятельность школьников отличается высокой общественной значимостью проводимых исследований и возможностью включения их результатов в природоохранные мероприятия, интегрированных с исследованиями единым, общественным смыслом.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: *дополнительное образование школьников, естественнонаучная познавательная деятельность, экологическое образование*

FEATURES OF THE NATURAL SCIENCE COGNITIVE ACTIVITY OF SCHOOLCHILDREN IN THE CONDITIONS OF ADDITIONAL EDUCATION SYSTEM

Zubkova O.A.,

Post-graduate student of the Department of Ecology and Geography

of the Shuya branch of the Ivanovo State University.

ABSTRACT

In the article, we show the specifics of the natural-science cognitive schoolchildren activity, which works in additional education system. It is organized in the project activity form. This allows for more long-term and large projects in comparison with school ones. Such research projects can lead to the discovery of new knowledge about nature. The educational program can be promptly changed during its implementation in accordance with the new circumstances. Schoolchildren's activities are characterized by a high value of research and a chance of including their results in environmental projects.

KEYWORDS: *schoolchildren additional education, natural-science cognitive activity, environmental education*

В настоящее время дополнительное образование (далее — ДО) детей является важнейшей составляющей образовательного пространства современного общества. В Законе «Об образовании в РФ» (от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ) ДО рассматривается как отдельный вид, которое «...направлено на формирование и развитие творческих способностей детей и взрослых, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также на организацию их свободного времени» [8].

Особенности системы ДО были предметом внимания ряда авторов (Л.Н. Буйлова, 2007, Р.В. Кельбас, 2007, П. В. Остромухова, 2016

и др.). Авторы выявляют специфические черты системы ДО в сравнении с основным общим. Р.В. Кельбас [5] свое исследование ориентировала на изучение экологического образования в системе ДО, опираясь на ее специфику, экологизированную образовательную среду, а также региональные природные и социальные особенности. В частности, авторы писали, что для эколого-биологического направления деятельности системы ДО применимо понятие экологосообразная [7] или экологизированная образовательная среда [5], которая представляет собой комплекс условий и средств, оказывающих влияние на формирование экологической культуры личности. В работе О.Г.Роговой отмечается, что такая образовательная среда представляет собой «зону личной заботы и ответственности», поскольку является местом реализации практической экологической деятельности, в которую вовлечены все субъекты образовательного пространства [7].

В предложенном Министерством образования Российской Федерации Порядке организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам определены шесть направленностей программ, среди которых, в частности, выделяется естественнонаучная. Основой естественнонаучной направленности является эколого-биологическое направление, ориентированное на развитие познавательного интереса детей по отношению к природе в контексте наук о Земле (биологии, географии, экологии и др.). В нашем понимании — это естественнонаучное дополнительное образование, которое обладает своими особенностями и образовательными ценностями; их выявление и является целью исследования.

В исследовании мы использовали следующие методы: контент-анализ, анализ опыта работы педагогов ДО, в том числе и анализ собственной деятельности по организации естественнонаучных исследований в системе ДО на базе Ивановского Центра внешкольной работы №2 [6].

Естественнонаучная направленность исследований школьников стала популярной еще в XX веке с известных работ Б.Е. Райкова, в ко-

торых конкретизировались и расширялись представления А.Я. Герда о таком естественнонаучном образовании, в котором дети занимали бы позицию «маленьких самостоятельных естествоиспытателей» [3]. Этот подход в настоящее время становится все более актуальным. Естественнонаучное ДО призвано не только удовлетворять личные интересы учащихся в области естественных наук, но и развивать у них познавательную активность, нацеленную на изучение объектов природы, формировать экологическую культуру и практические навыки в области природоохранной деятельности и в целом способствовать развитию научного мировоззрения.

Естественнонаучные занятия в системе ДО создают необходимые условия для организации учебно-исследовательской деятельности детей и нацелены на познание ими реального мира природы, ее объектов и процессов, и осуществляется в процессе проектной исследовательской деятельности. Соответственно тому, целью и результатом этой деятельности должно быть приобретение школьниками исследовательских навыков в ходе работы с реальными объектами природы. Овладение детьми универсальными учебными действиями исследовательского характера соответствует контексту деятельности всей современной системы образования в Российской Федерации.

Система дополнительного естественнонаучного образования обладает рядом особенностей и возможностей, которые дополняют и расширяют, но не подменяют систему основного общего образования в РФ. Раскроем эти особенности.

Система ДО менее консервативна и более подвижна в сравнении со школьным образованием: занятия с детьми можно проводить не только во внеурочное время, но и в выходные и каникулярные дни, в условиях детских оздоровительных лагерей, временных и постоянных клубных объединений. Учебные программы не регламентируются Федеральными стандартами, и создаются педагогами с учетом интересов детей. Все это создает прекрасные условия для построения системы естественнонаучного ДО в формате проектной деятельности, и, соответственно, для реализации более долгосрочных и масштаб-

ных проектов в сравнении со школьными, что представляет первую, и наиболее важную особенность естественнонаучной деятельности школьников в условиях системы дополнительного образования.

Естественнонаучные исследовательские проекты в системе ДО в нашем понимании ориентированы, в первую очередь, на исследование реального окружающего мира. Школьники учатся получать информацию непосредственно от объектов и процессов природы, овладевая методиками сбора, фиксации, хранения и последующей обработки информации. В живой природе получение информации, с одной стороны, нередко крайне ограничено временем: мелькнувшее животное может быть идентифицировано лишь при условии имеющегося накопленного познавательного опыта, сформированной наблюдательности. С другой стороны, натурные исследования могут быть в определенном объеме многократно воспроизведены. Например, биогеоценозы с течением обозримого времени в целом не меняются. На долговременных натурных исследованиях также основан многолетний мониторинг за состоянием природной среды. Вот это сочетание имеющихся возможностей и сформированных навыков в познании природы обеспечивает не просто получение научного результата, а рефлексивируется школьниками как собственные достижения, как осознание того, какими способностями они овладели и что препятствует более полноценному исследованию. Следует резюмировать, что для основной школы не характерен большой удельный вес организации учебной деятельности школьников в условиях природы.

При естественнонаучных исследованиях школьников происходит сбор достаточно большого массива информации, требующего современной обработки. Это предполагает создание и ведение обучающимися соответствующих оригинальных «баз данных», создание ГИС-проектов, а также использование глобальных, общедоступных онлайн баз данных. В этом раскрывается значение процесса создания новых и использование готовых информационных ресурсов для решения конкретных естественнонаучных исследовательских задач. Поэтому аспекты информатизации образования в данном случае нами рассма-

триваются и как естественная необходимость исследования природы, и как элемент операционной составляющей учебной деятельности школьников. При этом стоит отметить, что система дополнительного образования, ориентированная на работу с разновозрастным, «мозаичным», но объединенным общим интересом коллективом, способствует развитию коллективных отношений между участниками образовательного процесса, предоставляет возможность свободы выбора каждым ребенком своего места в общем проекте, что в итоге приводит к его продуктивной реализации. Например, более старшие дети, владеющие компьютером, могут выполнять обработку информации, полученной в наблюдении младшими школьниками.

Естественнонаучные исследования школьников в системе ДО имеют возможность широкого использования социальных связей, привлечения коллег-партнеров, специалистов различных областей знаний, научных консультантов для формирования у подрастающего поколения исследовательских компетенций. Это делает занятия более привлекательными для обучающихся, позволяет поддерживать интерес к изучаемой теме. Взаимодействие с партнерами в исследовательской сфере имеет эффект новизны и нередко носит профорientационный характер. Возможность организации совместной естественнонаучной исследовательской деятельности школьников с учёными, специалистами разных естественнонаучных профилей способствует не только познавательному эффекту, а позволяет более эффективно использовать школьниками информационный потенциал природы. И здесь результат будет продуктивнее, если взаимоотношения ученика и педагога или учёного-специалиста будут построены на основе сотрудничества и сотворчества. В педагогической психологии известно понятие о «зоне ближайшего развития» (Л.С. Выготский), которая проявляется только в сотрудничестве школьников и педагогов. Наш опыт, подробно описанный ранее [4], показывает, что в основу исследовательской проектной деятельности по изучению природы следует закладывать «такие учебные действия, которые учащиеся самостоятельно выполнить не могли по причине необучен-

ности, отсутствия оборудования и навыков работы с ним, но с помощью взрослых наставников такие действия осуществлялись ими легко» [4]. Вместе с тем, в условиях сотрудничества с учеными также появляется возможность получения оценки результатов школьных исследований, внесения необходимых корректировок в процесс познания. Таким образом, естественнонаучное познание школьниками природы в условиях системы ДО отличается возможностью осуществления «настоящих» исследовательских проектов, приводящих к открытию действительно новых знаний. Эта особенность входит в противоречие с известным мнением о том, что в учебной деятельности школьник «...никаких изменений в саму систему научных понятий <...> не вносит. Будет ученик действовать с научными понятиями или не будет, от этого в науке ничего не произойдет» [11]. Естественнонаучное образование в системе ДО даёт возможность школьнику реально «стать учёным», непосредственно изучать процессы, происходящие в природе по-настоящему, а не в игровой форме. ДО способно обеспечить не поверхностное изучение тем, а настоящее вхождение в научную деятельность, тем самым помогает юному естествоиспытателю, в том числе, и с дальнейшим профессиональным определением. В качестве примера можно сослаться на широко известные орнитологические исследования школьников в Кандалакшском государственном заповеднике, чья помощь вносит определенный вклад в познании жизни птиц.

В системе ДО занятия строятся по системе «кружковой работы», предложенной в первой половине прошлого века еще С.Т. Шацким. Известный педагог придавал особое внимание учету влияния среды на формирование личности ребенка. Как было им отмечено, «могучее влияние улицы потому так велико, что это среда, в которой живут дети. Таковую же среду, создаваемую усилиями детей, должен создавать клуб» [9]. В эколого-биологическом направлении одним из первых таких «кружков» стала Станция юных любителей природы, организованная в 1918 г. В.В. Всесвятским и преобразованная затем (1922 г.) в Центральную биостанцию юных натуралистов им. К.А.Тимирязева

(БЮН). Такие объединения и сегодня организуется на основе добровольности, желания и интереса детей к изучению природы. Педагогу-руководителю объединения необходимо поддерживать, развивать и выстраивать программу занятий так, чтобы в ходе её реализации детский интерес не угасал. Здесь важную роль играет наличие своеобразной сформированной образовательной среды, которая более насыщена и специфична в сравнении со средой общеобразовательной школы. В частности, занятия проводятся в основном на базе живого уголка (уголка природы), зоологических музеев, ботанических садов, учебно-опытных участков, в процессе экскурсий на маршруте экологической тропы, в ходе экспедиционных выездов. Природная среда является необходимой сферой жизнедеятельности школьников. Она раскрывает свои воспитательные возможности, будучи включенной в деятельность коллектива [10]. Природа — это готовая, многогранная, разнообразная, непредсказуемая и «бесплатная» среда, которая имеет большой образовательный эффект как в «привлекательном» эстетическом виде, так и в «безобразном» (например, пожарище, стихийная свалка при изучении антропогенной нагрузки). Важным компонентом учебной деятельности в условиях природной среды является использование в работе лабораторного оборудования и инструментов, необходимых для выполнения учебно-исследовательских работ. В нашей практике используются бинокли, GPS-навигаторы, энтомологические и гидробиологические сачки, морилки, кюветы, пинцеты и т.п. При таком естественнонаучном образовании педагог является не источником словесной информации, а выполняет функцию организатора познавательной деятельности, которая в данном случае приобретает черты исследовательской.

В силу вариативности содержания обучения в системе ДО и возможности ее организации на основе учета детских интересов, естественнонаучная проектная деятельность позволяет реализовывать переменные по содержанию программы обучения, построенные в определенной логике (напр., фенологической, систематической, зональной, биотопической и т.п.). Предметы естественнонаучного ци-

кла имеют тесную связь между собой, а программы в ДО позволяют педагогу выбирать темы занятий, проектов и исследований, находящихся на стыке нескольких наук (экологии и биологии, биологии и географии и т.п.), способствующие более комплексному исследованию объектов природы и полному раскрытию изучаемой школьником проблемы. При этом в образовательную программу в ходе ее реализации могут быть внесены изменения, дополнения в связи с появлением новых методов исследования, открывшихся в ходе исследований новых обстоятельств и т.п. В этой многовекторности и вариабельности заключается еще одна особенность естественнонаучного ДО.

На основе полученных результатов даже исследовательских работ школьников усилиями педагога и детского коллектива возможно организовать природоохранные мероприятия, способствующие широкому просвещению населения и приносящие реальную пользу природе. В частности, нами организовывались образовательные массовые акции: «Скажи мусору — НЕТ!», «Покормите птиц!», «По страницам Красной книги», «День птиц», «Сдай батарейку — спаси ёжика» и т.п. Таким образом, еще одна особенность естественнонаучного ДО заключается в высокой общественной значимости проведения исследований и природоохранных мероприятий, интегрированных единым, общественным смыслом.

Система ДО предоставляет возможность педагогу использовать многообразные виды деятельности, которые органически сменяют и продолжают друг друга, не утомляя и не надоедая школьникам. Организация занятий осуществляется с использованием разнообразных форм и методов деятельности, таких, как экскурсии, наблюдения, опытническая, исследовательская работа, проектирование, экологические практикумы, экспедиции, полевые школы, научно-практические конференции, слёты, форумы, экологические игры, конкурсы и т.п.

Таким образом, система естественнонаучного дополнительного образования имеет ряд своеобразных черт, позволяющих рассматривать ее как важный компонент целостного образования школьников с учетом их личностных интересов. ■

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. *Буйлова Л.Н.* Об особенностях формирования содержания дополнительного образования детей // Вестник образования, № 20, 2007, С. 58–65.
2. *Выготский Л.С.* Собрание сочинений: В 6 томах. Т. 2. Проблемы общей психологии / Под ред. В.В. Давыдова. М.: Педагогика, 1982. 504 с.
3. *Герд А. Я.* Избранные педагогические труды [Текст] / А. Я. Герд. — М.: АПН РСФСР, 1953. — 287 с.
4. *Зубкова О.А., Шентуховский М.В., Марков Д.С.* Проектная деятельность школьников по естествознанию: опыт организации // Вестник Нижегородского университета им. Н.И. Лобачевского. Серия: Социальные науки. № 2 (46). — Н. Новгород: Изд-во ННГУ им. Н.И. Лобачевского, 2017. — С. 128–136.
5. *Кельбас Р.В.* Деятельностный подход в формировании культурно-экологических стремлений школьников в системе дополнительного образования. Автореф. к.пед.н. Екатеринбург, 2007. 23 с.
6. *Краевский В.В.* Общие основы педагогики: Учеб. пособие для студ. Высш. пед. Учеб. заведений. — 2-е изд., испр. — М.: Издательский центр «Академия», 2005. — 256 с.
7. *Роговая О.Г.* Экологосообразная образовательная среда: Монография. — СПб.: Изд-во «ТЕССА», 2006.
8. Федеральный закон об образовании в Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ. [Электронный ресурс] — URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_173649/ (Дата обращения 15.01.2019).
9. *Шацкий С. Т.* Избр. пед. соч.: В 2 т. — М.: Педагогика, 1980.
10. *Шентуховский М.В.* Природная среда как фактор воспитания школьников-подростков. дис. ... канд. пед. наук:— М., 1988. — 167 с.
11. *Эльконин Д.Б.* Учебная деятельность — ее структура и формирование // Избранные психологические труды. [Электронный ресурс] URL: <http://userdocs.ru/psihologiya/875/index.html?page=26> (дата обращения: 06.05.2016) — С. 245.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ЭТНОКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ СТАРШЕКЛАССНИКОВ (НА МАТЕРИАЛАХ РЕСПУБЛИКИ САХА (ЯКУТИЯ))

Попова Марфа Николаевна

учитель

Муниципальное образовательное бюджетное учреждение «Саха гимназия»

✉ afram@list.ru

Прокопьева Мария Михайловна,

доктор педагогических наук, профессор

ГОУ ВО "Северо-Восточный федеральный университет им. М.К. Аммосова"

✉ prokmary@mail.ru

АННОТАЦИЯ

В статье дается конкретизация понятия этнокультурная компетенция старшеклассника. Проанализирован и выявлен комплекс педагогических условий, обеспечивающий эффективное формирование этнокультурной компетенции обучающихся старших классов. Рассмотрены особенности этнокультурного содержания региональной системы образования. Представлен традиционный годовой цикл жизнедеятельности якутской семьи. Автор приходит к выводу, что формирование этнокультурной компетенции воспитывает личность, владеющую родной культурой, умеющую успешно реализовываться в родной среде, способную на диалог в многонациональном обществе, стремящуюся к укреплению и развитию межкультурных и межнациональных отношений.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: этнокультурная компетенция, педагогические условия, старшеклассник, региональный компонент, внеурочная деятельность, формирование этнокультурной компетенции, якутские традиции

PEDAGOGICAL CONDITIONS FORMATION OF ETHNOKULTURAL COMPETENCE OF HIGH SCHOOL STUDENTS (ON MATERIALS OF THE REPUBLIC SAKHA (YAKUTIA))

Popova M.N.,

Teacher

Municipal educational budgetary institution "Sakha Gymnasium"

Prokopieva M.M.,

Doctor of pedagogical sciences, professor

Department of developmental and educational psychology at Pedagogical Institute of the North-Eastern Federal University named after M.K. Ammosov

ABSTRACT

In article the concept specification ethnocultural competence for high school student. The complex of pedagogical conditions providing effective formation of ethnocultural competence of the studying high school was analyzed and revealed. Features of ethnocultural maintenance of a regional education system are considered. The traditional annual cycle of activity of the Yakut family was presented. The author comes to a conclusion that formation of ethnocultural competence brings up the personality owning native culture, able to be implemented successfully in the native environment capable of dialogue in multinational society, seeking for strengthening and development of the cross-cultural and international relations.

KEYWORDS: ethnocultural competence, high school student, regional component, personality formation, extracurricular activities, formation of ethnocultural competence, yakut traditions

В эпоху рыночной экономики начали активно культивироваться через СМИ ценности западной цивилизации, меняющие сознание современного российского человека, характеризующегося восточно-европейским менталитетом. Западная культура, основанная на предпринимательстве, коммерции, заинтересована в создании

общества тотального потребления. С данной целью она активно пропагандирует невиданную ранее свободу выбора вещей и культ материальных ценностей. Как отмечает Ж. Бодрийяр, в современном обществе насаждается «новый гуманизм», провозглашающий свободу наслаждения потреблением и право каждого покупать всё, что способно принести радость [3]. Этот «новый гуманизм» ведёт к культурной унификации многонационального мирового сообщества, Молодежь, как социальный слой, характеризующийся гибким сознанием, быстро перенимает западные ценности, отходит от родной культуры, что впоследствии может привести к утрате национальных традиций и духовных ценностей исконной культуры, которые хранят историю народа, мировоззрение, тысячелетний уклад жизни, нормы морали, язык.

Противостоять укоренению западной культуры в российском социокультурном пространстве, сохранить национальную культуру возможно путем привития подрастающему поколению такой важной социокультурной компетенции как этнокультурная компетенция. Изучив труды А.Б. Афанасьевой, Т.Н. Петровой, Л.В. Мардахаева, А.Б. Панькина, Л.Л. Супруновой, Т.В. Поштаревой и др., мы конкретизировали данное понятие следующим образом, этнокультурная компетенция старшеклассника — это сложное внутреннее образование личности, основанное на совокупности знаний о родной культуре, традициях и обычаях, истории края и родины, владении родным языком, осознании ценности родной культуры, национальности, проявлении этнокультурных навыков и умений в действиях, связанных с национальным укладом жизни, обрядами и ритуалами, понимании важности конструктивных межнациональных отношений, основанных на уважении и признании суверенности культур других народов. Исходя из вышесказанного, можно обобщить, что этнокультурная компетенция формируется на основе организации условий овладения особенностями родной культуры, потому что именно личность, «знающая и принимающая самобытность своего народа, сможет понять и принять специфику

культуры других этносов, проявлять толерантное к ним отношение и способность ценить этнокультурное многообразие» [4]. Следовательно, важной задачей современного образования, ориентированного на сохранение многообразия культур, мирного межэтнического сосуществования, является выявление и использование необходимых педагогических условий по формированию этнокультурной компетенции школьников. В контексте данной статьи термин «педагогические условия» мы понимаем, как совокупность внешних и внутренних обстоятельств, которые формируют успешную педагогическую действительность [5].

В данной статье мы рассмотрим проблему формирования этнокультурной компетенции старшеклассников (далее ФЭКС). Рассматриваемый в рамках данного исследования период юности относится к этапу сложных психофизиологических преобразований личности, связанных с переходом из отрочества в зрелость. Этот период, по мнению психологов, приходится примерно у юношей на 17–20 лет, у девушек — на 16–20 лет (в науке четкие границы отсутствуют). Также этот период характеризуется сохранением тесной эмоциональной связи с родителями и психологической зависимостью от взрослых (родителей, педагогов) [10]. Педагоги и психологи отмечают, что в юношеском возрасте происходит процесс интериоризации культуры, формирование мировоззрения на основе личного опыта, системы знаний, убеждений и проверки их правильности, ощущения сопричастности к нации, этносу, социальной группе. В юности чаще задумываются над смыслом жизни, ставят перед собой философские вопросы: зачем я живу? что такое жизнь? что есть душа? и др. Юноши и девушки ощущают потребность в самоидентификации, пробуют сформировать собственное отношение к явлениям жизни, определить свою социальную ориентацию через активизацию общения со сверстниками.

Каждый родитель, учитель, каждое учреждение культуры региона, в том числе старейшины (старые люди, пользующиеся уважением и авторитетом среди местного населения, рода) как представители

народа и социума являются носителями этнокультуры. Их целенаправленное взаимодействие в создании познавательной этнокультурной среды, соответствующей возрасту ребенка рассматривается нами как педагогическое условие ФЭКС.

Безусловно, для формирования этнокультурной компетенции обучающихся благоприятным фактором является региональный компонент образования, предполагающий учет социокультурных, национальных, этнокультурных особенностей территории проживания детей. Региональный компонент включен в основную образовательную программу школ Российской Федерации. Например, в Якутии региональный компонент представлен через обязательные предметы «Родной язык (якутский, эвенский, эвенкийский, юкагирский, долганский)», «Родная литература» и «Культура народов Севера», а также через требование использования в содержании других учебных предметов этнокультурные, региональные и национальные особенности. Но на практике уроки, обладающие строго регламентированными нормами (временем, местом проведения, требованиями к формам организации учебной деятельности и её контроля и др.), ограничивают возможности формирования многих социокультурных компетенций, которые требуют практических навыков. Поэтому в условиях реализации федеральных государственных образовательных стандартов школьного образования формированию социокультурных компетенций особое значение уделяется организации внеурочной деятельности как обязательной части общего образования, позволяющей наиболее полно осуществлять индивидуально-личностный подход, учитывать познавательные потребности обучающегося и его интересы, основываться на желаниях детей и их родителей, использовать различные внеурочные формы и методы учебно-познавательной деятельности, также объективные факторы и логику реальной этнокультурной жизни региона, обладающие формирующим влиянием на личность. Несомненно, ФЭКС невозможно без наполнения внеурочной деятельности необходимым этнокультурным

содержанием, над разработкой которого должны работать все субъекты процесса образования: педагоги, родители, обучающиеся. Этнокультурное содержание в образовании часто связывают с понятиями «фольклор», «народные традиции и промыслы», «народное творчество» и сводят к организации одного-двух внеклассных или общешкольных мероприятий в течение учебного года, например, общешкольная ярмарка, праздник Масленица и др. Понятие этнокультуры более широко определяет А.Б. Афанасьева: «Этнокультура — это совокупность традиционных ценностей, отношений и поведенческих особенностей, воплощенных в материальной, духовной, социальной жизнедеятельности этноса» [2]. Согласно С.А. Арутюнову, «этническая культура — это совокупность ценностей, верований, традиций и обычаев, которыми руководствуется большинство членов данного общества, называется господствующей, или доминирующей, культурой» [1]. Исходя из вышеперечисленных интерпретаций, можно сделать вывод, что этнокультура — это интеллектуальное достояние народа, его духовно-нравственный капитал, совокупность уникальных культурных образований, обусловленных географическими, климатическими, социально-историческими особенностями жизни и обеспечивающих жизнеспособность сообщества людей как единого народа в условиях многообразия и влияния других национальных культур. Таким образом, этнокультурное содержание образования как социальный феномен не просто указывает на этническую культуру, но и несёт обозначение её отличительных этнокультурных свойств, включающих в процесс образования все аспекты культуры коренного населения во взаимосвязи [7].

Глубинное осмысление якутским народом особенностей круговорота жизни на Крайнем Севере позволило выявить хозяйственное предназначение каждого месяца в году, с целью эффективной самоорганизации своей жизнедеятельности в экстремальных условиях [9]. Рассмотрим традиционный годовой цикл жизнедеятельности сельской якутской семьи на примере ведения хозяйства

в центральных и вилюйских улусах Республики Саха (Якутия), где проживает коренное население Якутии. Так, начало учебного года совпадает с сентябрём месяцем («Балаҕан ыйа») — самое трудоёмкое время для якута и его семьи, которое совпадает с сезоном затяжных дождей и ночных заморозков: отпуск коров с телятами на свободный выгул до Покрова дня, переезд из летнего стойбища на зимнее («кыстыкка бэлэмнэнии»), завершение летних трудов, связанных с заготовлением сена, сбором брусники, утеплением жилища и подготовкой зимовья для коров и лошадей, поиск и установление местонахождения табунов и стад, находящихся в свободном выгуле, утиная охота, охота на зайцев, установка петель, капканов на лис и соболей, печка в домах топится один-два раза. Октябрь месяц («Алтынны ыйа») — время первых морозов и снегопадов, образование постоянного снежного покрова, завершающие работы к переходу на зимний ритм: утепление хотонов (сооружение для зимовки крупного рогатого скота) по традиционной технологии «сыбах» (многослойный природный утеплитель из коровьего навоза), возвращение из выгула табунов и стада для зимовья, закрытие переправ на реках, печка в домах топится два-три раза, подготовка зимней одежды из меха и шкур: меховых шапок, унтов, шуб, варежек. Ноябрь («Сэтинны ыйа») — время зимних стуж подходит для «идэһэ» (забоя коров и лошадей), мясо сразу замерзает и долго сохраняет свою свежесть, подмерзание озёр, начинается ручная заготовка льда на весь год («муус ылыыта»), ежедневный уход за прорубью для водопоя скота, коллективная подлёдная неводьба «Мунха» — заготовка рыбного рациона в зимний период, вход в ледник открывают, переход на зимний ритм жизни, печка в домах топится три-четыре раза до апреля. Декабрь («Ахсынны ыйа») — один из самых холодных месяцев в году (средняя температура -38°C), уход за табуном и крупным рогатым скотом, открытие зимней переправы через реки, приготовление пищи из субпродуктов. Январь («Тохсунну ыйа») — время самых низких температур (до -72°C),

появление первого приплода у коров и забот по их уходу. Февраль («Олунну ыйа») — завершение поры сильных морозов, заполнение подземного ледника запасами льда, мяса на весенне-летне-осенний период. Март («Кулун тутар ыйа») — появление нового приплода у кобылиц и коров. Апрель («Муус устар ыйа») — закрытие переправ на реках, сход снега, подготовка к половодью. Май («Ыам ыйа») — ледоход на больших реках, начало нового годовичного цикла «күөх окко үктэнии», утиная охота, уборка двора, выпуск стада и табунов на свободный выгул, утренний и вечерний удой, начало заготовки молочных продуктов (сметана, суorat, сливки, масло м др.), подготовка к летнему ритму жизни. Июнь («Бэс ыйа») — переезд на летние стойбища, открытие летней переправы через реки, сбор дикого лука, традиционный массовый кумысный праздник «Ысыах» в честь божеств Айыы, подготовка снаряжений, техники для сенокоса. Июль («От ыйа») — разгар сенокоса, сбор земляники, голубики. Август («Атырдьах ыйа») — продолжение сенокоса, сбор смородины, брусники, грибов. Таким образом, исконная хозяйственная деятельность, тесно связанная с природно-климатическими особенностями северного края, гармонично переплетаясь с традициями, обычаями якутского народа, составляет важный аспект этнокультурного содержания региональной системы образования и включает не только традиционные календарные фольклорные праздники, но и работу по введению подрастающего поколения в логику этнокультурной жизни региона, связанного с многовековым укладом жизни, мировоззрением народа. Учёт последовательности жизнедеятельности народа по якутскому «циклическому солнечному календарю» как особенность национального мировоззрения может быть включена в содержание внеурочной этноориентированной деятельности школы.

Анализ проведенного нами опроса среди педагогов и родителей обучающихся старшей школы Республики Саха (Якутия) показывает, с одной стороны, отсутствие выстроенных концептуальных идей

и системы работы по этнокультурному развитию детей и формированию этнокультурной компетенции обучающихся, с другой — педагоги и родители выражают согласие в необходимости целенаправленной работы по укреплению этнического начала личности, его связи с родом, этносом, нацией, как основы развития этнокультурной, гражданской идентичности, этнокультурной компетенции, открытости и терпимости к культурам других народов.

Современный якутский народ представляет собой северо-восточное культурное сообщество, где основными ценностями являются ориентированность на духовное бытие и выживание в экстремально холодных условиях. При столкновении индивида и окружающей среды северо-восточная культура предлагает: меняйся сам. Эта установка, существующая тысячами, несомненно, прививала у северо-восточных народов чувство социальной пассивности, но и служила определённым стимулом для самосовершенствования. Статичность, спокойствие, созерцание, благостность, неспешность в делах, умиротворение, стремление к гармонии с природой, подготовка потомства к выживанию в условиях сурового климата — главные северо-восточные ценностные ориентиры [9].

Этнокультурная компетенция как результат образовательного процесса не может быть сформирована без использования идей этнопедагогики — исконных знаний о воспитании и многовекового опыта народа в формировании и развитии достойного подрастающего поколения [8]. Об этом продолжают утверждать последователи одного из основоположников народной педагогики Г.Н. Волкова. Известный чувашский ученый в своей книге «Этнопедагогика» пишет: «Народная педагогика — это совокупность педагогических сведений и воспитательного опыта, сохранившихся в устном народном творчестве, обычаях и обрядах, детских играх, игрушках и т. д. Народная педагогика предполагает исследование педагогической культуры народных масс, выработанной тысячелетним опытом человечества и бытующей в народе до наших дней» [4]. Учёный-этнопедагог придавал большое

значение народным традициям воспитания, которые представляют собой не просто набор абстрактных законов, а комплекс нравственно-этических понятий, положений, выработанных тысячами, отражают историю народа, специфику природного ареала его существования, ментальные особенности мировосприятия, психологии. Таким образом, этнокультурная и этнопедагогическая подготовленность родителей и учителей — педагогическое условие ФЭКС.

Мотивированность старшеклассника к конструктивному межнациональному диалогу мы также рассматриваем как педагогическое условие ФЭКС. Поэтому в практической части исследования нами разработана программа факультатива для старшеклассников «Эйэргээ» («В согласии с миром»). Данная программа знакомит обучающихся старших классов с основами конструктивного и миролюбивого общения с людьми другой национальности. Предусматривает десять занятий с использованием активных технологий обучения: метод культурного ассимилятора, проектная деятельность, дискуссия, Кейс технологии, тренинги и др. По итогам проведения курса обучающиеся должны понять ценность разнообразия национальных культур, овладеть механизмами конструктивного взаимодействия с людьми других национальностей, толерантного отношения к представителям других культур, способами межнационального общения в инокультурной среде, познакомиться с традициями и обычаями разных народов.

Подводя итог вышесказанному, необходимо отметить, что нами выявлены следующие педагогические условия формирования этнокультурной компетенции старшеклассников: родная культура, проявляющаяся в традициях народа, обычаях, укладе жизни; взаимодействие родителей, учителей, учреждений культуры региона, в том числе старейшин в создании познавательной этнокультурной среды во внеурочное время; внеурочная деятельность обучающихся, наполненная этнокультурным содержанием с учётом логики организации традиционной жизнедеятельности народа, проживающего на данном

регионе; этнокультурная и этнопедагогическая подготовленность родителей и учителей; мотивированность старшеклассников к конструктивному межнациональному диалогу и мирному сосуществованию народов.

Таким образом, национальные традиции, уклад жизни могут стать эффективным ресурсом педагогики и регионализации образования, т. к. в них сокрыты глубинное содержание и присущие этносу технологии познания мира. Национальная культура несёт в себе философию и мировоззрение народа, модели и нормы его поведения, в том числе в основы бесконфликтного существования народов, и служит для новых поколений устойчивыми ценностными ориентирами в условиях многонационального мира. Духовный и интеллектуальный потенциал многих народных традиций предстоит еще изучить, раскрыть и использовать в интересах не только воспитания и обучения, но и развития всех сфер жизни. ■

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Арутюнов С.А. Культуры, традиции и их развитие и взаимодействие / С. А. Арутюнов. — Москва: Директ-Медиа, 2014. — 385 с.
2. Афанасьева А.Б. Этнокультурное образование: сущность, структура, содержание, проблемы совершенствования // Известия Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена. — 2009. — №3. — С. 189–195.
3. Бодрийяр Ж. Общество потребления: его мифы и структуры / Жан Бодрийяр ; [пер. с фр., послесл. и примеч. Е. А. Самарской]. — Москва: Республика: Культурная революция, 2006. — 268 с.
4. Волков Г.Н. Этнопедагогическая пансофия. — Элиста: Изд-во Калм. гос. ун-та, 2009. — 574 с.
5. Ипполитова Н.В. Анализ понятия «педагогические условия»: сущность и классификация [Электронный ресурс] / Н.В. Ипполитова, Н.С. Стерхова // General and Professional Education. — 2012 — № 1. — С. 8–14. — Режим доступа: http://genproedu.com/paper/2012-01/full_008-014.pdf.
6. Паныкин А.Б. Этнокультурная коннотация содержания образования. — Элиста: Изд-во Калм. гос. ун-та, 2009. — 380 с.
7. Поштарева Т.В. Формирование этнокультурной компетентности учащихся в полиэтнической образовательной среде: автореферат дис. ... доктора педагогических наук: 13.00.01 / Поштарева Татьяна Витальевна; [Место защиты: Сев.-Осет. гос. ун-т им. К.Л. Хетагурова]. — Владикавказ, 2009. — 40 с.
8. Прокопьева М. М. Этнопедагогизация самоорганизации семьи северных народов как социокультурный феномен / М. М. Прокопьева, Т. Г. Васильева // Сборник научных трудов Sworld. — 2012. — Т. 16. — № 2. — С. 7-11.
9. Слободчиков В.И. Психология человека: введение в психологию субъективности: учебное пособие / В. И. Слободчиков, Е. И. Исаев. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: Изд-во ПСТГУ, 2013. — 359 с.

УПРАВЛЕНЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПРОБЛЕМЫ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ

Эргашев Бобиржон Баходирович,

доцент, проректор по учебной работы

Наманганский инженерно-строительного институт, г. Наманган,
Узбекистан

✉ boburjon.ergashev1@gmail.com

АННОТАЦИЯ

Принимая во внимание особенности проявления качества в абсолютном и относительном смысле, проведено сопоставление образования с двумя способами существования человека: адаптивным поведением и личностным развитием. В первом случае человек выбирает путь пассивного приспособления к обстоятельствам. Во втором — использует обстоятельства для собственного развития, которое невозможно без инициативы. Представлена классификация инициативы по критерию частоты ее проявления. На основе этой классификации намечены контуры концепции реализации деятельностной функции педагогики.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: образования, качество, индикаторы качества, стандарт, спецификация.

MANAGEMENT ASPECTS OF THE QUALITY OF EDUCATION

Ergashev B. B.,

Associate Professor, Vice-Rector for Academic Affairs

of the Namangan Civil Engineering Institute, Namangan, Uzbekistan

ABSTRACT

Taking into account the particularities of the quality in the absolute and the relative sense there was conducted a collation of the education with two ways of a person existence: the adaptive behavior and the personality development. In the first case the person chooses a way of passive adjustment to the circumstances. In second he/she uses the circumstances for his / her own development, which is impossible without the initiative. The categorization of the initiative on the criterion of its manifestation frequency is presented. On the base of this categorizations a sidebars conception of the pedagogical activity functions realization is marked.

KEYWORDS: education, quality, quality indicators, standard, specification.

Важнейшей особенностью современного этапа развития образования во всем мире, по мнению С.Е. Шишова и В.А. Кальней, является ведущая роль умственной деятельности в различных областях человеческой деятельности. Любое общество заинтересовано в обеспечении качества образования. Но прежде чем начинать обсуждение возможных способов подобного обеспечения, необходимо определиться с терминологией. Так, например, качество может пониматься как в абсолютном, так и относительном смысле [3]. Как понятие абсолютное, качество понимается как наивысший стандарт, который невозможно превзойти. Наивысший стандарт можно сравнить с идеалом, к которому, как известно, можно только приблизиться, но достигнуть его нельзя. Качество в этом случае

связано со свойством редкости и дороговизны. Поэтому в таком понимании оно является признаком высокого статуса и превосходства его обладателя. Качество в абсолютном смысле не отражает потребительских свойств. Качество образования в абсолютном смысле может быть обеспечено только на пути *элитарности* образования. Основная процедура, обеспечивающая высокое качество образования в элитарных вузах — это отбор по *закрытым признакам*. Под закрытыми признаками понимаются критерии, не связанные с потребительскими свойствами результата или продукции деятельности. Как понятие *относительное*, качество связывают с потребительскими свойствами продукции или услуги. Делается это с помощью системы стандартов или спецификаций. В этом случае о качестве судят по соответствию продукции или услуги требованиям стандартов или спецификаций. У качества как относительного понятия имеется две стороны. *Во-первых*, соответствие стандарту или спецификации, в которых должны быть названы признаки — «индикаторы качества». *Во-вторых*, соответствие запросам потребителя. *Первое* «соответствие» иногда называют качеством с точки зрения производителя. *Второе* — качеством с точки зрения потребителя. Поэтому при оценке качества образовательных услуг, важно представлять себе, кем дается оценка качества: производителем или потребителем.

На основе рассмотрения особенностей проявления качества в абсолютном и относительном смысле интересно сопоставить образование с двумя способами существования человека с учетом фактора преемственности на протяжении всей жизни. В самом деле, С.Л. Рубинштейн, например, отмечал, что «линия, ведущая от того, чем человек был на одном этапе своей истории, к тому, чем он стал на следующем, проходит через то, что он сделал» [1]. В данном случае легко выделить два альтернативных способа существования: адаптивное поведение и личностное развитие. В первом случае человек выбирает

путь пассивного приспособления к обстоятельствам. Во втором случае он использует затрудняющие обстоятельства для собственного развития, которое невозможно без инициативы.

Совершенно очевидно, что если не будет инициативы, то не будет и личностного развития. Не будет, естественно, и никакого инновационного развития. Тем не менее, отношение к инициативе неоднозначно. Ведь каждый из нас, проявляя инициативу или сталкиваясь с инициативой других, непременно обнаруживает завидную дальновидность, твердо памятуя о том, что любая инициатива наказуема. Действительно, проявляя инициативу, мы почти всегда рискуем попасть в ситуацию неудачи. Но ведь существует и риск противоположного рода — риск отсутствия инициативы. Следовательно, возникает необходимость классификации ее проявлений. Ниже представлена классификация инициативы по критерию частоты ее проявления.

- 0) К нулевому типу относятся те, кто проявляет инициативу в малой степени. Можно утверждать, что инициатива у людей такого типа приближается к нулю, что и является основанием для введения соответствующего названия. Здесь ответственность проявляется в форме полного самоограничения и боязни нововведений и связанных с ними изменений. По степени идеализации такой предельный случай, напоминающий чеховского «человека в футляре» с его знаменитым «как бы чего не вышло», можно сравнить с понятием материальной точки в механике, когда размерами и формой тела в данных условиях можно пренебречь.
- 1) К первому типу относятся те, кто очень редко проявляет инициативу. Представители этого типа делают что-нибудь по собственной инициативе только тогда, когда исчерпаны все другие возможности традиционного решения проблем. Инициатива у таких людей проявляется почти неосознанно, ее проявление

слабо осмысливается и с трудом подвергается рефлексии. Инициатива представителей первого типа находится на низком уровне.

- 2) Ко второму типу относятся те, кто проявляют инициативу только в случае реальной или потенциальной выгоды лично для себя. Инициатива представителей второго типа находится на среднем уровне. Они могут проявить ее, если увидят в таком проявлении выгоду для себя и не будут ничего делать, если выгоды этой не видно. В последнем случае, как правило, выдвигаются всяческие возражения, оправдания, ссылки на неподвижные обстоятельства, низкую квалификацию, чрезвычайную занятость именно в данный момент и т. п.
- 3) К третьему типу относятся те, кто осознанно и самостоятельно проявляют инициативу без каких-либо дополнительных «руководящих» указаний, потому что понимают — это должно быть сделано для достижения той цели, которую они разделяют. Представители третьего типа наиболее инициативны, но не в смысле бездумности применения нововведений и готовности «взять под козырек», а в смысле разумной оценки степени риска, повышения квалификации до необходимого уровня и прогнозирования возможных трудностей и препятствий. Инициатива представителей третьего типа находится на высоком уровне развития. В этом случае ответственность проявляется в форме решимости отстоять свой собственный выбор.
- 4) К четвертому типу, можно отнести тех, кто во всех без исключения случаях стремится проявлять инициативу, например, ради спортивного интереса, азарта борьбы, карьерных соображений или по какой-нибудь другой причине подобного рода. Инициатива таких людей максимально гипертрофирована. По этой причине их не без основания называют «выскачками».

Уровни проявления инициативы коррелируют со степенью развитости рефлексивной способности и уровнями целеполагания деятельностной позиции исполнителя, прагматика и созидателя. На этом основании можно наметить контуры концепции дифференцированного подхода к повышению эффективности деятельности, т.е. наметить пути реализации деятельностной функции педагогики. Здесь уместно напомнить, что, по мнению А.И. Жука, именно при реализации деятельностной функции педагогики реально проявляется ее практическая значимость как науки.

Для концепции, рассматриваемой как замысел преобразования, преобразовательная функция является основной. Суть этой функции связана с целеполаганием и конструктивным описанием «путей, способов, технологий достижения поставленных образовательных целей» и достижением заданных результатов на практике [2].

В самом деле, исполнителю достаточно дать руководящее указание инструктивного характера. Если исполнитель обладает соответствующей квалификацией, то он обязательно выполнит указание, как бы он к нему ни относился. Компенсацией для него является удовлетворение от выполнения задания. В силу этих особенностей деятельность исполнителя нуждается в *руководстве*.

Прагматика довольно награды в любой форме, устраивающей его, и тогда он способен выполнять объем работы, превышающий минимальную установленную норму. Другими словами, прагматик в большей степени способен к проявлению инициативы на основе обменного механизма компенсации деятельности, чем исполнитель на основе механизма выполнения указаний. Если квалификации прагматика не соответствует уровню сложности и трудности задания, то он может отказаться от ее выполнения. Но в этом случае не будет и нужного ему вознаграждения! Поэтому, скорее всего, прагматик проявит инициативу и самостоятельно найдет способ повысить свою квалификацию. А это уже прямой путь в область проблем

образования. Главное для прагматика — захотеть получить компенсацию за свою деятельность. Поэтому он нуждается в управлении, понимаемом по Г.П. Щедровицкому в смысле деятельности над деятельностью [4].

Созидатель должен знать, понимать и разделять общую цель деятельности. Остальное он достроит для себя самостоятельно, проявляя инициативу и ответственность за собственный выбор. Созидатель нуждается в организации условий на основе самоуправления — в смысле деятельности над своей деятельностью.

Переходя в область проблем образования, можно выделить следующие факторы, влияющие на эффективность образовательной деятельности:

- 1) эмоциональное отношение к деятельности;
- 2) степень развитости рефлексивной способности;
- 3) возможность рефлексивного преобразования цели деятельности;
- 4) способность к проявлению инициативы;
- 5) способность к самоуправлению на основе ответственности за собственный выбор.

Эти факторы в различной степени поддаются внешнему формированию. Поскольку для развития личности субъекта образовательной деятельности определяющими являются уровень развитости рефлексивной способности и проявление инициативы, то преобразование цели деятельности при самоуправлении может быть эффективным только в том случае, если оно является осознанным, самостоятельным и целенаправленным. В этом случае, перефразируя выражение С.Л. Рубинштейна, можно утверждать, что личность субъекта образовательной деятельности и его инициатива «не столько проявляется, сколько образуется, а значит, становится и развивается» [1]. ■

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Основы общей психологии / С. Л. Рубинштейн. — СПб.: Питер, 2003.
2. Основы педагогики: Учеб. пособие / А. И. Жук, И. И. Казимирская, О. Л. Жук, Е. А. Коновальчик; Под общ. ред. А. И. Жука. — Мн.: Аверсэв, 2003.
3. Шишов С.Е., Кальней В.А. Школа: мониторинг качества образования / С.Е. Шишов, В.А. Кальней — М.: Педагогическое общество России, 2000.
4. Щедровицкий Г. П. Избранные труды / Г. П. Щедровицкий — М.: Шк. Культ. Полит., 1995.

СОВРЕМЕННОЕ ПОЛОЖЕНИЕ ОБУЧЕНИЯ ЛИТЕРАТУРЕ РОДСТВЕННЫХ (БРАТСКИХ) НАРОДОВ В СРЕДНИХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ШКОЛАХ

Абдувалитов Ергаш,

кандидат педагогических наук, доцент
ТГПУ имени Низами, г. Ташкент, Узбекистан
✉ boshlangich@bk.ru

АННОТАЦИЯ

В данной статье рассматриваются вопросы сравнительного преподавания литературы родственных народов в общеобразовательных школах, формирования навыков восприятия литературы другого народа путем изучения его методологических особенностей. Сделаны выводы по проведенному анализу программы национальной литературы.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: *родственные народы, этнос, сравнительная литература, фольклор, несистематизированность.*

THE CURRENT SITUATION OF TEACHING LITERATURE RELATED (FRATERNAL) PEOPLES IN SECONDARY SCHOOLS

Ergash Abduvalitov,

candidate of pedagogics, associate Professor,
Tashkent state pedagogical University named after Nizami, Tashkent, Uzbekistan

ABSTRACT

This article deals with the issues of comparative teaching of literature of kindred peoples in general education schools, the formation of skills of perception of literature of another people by studying its methodological features. The conclusions of the analysis of the program of the national literature are given.

KEYWORDS: *related peoples, ethnos, comparative literature, folklore, unsystematization.*

Литература — это выражение человеческой души. Поэтому для тех, кто хочет узнать и изучить какую-либо нацию более углубленно, нет лучшего и более безопасного способа, чем изучение литературы этой нации. Люди разных национальностей, живущие в одной исторической эпохе, в одном географическом пространстве будут иметь взаимное доверие и дружбу и могут любить друг друга только в том случае, если знают друг друга. Литература играет ключевую роль в обеспечении эффективности этого процесса. Поэтому сравнительное изучение и преподавание литературы разных народов, проживающих в независимом Узбекистане имеет не только научно-эстетическое, но и социально-политическое, также педагогико-антропологическое значение.

Изучение литературы родственных народов имеет важное значение для положительного решения проблемы определения народом своего положения в мире, не окружая себя собственной корой и не мешая другим.

Этнос, являясь уникальной системой человеческого развития в исторический период имеющий начало и конец, по мнению Л. Гумилева «конкретный язык, переходящий от поколения в поколение, является отличительным критерием среди этносов»¹. В этносе чувства «собственности» и «чуждости» считаются не случайными, а системными понятиями. Поэтому этнос не соответствует социальной форме, существующей в обществе. «Человек не может быть вне этноса, и связан только с одной этнической принадлежностью»², — пишет Л.Н. Гумилёв. Этнос — корпускулярная система, которая может взаимодействовать с другими народами.

Перед каждым учеником в средних школах, естественно, возникают такие вопросы, как «что такое мир», «кто я есть», «что такое смерть и жизнь», «что в мире постоянно, а что преходяще», «что

¹ Гумилев Л.Н. Поиски вымышленного царство. — М.: Наука. 1970. — С. 38–39.

² Там же. — С. 40–41.

плохо, что хорошо», также неувядаемая правда, неизменные духовные качества. Наши предки тоже искали ответы на данные вопросы. Они воспринимали этот мир по-своему и старались найти в нем свое место.

Сосредоточение на общих моментах в преподавании в средних общеобразовательных школах литературы родственных тюркских народов, которые имеют общие корни в языке, убеждениях и психологии, живущими бок о бок на протяжении столетий, не только отвечает на вышеупомянутые вопросы, но также играет важную роль в их сближении и взаимопонимании.

Для научного и педагогического решения проблемы сравнительного преподавания литературы родственных народов в общеобразовательных школах необходимо разъяснить важные понятия. По нашему мнению, понятия «родственные народы», «литература родственных народов» и «сравнительное изучение литературы» являются основными терминами, которые отражают сущность научной проблемы этого исследования. Поэтому четкое определение логических пределов и сущности этих концепций сделает наше исследование более эффективным.

Понятие «Родственный» интерпретируется в пятитомном «Узбекском толковом словаре» следующим образом: **«1. Связанный дружескими, товарищескими отношениями, очень близкий друг к другу; друг, товарищ. 2. Родственник, родня. 3. Форма обращения с равными лицами; друг, товарищ, брат»**³. Профессор Ш. Рахматуллаев в своём «Этимологическом словаре узбекского языка» также описывает генетические корни и значения слова «родственный»:

«...В древнетюркских источниках такого слова не существует, приводятся слова “родня” и “брат”... эти сведения указывают, что слово “родственный” произошло после слова “родня”, которое является результатом изменения произношения звука. Значит, в

древнетюркском языке слово»⁴. С точки зрения значения и этимологии, к этим правильным описаниям, нужно добавить, что в слове «родственный» преобладают значения происхождения из одного корня, нежели единства и дружбы. Предположим, узбекский народ находится в тесном контакте с русским народом и имеет хорошие дружеские отношения, но называть эти народы родственными не логично. В то же время белорусы и украинцы могут считаться родственными этносами для русского народа. Очевидно, что в терминах «родственные» больше внимания обращается на корень отношений, чем на характер отношений.

Один из вопросов, которые необходимо решить, состоит в том, что важно определить сущность терминов «сравнительное изучение литературы», «сравнительная литература» или «компаративистика». Известно, что термины «сравнительная лингвистика» и «сопоставимая лингвистика» используются в лингвистической науке для определения «сопоставления» и «сравнения». «Сопоставимая лингвистика» означает сравнение сходных и отличительных особенностей лингвистического семейства языков, тогда как «сравнительная лингвистика» относится к перекрестному изучению неродственных особенностей.

В конце XIX-го века в области литературы появилась такая наука, как «Сравнительная литература» или «Компаративистика». Она начала изучать сравнительное изучение особенностей литературы географически и этнически связанных народов. «Сравнительная литература», которая формировалась на фоне века, постепенно стала выделяться как отдельная отрасль науки.

Прежде всего, следует отметить, что единообразия в обучении образцов литературы родственных народов в школах с узбекским, каракалпакским, казахским, киргизским и туркменским языком обучения в Узбекистане нет. Эта проблема также должна систематически организовываться централизованно организационно-методической

³ Ўзбек тилининг изоҳли луғати. Беш жидлик. Бешинчи жилд. –Т.: Ўзбекистон Миллий энциклопедияси, 2008. — 247 — бет.

⁴ Раҳматуллаев Ш. Ўзбек тилининг этимологик луғати. –Т.: Университет, 2000. — 525 — бет.

поддержкой организации, как с точки зрения времени, затраченного на преподавание родственной литературы.

Это разнообразие очевидно, прежде всего, в случае преподавания литературы родственных народов. Например, в общеобразовательных школах с казахском языком обучения образцам родственной литературы посвящены всего 22 часа.

Программа «Литературы» 5-го класса состоит из нескольких глав, а образцы литературы родственных народов приведены в виде отдельной главы под названием «Литература родственных народов». В нем приведен отрывок произведения Ойбека «Детство», стихотворение Г.Гуляма «Для казахской свадьбы», 4 глава из произведения Ч. Айтматова «Ранние журавли»; стихи А. Арипова «Казахи», «Поэт», «Осенний пейзаж», предусмотренные на обучение в течение 6 часов.

В программе литературы для 6-х классов с казахским языком обучения раздел «Литература родственных народов» содержит образцы узбекского, каракалпакского, киргизского и туркменского устного народного творчества. Хотя программа литературы 7-го класса не разделена на главы, в рубрике «Литература родственных народов» приведены: фрагмент из романа О. Якубова «Эр бошига иш тушса», рассказ Н. Фозилова «Алп одам», также стихотворения киргизского поэта Т. Сотилгонова и каракалпакского поэта Т. Джумамурадова.

В 8-м классе также имеется рубрика «Литература родственных народов». В ней приведены такие стихотворения, как «Казахскому народу» А.Тукамбаева, «Зима» Уйгуна, «Моё детство» Миртемира, «Кунчикиш йўловчисига» И.Юсупова.

В 9 классе 4 часа посвящены преподаванию произведений Низами и Навои «Хамса», семи стихотворениям Макстумкули и трём дастанам Бердака. Очевидно, что литературная программа школ казахского языка отдает предпочтение работам над казахами в родственной литературе. Хотя это полезно с точки зрения выражения близости литературы и писателей, не так целенаправленно понимать художественный уровень и более глубокое понимание народного духа (табл. 1).

Таблица 1
Текущее состояние преподавания родственных литературных образцов в школах с казахским языком обучения

Язык обучения	Классы	Изучаемое произведение и его автор	Время, час
Школы с казахским языком обучения	5	Ойбек. «Қир элида» киссадан парча	1
		Ғафур Ғулом. «Қозоқ элининг тўйига» шеъри	1
		Чингиз Айтматов. «Эртақелтанурналар» киссадан парча	2
		Абдулла Орипов. «Қозоқлар», «Шоир» шеърлари	2
	6	Ўзбек халқ эртаги. «Уч дона тарвуз уруғи»	1
		«Манаснинг болалик чоғи» ривояти	1
		Қорақалпоқ халқ эпоси. «Қирққиз»	1
		Қирғиз халқ эпоси. «Манас» ҳақида қисқача маълумот	1
	7	Туркман халқ эртаги. «Бировга ўра қазисанг, ўзинг тушасан»	1
		Одил Ёқубов. «Эр бошигаишгушса» романидан парча	1
		НосирФозилов. «Алп одам» хикояси	1
		Т. Сотилганов. «Шеърлар»	1
		Т. Жумамуротов. «Қозоқ дўстимга» шеъри	1

Таблица 1 (Окончание)

Язык обучения	Клас-сы	Изучаемое произведение и его автор	Время, час
	8	А. Тўқамбоев. «Қозоқ халкига» шеъри	1
		Уйғун. «Қиш» шеъри	1
		Миртемир. «Абай ота», «Сени болалигим, мен кўрдим» шеърлари	1
		И. Юсупов. «Шарк йўловчисига» шеъри	1
	9	Алишер Навоий. «Фарҳод ва Ширин», «ЛайливаМажнун». «Сабъай-сайёр», «СаддиИскандарий» достонлари	1
		Махтумқули. «Меҳмон», «Ёр керак», «Тенг бўлмас», «Қарамас», «Кетиб боради» шеърлари	1
		Бердак. «Бўлган эмас», «Яхширок», «Бу замонда», «Солик», «Умрим», «Уйланма» шеърлари	1
			1

При определении содержания литературного образования в национальных школах следует учитывать изучение фольклора. Основой искусства является эстетическое воображение и существенная часть литературного знания, сформированного в разумах учеников. Знакомство фольклора родственных народов приводит к кругу эстетического мышления другой нации.

Знакомство со сказками литературы родственных народов, тщательным изучением их содержания, методологическими особенностями поможет сформулировать свои навыки в тексте художественной работы, а затем лучше понять работы других жанров. Соответственно, знакомство с фольклором является первым и важным шагом в развитии навыков восприятия литературы другого народа.

Сравнение сюжетов, пословиц и сказок из произведений литературы родственных народов, таких как национальный фольклор, упрощает их эстетическое восприятие. Такое сравнение делает студентов более яркими с точки зрения сходства духовного опыта двух народов. В результате исследований стало очевидно, что слова, тесно связанные со смыслом и содержанием, а иногда и формой и содержанием, имеются во всех родственных языках. Сравнительная информация об этих случаях не только обучает учеников, но и приближает их к другим родственным народам (табл. 2).

Не следует забывать, что статьи — это монументальные и миниатюрные произведения искусства с точки зрения содержания и стиля. Статьи отличаются ритмической структурой, часто рифмованием, иногда сложными выражениями, существительными и устаревшими словами.

Ученики могут сравнивать сущность и форму подобных предметов и видеть в их художественной форме: слово всегда выразительно, коротко, звучит и ясно передается лексикой и тоном. Многие статьи имеют конструкцию из двух частей и подходят для сопоставления. В таких статьях ученики выделяют антонимы, которые пред-

Таблица 2

Варианты народных пословиц в родственной литературе

Узбекские пословицы	Казахские пословицы	Киргизские пословицы	Туркменские пословицы	Каракалпакские пословицы
Онанингкўн-глиболада, боланинг кўн-гли далада	Ананың көңілі балада, баланың көңілі далада	Эненин көөнү балада, баланын көөнү талаада	Энэниң говну балада, баланың говну далада	Ananing kewli balada, balancing kewli dalada
Қизим сенга айтаман, келиним сен эшит	Қызым саған айтамын, келінім сен тыңда	Кызым, сага айтамын, келиним, сен ук	Гызым саңа айдайын, гелиним сен дингле	Qizim sagan aytaman, Kelinim, sentinla
Қари билганни, пари билмас	Кәрі білгенді, пері білмес	Кары билгенин, пери билбейт	Гарры биленини, пери билмез	Qari bilgenin peri bilmes

полагаются основным воображаемым художественным бременем: «добра и зла».

Знакомство со статьями и поговорками служит уникальной моделью художественного анализа для учеников: элементарными способами они формируют навыки изучения слов и творческих возможностей. Как видно из изучения образцов литературы родственных народов, приоритет фольклорных работ, вероятно, положительно сказывается на литературном образовании. Поэтому, определяя содержание литературной программы 5–7 классов, было бы более педагогически целесообразно рекомендовать мотивы фольклора, такие как пословицы, загадки, сказки и стихи.

В результате проведенного анализа программы национальной литературы выявлена методическая и логическая несистематизированность программы, несоответствие книг и комплексов между количеством часов обучения. Не достаточно внимания уделяется

принципам изучения современной дидактики, самостоятельного обучения и использования интерактивных методов обучения.

В заключении проведения анализа литературных программ и учебников, а также по обновлению содержания учебных программ на узбекском, каракалпакском, казахском, киргизском и туркменским языках были сделаны следующие выводы:

- при определении содержания программы литературы родственных народов в средних школах для определенного класса должны быть конкретно закреплены знания, навыки, квалификация, моральные и этические качества;
- образцы литературы родственных народов нужно упорядочить на основе высоких духовных качеств, которыми должны обладать ученики;
- необходимо создать определенную научную систему материалов на основе методологической и психологической специфики, обеспечить соответствие времени посвященной литературе родственных народов с объемом изучаемых произведений. ■

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Gumilev L.N. Searching imaginary kindom. Moscow, 1970.
2. English Dictionary in 5 books. Vol. 5. Tashkent, 2008. 247.
3. Rahmatullaev Sh. Etymological Dictionary of the Uzbek language. Tashkent, 2000. 525.

К ВОПРОСУ О СОДЕРЖАНИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ИКТ-ПОДГОТОВКИ БУДУЩЕГО ПЕДАГОГА-МУЗЫКАНТА

Сизова Ольга Алексеевна

старший преподаватель, аспирант

ФГБОУ ВО Нижегородский государственный педагогический университет имени Козьмы Минина

✉ olgasizova88@yandex.ru

АННОТАЦИЯ

В данной статье раскрываются некоторые особенности профессиональной подготовки педагога-музыканта. Выявлены определенные и устоявшиеся компоненты содержания процесса профессиональной подготовки будущего педагога-музыканта. Определена необходимость введения дисциплин, направленных на формирование информационной компетентности педагога-музыканта. Представлены примерные задания в рамках дисциплины «Профессиональные информационные системы и базы данных» в рамках модуля «Профессиональная ИКТ-подготовка педагога-музыканта».

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: педагога-музыканта, профессиональная подготовка, информационная компетентность, информационные технологии, информационные системы, базы данных.

TO THE QUESTION ABOUT THE CONTENT PROFESSIONAL ICT TRAINING THE FUTURE TEACHER-MUSICIAN

Sizova O. A.,

senior lecturer, graduate student

Nizhny Novgorod state pedagogical University of Kozma Minin (Minin University)

ABSTRACT

This article reveals the features of professional training of the teacher-musician. Certain and well-established components of the content of the process of professional training of the future teacher-musician are revealed. The necessity of the introduction of disciplines aimed at the formation of information competence of the teacher-musician is determined. Sample tasks within the discipline "Professional information systems and databases" within the module "Professional ICT training of teacher-musician" are presented.

KEYWORDS: teacher-musician, professional training, information competence, information technology, information systems, databases.

Требования современного общества, социальная потребность и заказ формируют новые подходы к процессу профессиональной подготовки будущего педагога-музыканта.

Современный педагог-музыкант, осуществляющий профессиональную деятельность в условиях различных уровней образования (дошкольного, начального общего, основного общего) применяет различные средства информационных технологий при организации и подготовке к учебным занятиям, к различным массовым культурно-просветительским мероприятиям и так далее. Для реализации указанных видов деятельности, на этапе обучения в вузе, важно осуществить деятельность, направленную на формирование информационной компетентности будущего педагога-музыканта.

Проблемой изучения формирования информационной компетентности активно занимаются как зарубежные, так и отечественные ученые. Приведем некоторые мнения отечественных ученых.

А.В. Хуторской определяет информационную компетентность педагога как владение различными средствами информационных технологий, а также их применение с целью обеспечения профессиональной педагогической деятельности. «Владение современными средствами информации (телевизор, магнитофон, телефон, факс, компьютер, принтер, модем, копир и т.п.) и информационными технологиями (аудио-, видеозапись, электронная почта, СМИ, Интернет). Поиск, анализ и отбор необходимой информации, ее преобразование, сохранение и передача». [9].

А.Л. Миллер раскрывает понятие ИКТ-компетентности как «готовность учителя создавать компьютерную учебную среду средствами электронных образовательных ресурсов на основе их адаптивности, а также готовность учителя к дальнейшему профессиональному сетевому взаимодействию в целях обмена профессиональным опытом. Содержание ИКТ-компетентности представлено мотивационноценностным, профессионально-деятельностным, рефлексивно-коммуникативным компонентами» [4]. Автор указывает на то, что данный вид сформированной компетентности открывает возможность взаимодействия профессионально-педагогического сообщества.

О.В. Урсова под ИКТ-компетентностью учителя-предметника понимает «готовность и способность самостоятельно использовать современные информационно-коммуникационные технологии в педагогической деятельности для решения широкого круга образовательных задач и проектировать пути повышения квалификации в этой сфере» [7]. Ученый раскрывает необходимость формирования ИКТ-компетентности с целью обеспечения профессиональной деятельности педагога.

Обратимся к исследованию процесса профессиональной подготовки педагога-музыканта.

Традиционно, профессиональная подготовка педагогов-музыкантов складывалась из следующих компонентов:

- *музыкально-теоретическая подготовка*, в рамках которой познаются основы музыкознания. Дисциплины данного цикла, как известно, направлены на изучение истории музыки, как зарубежной, так и отечественной; на изучение теоретических основ построения музыкального произведения и так далее;
- *музыкально-исполнительская подготовка*. В рамках данного предметного цикла, обучающиеся осваивают основы исполнительского мастерства. Важно отметить, что исполнительская подготовка педагога-музыканта охватывает все направления исполнительства: это и вокальная подготовка, и инструментальная подготовка, а также дирижерско-хоровая подготовка;
- *психолого-педагогическая подготовка*. Данный вид профессиональной подготовки направлен на изучение психолого-педагогических основ профессиональной деятельности педагога-музыканта. С целью формирования психолого-педагогической компетентности.

Однако современные тенденции в развитии общества, а также требования нормативно-правовой документации, регламентирующей профессиональную деятельность педагога-музыканта указывают на необходимость введения предметных модулей, целью которых будет формирование профессиональной ИКТ-компетентности будущего педагога-музыканта.

В процессе осуществления профессиональной деятельности педагогом-музыкантом, средства информационных технологий выступают не только как требование нормативной документации, но и как необходимый инструмент, позволяющий сэкономить время, ресурсы. Так в рамках подготовки к занятиям в рамках предмета «Музыка», возможно использование профессиональных информационных систем, современных баз данных с целью поиска необходимого аудио-, теоретического материала, его отбора и последующей систематизации [6].

Мы полагаем, что необходимо изучение дисциплин, направленных на формирование профессиональной информационной

компетентности в области музыкальной педагогики, что вызывает необходимость в разработке предметного модуля «Профессиональная ИКТ-подготовка будущего педагога-музыканта». В содержание данного модуля возможно включение дисциплин, направленных на формирование навыков работы с профессиональными информационными системами и базами данных, с различными музыкальными цифровыми ресурсами, а также нотными редакторами. Формирование навыков использования перечисленных средств информационных технологий нацелено не только на получение теоретических знаний о перечисленных ресурсах, но и на формирование компетенции по их применению непосредственно в процессе осуществления профессиональной деятельности.

Мы полагаем, что в рамках модуля «Профессиональная ИКТ-подготовка педагога-музыканта» возможно разработка содержания дисциплины «Профессиональные информационные системы и базы данных».

С целью формирования профессиональной ИКТ-компетентности мы предлагаем примерные задания для обучающихся в рамках изучения дисциплины «Профессиональные информационные системы и базы данных».. Данные задания тесно связаны с дисциплинами модулей исполнительской, музыкально-теоретической подготовки.

Задание 1

Произведите поиск информационных ресурсов в нескольких предметных областях. Результаты работы оформите в виде таблицы текстовом процессоре MS Word по следующей структуре:

Таблица 1

Наименование ресурса	Предметная область	Ссылка на ресурс

Цель выполнения данного задания:: сформировать навыки работы с информационными ресурсами, доступных в сети интернет.

Задание 2

При помощи ЭБС «Университетская библиотека» подберите информационное обеспечение предмета «Музыка», в условиях реализации программы основного общего образования. Спроектируйте базу данных по накопленным материалам «Учебно-методическое и информационное обеспечение профессиональной деятельности педагога-музыканта».

Цель выполнения данного задания: получить навыки работы с базами данных.

Задание 3

При помощи ИС и баз данных произведите поиск информации о композиторах различных направлений и эпох, в соответствии с программой по музыке. Оформите задание, используя полный инструментарий приложения Excel по следующей структуре.

Таблица 2

Композитор	Эстетическое направление	Годы жизни	Периоды творчества	Основные произведения

Цель выполнения данного задания: освоение навыков по систематизации информации при помощи баз данных и информационных систем.

Выполненные задания обучающиеся представляют публично. Общеизвестно, что лучше всего понимается и запоминается материал, когда его объясняют друг другу. Объем и форму рассказа учитель определяет индивидуально [1].

Таким образом, на основании представленной схемы учебных заданий в рамках дисциплины по изучению профессиональных информационных систем и баз данных мы предлагаем построить и организовать целенаправленную, качественную и осмысленную профессиональной ИКТ-подготовку будущего педагога-музыканта, в процессе которой будет обеспечено формирование информационной компетентности. К тому же Используя сервисы сети Интернет и интегрируя их в учебный процесс, можно более эффективно решать дидактические задачи [1]. ■

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. *Груздева М. Л., Смирнова Ж. В., Туkenova Н.И.* Применение сервисов сети интернет при обучении технологии Вестник Мининского университета. Том 6, № 1 (2018) <https://doi.org/10.26795/2307-1281-2018-6-1-8>.
2. *Лапчик М.П.* ИКТ-компетентность педагогических кадров. Монография. — Омск: Изд-во ОмГПУ, 2007. — 144 с.
3. Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)». Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г.
4. *Миллер А.Л.* Формирование ИКТ-компетентности учителей средствами электронных образовательных ресурсов в условиях дополнительного профессионального образования: диссертация ... кандидата педагогических наук: 13.00.08 / Миллер Антон Львович; [Место защиты: Ленинградский государственный университет им. А.С. Пушкина]. — Санкт-Петербург, 2015. — 220 с.
5. *Сизова О.А.* Возможности применения средств информационных технологий педагогом-музыкантом в условиях многоуровневой системы образования Школа будущего. 2018. № 5. С. 125–129.
6. *Сизова О.А.* К вопросу о необходимости формирования информационной компетентности педагога-музыканта Проблемы современного педагогического образования № 63 (3). — С. 163–166 .
7. *Урсова О.В.* Развивающий потенциал информационно-коммуникационных технологий в системе повышения квалификации учителей-предметников: Дис. ... канд. пед. наук: 13.00.08 Великий Новгород, 2006. — 195 с. — РГБ ОД, 61:06-13/2656
8. *Хуторской А.В.* Педагогическая инноватика: методология, теория, практика / А.В. Хуторской; Рос. акад. образования, Ин-т содержания и методов обучения. — М.: УНЦ ДО, 2005].
9. *Хуторской А.В.* Технология проектирования ключевых и предметных компетенций [Электронный ресурс] / А.В Хуторской // Эйдос: Интернет-журнал. Режим доступа <http://eidos.ru/journal/2005/1212.htm>).

ОБУЧЕНИЕ ТЕХНОЛОГИИ ПРОВЕДЕНИЯ ПЕРЕГОВОРНОГО ПРОЦЕССА ПРИ ВОЗНИКНОВЕНИИ МАССОВЫХ БЕСПОРЯДКОВ И ТЕРРОРИСТИЧЕСКИХ АКТОВ

Гонтарь Владимир Николаевич

к.п.н., доцент, заместитель начальника

ФГКОУ «Московский государственный университет МВД РФ имени В.Я. Кикотя», кафедра деятельности органов внутренних дел в особых условиях учебно-научного комплекса специальная подготовка

✉ innovacia-sgpu@mail.ru

Франковская Ксения Дмитриевна

курсант 431 учебного взвода факультета подготовки сотрудников полиции для подразделений по охране общественного порядка

ФГКОУ «Московский государственный университет МВД РФ имени В.Я. Кикотя»

✉ innovacia-sgpu@mail.ru

Корнилов Артем Эдуардович

аспирант

ФГБОУ ВО «Ивановский государственный университет», Шуйский филиал

✉ innovacia-sgpu@mail.ru

АННОТАЦИЯ

Как показывает практика одним из основных объектов совершения террористических актов являются спортивно-массовые мероприятия. Проведение силовых операций не всегда приводят к ожидаемому результату, поэтому альтернативой применения силы могут быть переговоры, технологии проведения которых необходимо обучать курсантов.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: права и свободы граждан, государственные органы, введение чрезвычайного режима, конституция Российской Федерации, правила поведения и обеспечения личной безопасности, ведение переговоров, группа ведения переговоров, ответственность за совершаемые деяния, тактико-специальная подготовка, особые условия, оперативно-служебные задачи.

LEARNING THE TECHNOLOGY OF THE NEGOTIATION PROCESS IN THE EVENT OF RIOTS AND TERRORIST ACTS

Gontar V.N.,

Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor, Deputy Head

FGKOU "Moscow State University of the Ministry of Internal Affairs of the Russian Federation Kikoty", Department of Internal Affairs in the special conditions of the educational and scientific complex special training

Frankovskaya K.D.,

Cadet of 431 educational platoons of the faculty of training police officers for the divisions for the protection of public order

FGKOU "Moscow State University of the Ministry of Internal Affairs of the Russian Federation Kikoty"

Kornilov A.E.,

Postgraduate student

FGKOU "Ivanovo State University", Shuya branch

ABSTRACT

Practice shows one of the main objects of the commission of terrorist acts are sports events. Conducting force operations does not always lead to the expected result, therefore, an alternative to the use of force can be negotiations, the technology of which must be trained by students.

KEYWORDS: rights and freedoms of citizens, government agencies, the introduction of an emergency regime, the constitution of the Russian Federation, rules of conduct and personal security, negotiation, group negotiation, responsibility for the acts committed, tactical and special training, special conditions, operational tasks.

Основными объектами совершения террористических актов являются: спортивно-массовые мероприятия, митинги, шествия, выборы в органы различного уровня. Практика показывает, что результаты проведения силовых операций не всегда приводят к ожидаемому результату, поэтому альтернативой применения силы могут

быть переговоры, к проведению которых должны быть готовы как представители силовых органов, так и сотрудники различных организаций.

Переговоры-это ненасильственный способ борьбы с преступностью который основывается на законе и нравственности, принципах психологии и представляет собой диалог с преступником с целью склонения его к отказу от совершаемых им незаконных действий, активному содействию в расследовании и раскрытии преступлений розыску и задержанию преступных лиц, устранению причиненного вреда, а также получении значимой оперативной и криминалистической информации.

Переговоры с преступниками и их психологическое обеспечение регламентируется рядом нормативно-правовых актов, как на международном уровне, так и на уровне федеральных законов и подзаконных актов.

7 декабря 1979 года международной общественностью в рамках ООН принята Международная конвенция о борьбе с захватом заложников, в статье 3, которой говорится, что «государство-участник, на территории которого удерживается захваченный преступником заложник, принимает все меры, которые оно считает целесообразными для облегчения положения заложника, в частности обеспечения его освобождения и содействия».

Важное значение имеют федеральные законы Российской Федерации «О безопасности» от 28.12.2010 года № 390-ФЗ, «О полиции от 07.02.2011 года №-03, «О противодействии терроризму от 06.03.2006 года № 35-03, Указ Президента Российской Федерации от 07.03.1996 года № 338 «О мерах по усилению борьбы с терроризмом».

Ведение переговоров непосредственно является задачей специализированных групп, а именно групп ведения переговоров, в которые могут входить как представители силовых органов, так и сотрудники различных организаций, в том числе государственных органов.

Группа ведения переговоров осуществляет свою деятельность с целью получения информации о личности правонарушителей, их намерениях, получения необходимых данных для осуществления оперативно-разыскных, оперативно-технических и других специальных мероприятий, а также разъяснения ответственности за совершаемые деяния.

В качестве основных задач группы ведения переговоров можно выделить следующие:

- оценка полученной информации о преступниках и на ее основе прогнозирование их дальнейших действий;
- склонение преступников к отказу от противоправных действий;
- создание максимально благоприятных условий для деятельности групп захвата по задержанию и нейтрализации преступников;
- обеспечение сохранности жизни и здоровья заложников;
- введение в заблуждение преступников относительно времени и способов воздействия на них;
- получение информации о заложниках и их психологическом состоянии;
- глубокое изучение обстановки на месте происшествия, определение количества, состава, вооружения и местонахождения преступников.

Группа ведения переговоров имеет следующий состав:

- Руководитель;
- переговорщик №1, №2;
- психолог-консультант или психиатр
- в случае необходимости-переводчик;
- оперативный работник по взаимодействию от МВД России;
- оперативный работник по взаимодействию от ФСБ России.

Группа ведения переговоров находится под руководством УВД, а в ходе проведения операции по освобождению заложников действует по указанию старшего оперативного начальника.

Группы переговоров включаются в организационные структуры оперативных планов к развертыванию сил и средств. Группу обеспечивают необходимой информацией, средствами связи, усиления звука, аудио-видеотехникой для фиксации переговоров и транспортом.

Важным звеном группы переговоров является переговорщик. В соответствии с законодательством он подлежит правовой и социальной защите. В соответствии с Федеральным законом Российской Федерации «О борьбе с терроризмом» в качестве переговорщика допускаются только лица, специально уполномоченные на это руководителем оперативного штаба.

Таким образом, в случае возникновения массовых беспорядков и террористических актов от органов внутренних дел требуется немедленное реагирование, высокая готовность личного состава к действиям по их пресечению, освобождению заложников и задержанию преступников.

В данных ситуациях наиболее целесообразно создание внештатных данных с групп ведения переговоров, в которых необходимо включить наиболее подготовленных сотрудников, в том числе консультантов-психологов и представителей органов власти. ■

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК:

1. *Несмелов П.В., Мудрик М.Д., Шварц О.И.* Правовой режим в зоне проведения контртеррористической операции. В сборнике: Актуальные вопросы подготовки сотрудников правоохранительных органов к противодействию современным угрозам. Сборник научных трудов круглого стола. — 2018. — С. 119–124.

2. *Егоров А.В., Зинов П.И.* К вопросу предупреждения и пресечения терактов при проведении спортивно — массовых мероприятий. В сборнике: Шуйская сессия студентов, аспирантов, педагогов, молодых ученых. Материалы XI Международной научной конференции. Ответственный редактор А.А. Червова. — 2018. — С. 195–197.
3. *Голиус А.В., Зинов П.И., Токбаев А.А.* К вопросу о порядке и особенностях проведения специальных операций по освобождению заложников сотрудниками ОВД. Школа будущего. — 2018. — № 1. С. 221–228.

ОБУЧЕНИЕ КУРСАНТОВ ВУЗОВ МВД РОССИИ ИНФОРМАЦИОННОМУ ПРОТИВОДЕЙСТВИЮ ИДЕОЛОГИИ ТЕРРОРИЗМА

Егоров Андрей Владимирович

преподаватель

ФГКОУ «Московский государственный университет МВД РФ имени В.Я. Кикотя», кафедра деятельности органов внутренних дел в особых условиях учебно-научного комплекса специальная подготовка

✉ innovacia-sgrpu@mail.ru

Воскобоев Александр Иванович

к.п.н., доцент

ФГКОУ «Московский государственный университет МВД РФ имени В.Я. Кикотя», кафедра деятельности органов внутренних дел в особых условиях учебно-научного комплекса специальная подготовка

✉ innovacia-sgrpu@mail.ru

Аверина Екатерина Александровна

аспирант

ФГБОУ ВО «Ивановский государственный университет», Шуйский филиал

✉ innovacia-sgrpu@mail.ru

АННОТАЦИЯ

В последнее время интернет превратился в мощное и сильное орудие в руках террористов, террористические организации пропагандируют свою деятельность и демонстрируют её почти каждому пользователю глобальной сети Интернет, тем самым устрашая общество и влияя на сознание людей. Практически каждая террористическая организация имеет свой сайт и чаще всего таких — несколько. На них содержится детальная информация о создании террористической организации, данные о мотивах и целях, лежащих в основе их зарождения, данные о проводимых террористических актах и обзор последних событий.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: *сеть Интернет, устрашение общества, террористическая организация, террористический акт, взрывные устройства (ВУ), оружия, Интернет-ресурсы, борьба с терроризмом, правоохранительные органы, особые условия.*

TRAINING OF CADETS OF HIGHER EDUCATION INSTITUTIONS OF THE MINISTRY OF INTERNAL AFFAIRS OF RUSSIA FOR INFORMATIONAL OPPOSITION TO THE IDEOLOGY OF TERRORISM

Egorov A.V.,

Teacher

FGKOU "Moscow State University of the Ministry of Internal Affairs of the Russian Federation Kikotya ", Department of Internal Affairs in the special conditions of the educational and scientific complex special training

Voskoboev A.I.,

PhD, Associate Professor

"Rostov Law Institute of the Ministry of Internal Affairs of Russia", department of special tactical training

Averina E.A.,

Postgraduate student

Ivanovo State University, Shuya branch

ABSTRACT

Recently, the Internet has turned into a powerful and powerful tool in the hands of terrorists, terrorist organizations propagandize their activities and demonstrate it to almost every user of the global Internet, thereby frightening society and influencing people's consciousness. Virtually every terrorist organization has its own website, and most often there are several. They contain detailed information on the creation of a terrorist organization, data on the motives and goals underlying their birth, data on terrorist acts conducted and a review of recent events.

KEYWORDS: *the Internet, intimidation of society, terrorist organization, terrorist act, explosive devices (UW), weapons, Internet resources, counter-terrorism, law enforcement, special conditions.*

Интернет превратился в мощное и сильное орудие в руках террористов. Террористические организации пропагандируют свою деятельность и демонстрируют её почти каждому пользователю глобальной сети Интернет, тем самым устрашая общество и влияя на со-

знание людей. Практически каждая террористическая организация имеет свой сайт и чаще всего таких — несколько. На них содержится детальная информация о создании террористической организации, данные о мотивах и целях, лежащих в основе их зарождения, данные о проводимых террористических актах и обзор последних событий. Там же выкладываются инструкции по самостоятельному изготовлению взрывных устройств (ВУ), оружия, руководство по действиям террористического характера. Специфика этих Интернет-ресурсов заключается в лаконичности, простоте изложения материалов, наличии мультимедийной составляющей для демонстративного просмотра и полноты восприятия информации.

Интернет даёт огромные возможности для коммуникации террористических групп. Независимо от места пребывания террористы действуют в различных точках мира: координируют время и место совершения теракта, активно распространяют свою идеологию.

Одной из нашумевших мер по борьбе с терроризмом в данной сфере стал так называемый «Пакет Яровой». Изначально законопроект был воспринят гражданами отрицательно, так как весь трафик, отправленный пользователями различных сетей, может быть сохранен и проанализирован (прослушан). На наш взгляд, данная мера не несёт в себе практической пользы и потенциала в борьбе с терроризмом, потому как трафик может храниться ограниченное количество времени из-за недостаточности ресурсов операторов. Тем не менее, в этом законе содержится поправка, касающаяся деятельности террористических организаций и их возможных планов. Он позволяет правоохранительным органам получать доступ к ключам шифрования в мессенджерах, что позволит сотрудникам оперативных подразделений реагировать на возможные угрозы эффективнее, а также предугадывать действия террористов и их планы.

В интернете существует большое количество сервисов для успешного функционирования деятельности террористов: GoogleMaps, Яндекс Карты, позволяющие изучать карты любой местности и просматривать снимки со спутников.

В последнее время во многих странах террористические акты обсуждаются и планируются в чатах онлайн-игр. Это совершенно безобидное пространство, мониторинг которого довольно сложно реализовать. Ежедневно пользователи пишут в чатах миллионы сообщений, и отследить их содержимое не представляется возможным.

Различные порталы, форумы, а также социальные сети открывают широкие возможности для принятия в ряды террористов новых участников. Фактор успешного осуществления заманивания — пропаганда общения длительное время со скрытием конечной цели, смысл которой состоит в возможности проводить дискуссии и обмениваться мнениями на различные темы. Кроме того, в сети присутствуют личные данные, фотографии, аудио и видеозаписи, и поэтому не составляет особого труда узнать увлечения пользователей, их идеалы и ценности — всё это информационное оружие в руках террористов.

Одним из примеров такой коммуникации в Интернете является случай Варвары Карауловой, девушки, стремящейся в ряды ИГИЛ. Она увлеклась общением в социальной сети с боевиком Айратом Саматовым, вследствие чего была дважды задержана при попытках пересечь границу под другими именами и фамилиями.

Возраст лиц, подвергающихся воздействию террористов, различен, но зачастую не превышает восемнадцати лет. Для ограничения доступа к сайтам с информацией террористической направленности необходимо решение суда, вступившее в законную силу и позволяющее признать эту организацию в федеральном списке террористических организаций. В соответствии с п.5 ст. 24 ФЗ «О противодействии терроризму» № 35-ФЗ от 06.03.2006 г. такой список организаций ведет федеральный орган исполнительной власти в области обеспечения безопасности. Данный перечень опубликован на официальном сайте ФСБ России.

Существуют две глобальные проблемы, снижающие эффективность противодействия пропаганде терроризма. Первое — отсутствие оперативности из-за невозможности моментального принятия решения суда. В связи с длительностью этого процесса информация

террористического характера копируется и приумножается. Стоит отметить, что видео, которое содержит убийство, удаляется администраторами провайдера, видеохостинга, стриминговой платформы, социальной сети в оперативном режиме. Однако, иные материалы, носящие справочный характер, не могут быть удалены. При этом множество сведений подобного содержания находятся в «даркнете» использующем браузер TOR. В данном пространстве возможно найти не только пропагандирующую терроризм информацию, но и рынки, позволяющие приобрести средства для осуществления данной деятельности.

Вторая — запрещенные на территории России террористические организации могут функционировать в другом государстве. В таком случае сайт невозможно заблокировать, так как он зарегистрирован на территории иной страны.

Необходимо усовершенствовать механизм блокировки сайтов, содержащих контент, связанный с террористической деятельностью и запрещенный на законодательном уровне. Для подобных целей необходимо создание специального программного обеспечения, функциями которого является фильтрация всего трафика, приходящего в Российскую Федерацию. Данная программа должна разрабатываться программистами, специалистами правоохранительных органов и филологами. Программа-фильтр будет реагировать и отсеивать сайты, на которых размещены определенные слова, словосочетания, фразы террористического характера (примерами таких слов и словосочетаний могут быть слова «терроризм», «ваххабизм», «теракт», «джихад», «исламское государство», «смерть неверующим»). При этом сам процесс анализа опасных сайтов и их блокирование должны происходить за максимально короткие сроки. В этот срок программа должна проверить содержимое: при отсутствии опасных элементов публикация поступает в открытый доступ, в обратном случае будут отправлены на дополнительное рассмотрение в специальные подразделения. Такие подразделения должны состоять из сотрудников правоохранительных органов (сотрудников ОВД, ФСБ), филологов, психологов

и специалистов из других областей. Если найденная программой информация после дополнительной проверки специалистами оказалась опасной, она подлежит немедленной блокировке. Необходимо составление документов, отражающих факт размещения противоправного контента, где будет отражено место, устройство, с которого размещалась информация и возможный владелец этого устройства.

На наш взгляд, реализация на практике подобного метода может быть осуществлена при помощи искусственного интеллекта и машинного обучения. Два этих ресурса в совокупности с огромными вычислительными объёмами (BigData) в режиме онлайн позволят отслеживать и блокировать весь трафик подобного содержания.

Но и этого может оказаться недостаточно для борьбы с террористическими организациями, необходимо выстроить грамотную информационную работу. Интернет-пространство РФ нуждается в Интернет-ресурсах, выполняющих профилактическую работу анти-террористического характера. Первым Интернет-ресурсом, начавшим работу по данному направлению был Национальный портал противодействия терроризму «Россия антитеррор». На данном сайте размещена актуальная информация, позволяющая ознакомиться и изучить действия при нахождении подозрительного предмета в транспорте, на улице, в общественных местах и т.д., при угрозе и во время террористического акта и другие общие правила.

На сегодняшний день активно действующим сайтом, направленным на координацию и организацию антитеррористической деятельности органов государственной власти на федеральном уровне, на уровне субъектов РФ и органов местного самоуправления является сайт Национального антитеррористического комитета (НАК). Он предоставляет всем вышеперечисленным органам удобную навигацию по ресурсу и актуальную информацию по собственной деятельности в разделах. На сайте представлены данные о деятельности силовых структур, поэтому можно говорить о том, что граждане РФ достаточно проинформированы в этом вопросе. Также сайт просвещает граждан при помощи мультимедийных материалов: филь-

мов по действиям в опасных ситуациях и документальных фильмов об ИГИЛ, фоторепортажей и записей новостных программ, посвященных данной теме.

Далее следует обратить внимание на НЦПТИ РФ — сайт Национального центра информационного противодействия терроризму и экстремизму в среде образования и сети интернет. Данный центр отслеживает сеть с целью выявления очага распространения идеологии терроризма, а также формирует антитеррористическое общественное мнение с помощью пропагандистской работы, обеспечения информационной поддержки антитеррористических мероприятий в Интернете, вовлечение молодёжи в разработку теоретической и методологической базы для борьбы с идеологией терроризма. НЦПТИ применяет технологии схожие с теми, что применяют террористы. Такие методики представляют собой огромный интерес и являются действенными в борьбе с идеологией терроризма. В центре выпускается периодическое издание, предоставляющее ценные информационно-аналитические материалы и сведения, связанные с информационной безопасностью в поле деятельности борьбы с терроризмом в Интернете.

Одним из самых популярных сайтов среди молодежи является Независимый сайт Молодежного студенческого объединения «Молодежь и Чистый Интернет». На данном Интернет-ресурсе огромное количество внимания уделяется различным проблемам, связанным с антитеррористической пропагандой. Ежегодно на сайте публикуются материалы и результаты исследований конкурса НИР студентов, молодых ученых и аспирантов «Наука и образование против идеологии терроризма, национализма, религиозного радикализма», который проводится оргкомитетом, состоящим из представителей МВД РФ, МГТУ имени Н.Э. Баумана, МГПИ имени М.Е. Евсевьева. Работы, выполненные участниками, затрагивают различные научные направления: педагогические, психологические, юридические, философские и исторические. Использование такого подхода позволяет изучить проблемы предупреждения и противодействия терроризму. Доступ

к ресурсу открыт широкому кругу пользователей, что позволяет обсуждать актуальные проблемы и перспективные направления борьбы с ними в режиме онлайн.

Таким образом, вышеперечисленные сайты выполняют важнейшую роль в профилактике борьбы с терроризмом с помощью системного противодействия идеологии таких организаций, задействования молодежи в активном творческом сотрудничестве, прогнозирования потенциальных террористических угроз, выявления их возможных истоков и информирования об этом в правоохранительные органы. Следует отметить, что для борьбы с террористическими организациями стоит применять технологические наработки, такие как искусственный интеллект, машинное обучение, большие данные (BigData). Это позволит отслеживать активность террористов и моментально реагировать на их действия пропагандистского характера в сети Интернет. ■

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Горбенко А. «Кибертерроризм как новая форма терроризма: проблемы противодействия». Деструктивное влияние террора на политическую систему и правовую среду Российского государства. Материалы Всероссийской научно-практической конференции. Под редакцией О.И. Чердакова. 2017. — С. 105–114.
2. Мартиросян К.К., Муратов Р.Х., Трофимова О.А. «Терроризм с использованием сети Интернет». Правовое регулирование современного общества: теория, методология, практика. Материалы II Международной научно-практической конференции. 2017. — С. 433–435.

ОБРАЗ ДЕТСТВА КАК КУЛЬТУРНЫЙ ФЕНОМЕН И ЕГО СОВРЕМЕННЫЕ ТРАНСФОРМАЦИИ

Немова Ольга Алексеевна,

кандидат социологических наук, доцент

ФГБОУ ВО «Нижегородский государственный педагогический университет им. Козьмы Минина»

✉ nh_l@list.ru

Карнаухова Вероника Александровна,

кандидат искусствоведения, доцент

ФГБОУ ВО «Нижегородский государственный педагогический университет им. Козьмы Минина»

✉ kevs@mts-nn.ru

Шевченко Наталья Анатольевна,

преподаватель

Ставропольский колледж искусств (г. Ставрополь)

✉ natashashevchenkog@gmail.com

АННОТАЦИЯ

В статье освещается проблема существования сегодня детства как особой категории, предполагающей специфическую психологию, тип мировоззрения и эстетический взгляд на мир. Речь идет об укоренённом в человеческой культуре особом социокультурном феномене детства, который подвергается на сегодняшний день явной трансформации. Авторы обращаются к методологии феноменологического исследования и опираются на труды А. Шютца, Ф. Арьеса и др.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: *детство, социология, феноменология, искусство, детское кино.*

THE IMAGE OF CHILDHOOD AS A CULTURAL PHENOMENON AND ITS MODERN TRANSFORMATIONS

Nemova O.A.,

Candidate of Sociological Sciences, Associate Professor

FSBEI of HE "Nizhny Novgorod State Pedagogical University, Kozma Minina "

Karnaukhova V.A.,

candidate of art history, associate professor

FSBEI of HE "Nizhny Novgorod State Pedagogical University, Kozma Minina "

Shevchenko N.A.,

teacher

Stavropol College of Art (Stavropol)

ABSTRACT

The article highlights the problem of the existence of today's childhood as a special category, involving specific psychology, type of worldview and aesthetic view of the world. We are talking about a special socio-cultural phenomenon of childhood rooted in human culture, which is undergoing a clear transformation today. The authors turn to the methodology of phenomenological research and rely on the works of A. Schütz, F. Arjes, etc.

KEYWORDS: *childhood, sociology, phenomenology, art, children's cinema.*

Прагматизм современной жизни порождает отчуждение детей от мира прекрасного, а значит — постепенно происходит девальвация всего того, что было фундаментом воспитания ребёнка: добро, духовность, нравственные и эстетические идеалы, лежащие в основе человеческой культуры и этики — сострадание к слабому, взаимовыручка, совесть, отзывчивость и др. Трансляция этих ценностей происходила благодаря музыке, детской литературе, театру, изобразительному искусству, а в XX веке — детскому кинематографу, традиции которого на сегодняшний день тоже можно считать утраченными. В значительной степени усвоению этих ценностей подрастающим

поколением в прошлом способствовало художественное, творческое образование — то, что теперь стало именоваться «дополнительным». На том, что не бесспорно даже само понятие, настаивают авторы статей, посвященных детскому художественному воспитанию. Так, И. С. Ушаков пишет: «... вызывает возражение сам термин «дополнительное образование» из-за того, что происходит снижение ценности, сути этого самого образования, где слово «дополнительное» понимается как необязательное: хочешь «дополни», а можешь и не дополнять...» [1, С. 142].

Мир искусства и культуры в целом является своеобразным отражением наличного состояния повседневной реальности, а также способом его эстетического познания. Придерживаясь точки зрения Аристотеля относительно роли искусства (искусство должно вызывать катарсис, т.е. способствовать духовному очищению человека, через вызывание чувства эмоционального сопереживания) мы считаем, что и современное искусство должно быть нацелено на процесс дальнейшей гуманизации человеческого бытия. Соответственно, нам принципиально важна векторная направленность современного искусства относительно понимания и представления социокультурного феномена детства. В целом, данные трансформации обусловлены нарастанием общего кризиса гуманистической культуры. Проявления данного кризиса отражаются в образно-эстетической форме в искусстве в целом.

Постараемся на эмпирических примерах проследить данные трансформационные тенденции. Так, в частности, мы являемся свидетелями фактического исчезновения детского кинематографа, т.е. создания художественных фильмов для детей младшего, среднего и юношеского возраста. В отличие от советского прошлого современным детям по большей части приходится довольствоваться третьесортными сериалами для взрослых, в изобилии напичканными сценами насилия, эротики, пошлым юмором и шутками — представляющих сомнительную эстетическую ценность и такую же воспитательно-социализационную значимость. За последнюю четверть века в широкий телевизионный прокат вышло не более 15 художественных фильмов для детской зрительской аудитории, однако практиче-

ски не получивших популярности среди своей целевой аудитории. В условиях рыночного общества создание данного продукта оказалось делом крайне невыгодным с материальной точки зрения. Проще снимать взрослых в обычной повседневной одежде и обстановке, чем создавать для детей мир волшебства и сказки, способный захватить зрительское внимание ребёнка. Фильмы в стиле А. Роу в современных рыночных условиях оказались абсолютно не конкурентно способными: дорого обходится сказочный интерьер (летающая ступа бабы Яги, костюмы, декорации и т.д.). Снимать кино выгоднее для трех поколений взрослых (родители, прауродители, прапрауродители), чем для одного поколения детей ограниченного временными интервалами (от 7 до 18 лет).

Не многим лучше обстоит дело и с современной детской мультипликацией, пользующейся огромной популярностью среди подрастающих поколений и их родителей. Дети обожают мультфильмы, так как на экране оживают их любимые игрушки и герои, которые говорят на понятном именно детям языке. Чтобы быть ближе к ребёнку, встать с ним на одном уровне, озвучивание мультфильмов осуществляется с использованием «детского голоса». Сюжет мультфильма построен таким образом, чтобы не только быть интригующим, но и затрагивал актуальные для детского возраста проблемы.

Родителям мультфильмы нравятся из других соображений, более прагматичных и утилитарных. Чтобы быть конкурентно способными на рынке труда с бездетными и бессемейными работниками, а также в условиях роста популярности атипичных форм занятости (удаленный доступ, фрилансер, самозанятость и т.д.), поколение современных родителей вынуждено работать дома или брать работу на дом. Дети, таким образом, являются естественной помехой при выполнении трудовых обязанностей родителей. «Привязывание» (через демонстрацию мультфильма или компьютерные игры) ребёнка к экрану телевизора, компьютера, мобильного телефона является универсальным средством решения данной проблемы. Родителям кажется, что ребёнок при просмотре мультфильмов, игре на компьютере или прослушивании музыки чему-то учится и образовывается, а у них есть два-три часа спокойной работы.

Качество современной мультипликационной и кинопродукции для детей оставляет желать лучшего, а многое вообще вредно для демонстрации. Так, в 2014 году на базе исследовательской лаборатории по проблемам современной семьи Нижегородского государственного педагогического университета имени Козьмы Минина было проведено социологическое исследование современной мультипликационной продукции. Цель исследования — выявление семейных духовно-нравственных ценностей, прививаемых детям через мультипликацию. На конкретных многочисленных примерах было обнаружено, что в современной мультипликации, пользующейся огромной популярностью в детской зрительской аудитории, идет открытая пропаганда семейных анти ценностей, а именно, 1) бесполезности семьи или семья как обуза; 2) представление малодетной, одиодетной или неполной семьи как нормы; 3) феномен формирования отвращения к родительству как таковому; 4) феномен детофобии; 5) девальвация традиционных семейных ролей (мать и отец, прародители); 6) демонстрация гендерной асимметрии как нормы в образах юноши и девушки, мужчины и женщины; 7) феномен толерантного отношения к лицам нетрадиционной сексуальной ориентации. Вместо того, чтобы прививать детям ценность семьи, родительства, через СМИ учить гармоничным семейным отношениям мы обнаруживаем, наоборот, прямо противоположное. Таковы неутешительные результаты авторского эмпирического исследования [2, С. 152–173].

В кризисном состоянии находятся и жанр детской песни. На смену простым, легко запоминающимся мелодиям советского прошлого, которые все мы помним со времен нашего детства, приходят «сложноструктурированные» музыкальные квадраты, невозможные к простому восприятию. Это плоды анализа, а не вдохновения: вымороженные мелодии с усложненными текстами, зачастую не понятные детям и не актуальные для их возраста по тематике. Поэтому, детям не остается ничего, кроме как принимать за идеал формы и подражания то, что слышат вокруг себя. Нелепо выглядит когда дети поют песни популярного молодежного исполнителя Егора Крида (песня «Холостяк») про «прелесть холостяцкой жизни», тонкости интим-

ных отношений с «будущим бывшим» или Ольги Бузовой, пропагандирующей калантаевское отношение к любви как к «стакану выпитой воды» (песня «Эгоистка»).

В исследовании авторы опираются на феноменологическую социологию Альфреда Шютца, позволяющую провести качественный анализ неструктурированных и не форматизированных эмпирических данных, а именно трансформацию в искусстве социокультурного феномена детства. Если попытаться рассмотреть происходящие сегодня в российском социуме изменения ценностей детства и мира ребёнка с позиций отношения к детству как уникальному социокультурному феномену, то можно ясно представить себе тот «культурный стандарт», на который были ориентированы в процессе детского воспитания поколения наших предшественников и — возможно — не только более ясно осознать размеры катастрофических изменений, которым он был подвергнут в последнее время, но и наметить пути выхода из кризиса. Для этого совершим краткий экскурс в историю нашей культуры.

Детство — это некое вечное свойство души, независимое от возраста, являющееся по своей сути особым исторически детерминированным социокультурным феноменом. Здесь соединяются слабость и сила, неразумие и мудрость, наивность и искущённость, и вечная тяга к своим истокам, соблазняющая мечтой начать всё сначала, с «чистого листа».

Общепризнанным авторитетом, можно сказать, первооткрывателем мира детства по праву считается Филипп Арьес [3]. На примере анализа содержания живописных полотен общепризнанных художников Ф. Арьес показал, что дети фактически не изображались вовсе и не являлись главными героями вплоть до начала XIX столетия. Именно с этого времени образы детей, хрупкость и глубина их внутреннего мира становится объектом воображения писателей, художников и музыкантов.

Абсолютно по-разному представители творческих профессий подходили к воплощению темы детства. Одни, увлекаясь внешностью, передавали лишь детскую миловидность, другие пытались заглянуть в душу маленьких героев. В портрете ребенка мастер порой

передавал и свое отношение к миру, в который вступает этот новый человек, и ощущение искренности и чистоты, особой гармонии, какую мы встретим, например, в детских портретах импрессиониста Огюста Ренуара.

Топос детского развивался на протяжении многих столетий культуры, однако в XIX веке он обретает новые смысловые оттенки, новое поэтическое и символическое звучание. Чтобы понять масштабы трансформации социокультурного феномена детства в наше время, необходимо исследовать, каким данный феномен был в русской культуре. В поиске трансформационных изменений социокультурного феномена детства, следуя традиции Ф. Арьеса, мы основной акцент также сделаем на анализе произведений живописи.

В русской культуре XIX в. тема детства активно зазвучала в общественном сознании, в философской, эстетической мысли и, как следствие, в произведениях искусства. Одним из центральных выступает вопрос о том, каким формируется современный ребёнок, каким предстоит ему стать и каким должно быть детство. Мотивы детства переплетаются с острой социальной проблематикой и — не редко — эстетикой «трагического». Ребёнок становится главным героем на полотнах художников-передвижников Василия Перова, Валентина Серова, Ильи Репина и Бориса Кустодиева.

Вспомнив постулаты, лежащие в основе эстетики этих художников, можно понять, почему освещение темы детства приобретает новый смысл в их искусстве: человек с момента своего рождения обречен на нищету и страдания. Его жизнь протекает в убогом жилище, он вечно полуголодный и неграмотный. Родителям важно было поскорее превратить своего ребенка в помощника, для чего его отдавали в ученье к мастерам. Именно дети из среды бедняков привлекали к себе внимание передвижников и в целом предопределяли характер большинства работ этого времени. Таковы полотна К. Е. Маковского (1839–1915) «Дети, бегущие от грозы» (1872), В. Е. Маковского (1846–1920) «Игра в бабки» (1870) или одно из характерных произведений этого времени — картина В. Г. Перова (1833–1882) «Тройка» (1866). Название картины выразительно само по себе — дети как бы впряжены в сани; характер их движений, повороты фигур напомина-

ют «тройку» лошадей. Общее настроение картины — тягостная безотрадная тоска — подчеркнута манерой «аскетической» живописи.

Такое же впечатление производит и другая картина Перова — «Спящие дети» (1870), в которой ощущается скрытый диалог с венецианским «Спящим пастушком», но диалог этот основан на антитезе: Пастушок Венецианова внушает чувство покоя, умиротворения, у Перова дети изображены в интерьере крестьянской избы, на постели, застланной грязным тряпьем.

Рассмотрим историческое полотно В. И. Сурикова (1848–1916) «Меншиков в Березове» (1883): сподвижник Петра I сослан в глухую сибирскую деревню вместе со своими детьми, Суриков показывает их всех. Через образ младшей дочери художник выразил свое понимание ценности человеческой личности, способной с достоинством принимать лишения судьбы. Сашенька, читающая Библию, как бы не замечает гнетущей обстановки. В отчаянии старшая сестра, Мария, которая, попав в опалу, потеряла возможность стать женой русского императора Петра II, мрачны раздумья брата. Именно в Библии, по мысли художника, кроется утешение, призыв к смирению, преодолению испытаний. Ребенок с незамутненным сознанием, готовностью к восприятию радости бытия, инстинктивным чувством жизнелюбия гораздо сильнее, чем взрослый человек, обнаруживает способность принять жизнь в любой форме.

Вспоминаются и работы Л. Соломаткина (1837–1883), например, «Славильщики» (1882), где группа ребят в нарядных костюмчиках в доме соседей славят с песнями Христа, а также картина «Канатоходка» (1866). Портреты своих детей создавали Суриков и Репин, писавший своих дочерей. В частности, Надя позировала для картины «Стрекоза». Эталоном для русских художников становится мир гармонии, живущий в детской душе, сострадание к этому миру, желание его сберечь. Эти ценности преобладали в воспитании детей из разных семей и сословий, существовавших в русском обществе XIX столетия.

Одним из тех, кто охотно изображает детские лики, является французский художник Огюст Ренуар. Теплая атмосфера домашней жизни чувствуется в полотнах с участием его детей. Мать и дитя на одной

из его очаровательных работ — Алина Ренуар и Пьер Ренуар, старший сын художника. («Мать и дитя» (1881), «Пьер Ренуар» (1890)).

Вспомним творчество Пабло Пикассо, например, его полотно «Девочка на шаре» (1905) и гуашь «Два брата» (1906). Картина «Девочка на шаре» решена таким образом, что показывает конфликт и единство статики малого и большого, юного и опытного. Среди отечественных художников XX века надо упомянуть Александра Лактионова, его «Письмо с фронта», «Мать» А. Дейнеки, «Утро» Т. Яблонской и др.

В наши дни появилась картина «Мальчик с апельсином» пермской художницы К. Козловой (2017) — «парафраз» на «Девочку с персиками» В. Серова. Стоит упомянуть работы нижегородской художницы Инны Варламовой, долгое время создававшей иллюстрации к православному журналу «Саша и Даша» и детским книгам.

Образы детей, немногочисленные в наши дни, отличаются теми же качествами, что и в XIX веке: художники ориентируются на его каноны, чтобы удержать «ускользающую красоту», чистоту и хрупкость, противостоя негативным тенденциям.

Попробуем, вспомнив социокультурный феномен детства, сформированный в русской культуре, понять, каков он сегодня? Сравнение сразу выявит произошедшие в нём и его интерпретации значительные изменения. В современном мире ребёнок предстаёт как некий объект достижения целей (новые цели — деловая успешность, конкурентоспособность, карьерный рост и связанное с ним материальное благополучие). Что предлагает сегодня в подавляющем большинстве случаев художественное творчество, культура и искусство детям? Здесь мы видим, что существует определенная стратегия, результатом внедрения которой становится то, что ребёнок зачастую предстаёт как «объект» потребления нового медиатора, отнюдь не ориентированного на духовно-нравственные ценности, о чем выше уже говорилось. Уход духовного и морального начала из сфер, в которых испокон века существовало, заметен сегодня как никогда. Это, например, демонстрируют сегодняшние человеческие отношения в сфере любви [8].

В современном мире сам топос детского зависит от культурного контекста. Карл Хоноре отмечает, что сегодня распорядок дня ребен-

ка не уступает расписанию руководителей крупных компаний. «Детство слишком драгоценно, чтобы оставлять его детям» — так британский мыслитель излагает основной педагогический принцип нашего времени. В результате уставшие «цветы жизни» из обеспеченных семей, практически не имеющие в своём распоряжении свободного времени, становятся особенностью текущей эпохи [6, С. 392]. ■

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Ушаков И.С. Вовлечение родителей учащихся в процесс начального обучения на фортепиано // Культура, образование и искусство: партнерство семьи и дополнительного образования в формировании профессиональных ценностей, НГПУ им. К. Минина. 2018. С. 142–145.
2. Немова О.А., Бурухина А.Ф. Мультипликационные фильмы как средство формирования семейных духовно-нравственных ценностей // Вестник Московского университета. Серия 18: Социология и политология. 2014. № 1. С. 152–173.
3. Арьес Филипп. Ребенок и старая жизнь при старом порядке // Пер. с фр. Я Старцева, В. Бабинцева. Екатеринбург: Издательство Уральского университета, 1999.
4. Шадрин А. Дорогие дети: сокращение рождаемости и рост «цены» материнства в XXI веке. — М.: «Новое литературное обозрение», 2017, 392 с.
5. Грааф, Джон де. Потреблятьство. Болезнь, угрожающая миру: [перевод с английского] / Джон де Грааф, Дэвид Ванн, Томас Х. Нейлор. — Москва, Алгоритм, 2016, С.100.
6. Стэндинг Гай. Прекариат: новый опасный класс. — М.: Ад Маргинем Пресс, 2014. — 328 с.
7. Кутырев В.А., Уваров А.Н. Печальная судьба философии, даже (особенно) в образовании // Вестник Мининского университета, 2016, № 3.
8. Немова О.А., Свадьбина Т.В., Пакина Т.А. Цена и ценность любви: опыт социоантропного анализа // Вестник Мининского университета. 2016. № 4 (17). С. 37.
9. Немова О.А., Свадьбина Т.В. Семейное воспитание в условиях общества массового потребления // Социология. 2013. № 3, С. 35–41.

МЕТОДЫ ЭКСПРЕСС-АНАЛИЗА С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ «СУХИХ РЕАГЕНТОВ» ВО ВНЕЛАБОРАТОРНЫХ УСЛОВИЯХ В ОБУЧЕНИИ ШКОЛЬНИКОВ ХИМИИ

Пустовит Светлана Олеговна,

кандидат педагогических наук, доцент

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Калужский государственный университет им. К. Э. Циолковского» (г. Калуга), кафедра химии

✉ sveta_pus@mail.ru

Тишкина Ирина Викторовна,

магистрант

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Калужский государственный университет им. К. Э. Циолковского» (г. Калуга)

✉ tishkina.i@cheschool.ru

АННОТАЦИЯ

Раскрываются особенности организации познавательной деятельности учащихся, которая создаёт условия для получения обучающимися опыта собственной деятельности, с опорой на методы экспресс-анализа. Показаны возможности индикаторных тест-средств в развитии методологических знаний учащихся методами конкретной научной области знаний — химии.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: *химический экспресс-анализ; тест-системы; индикаторные тест-средства; химический эксперимент; вне-лабораторные условия; познавательные умения.*

METHODS OF EXPRESS-ANALYSIS USING "DRY REAGENTS" IN FIELD-CONDITIONS IN TEACHING CHEMISTRY OF SCHOOL STUDENTS

Pustovit S.O.,

Candidate of pedagogical sciences, associate Professor

Federal state budgetary educational institution of higher education "Kaluga state University after named K. E. Tsiolkovsky", Chair of Chemistry

Tishkina I.V.,

student

Federal state budgetary educational institution of higher education "Kaluga state University after named K. E. Tsiolkovsky"

ABSTRACT

The features of the organization of cognitive activity of students, which creates conditions for students to experience their own activities, based on the methods of rapid analysis. The possibilities of indicator test tools in the development of methodological knowledge of students by methods of a specific scientific field of knowledge-chemistry are shown.

KEYWORDS: *chemical Express analysis; test systems; indicator test tools; chemical experiment; extra-laboratory conditions; cognitive skills.*

ВВЕДЕНИЕ

Что может быть мучительнее, чем учиться на собственном опыте? Только одно: не учиться на собственном опыте.

Лоренс Питер

Федеральный государственный образовательный стандарт по химии для средней школы не приводит конкретный перечень знаний и умений. В качестве требований к подготовке он обозначает формирование у обучающихся различных способов и подходов к решению познавательных задач [12]. Опыт такой деятельности учащи-

еся приобретают в процессе применения на практике конкретных предметных умений.

Одной из основ для развития предметных умений — экспериментальных, решать химические задачи, пользоваться химическим языком — является самостоятельная работа учащихся. Её содержание может быть расширено за пределы урока, например, при выполнении различных упражнений, индивидуальных заданий, домашнего эксперимента, проектной и учебно-исследовательской деятельности [1, с. 61]. По сравнению с достаточно формализованным процессом обучения предмету в условиях школьного кабинета проведение внелабораторного анализа предоставляет учителю химии более широкие возможности для организации познавательной деятельности учащихся.

МЕТОДЫ ЭКСПРЕСС-АНАЛИЗА НА ОСНОВЕ ТЕСТ-СИСТЕМ

В большинстве случаев проведение химического анализа требует от исследователя профессиональной подготовки, характеризуется длительностью и трудоёмкостью. Он предполагает наличие оборудования и приспособлений, соблюдения особых правил техники безопасности при обращении с едкими, вредными, токсичными веществами. Поэтому столетиями такой анализ осуществляли преимущественно в лабораториях [6].

Обнаружение ряда веществ и материалов, необходимость в высокой точности определения продолжают требовать условий работы специально оборудованного помещения. Но, как отмечает один из ведущих специалистов аналитической химии, химик-аналитик, академик РАН, доктор химических наук Ю. А. Золотов, одной из современных тенденций развития аналитической химии является перемещение химического анализа к изучаемому объекту. Поэтому методы экспресс-анализа для внелабораторного анализа должны быть чувствительными к определяемому компоненту, простыми в реализации и иметь невысокую себестоимость [6].

Потребности во внелабораторном исследовании увеличиваются. В настоящее время методы экспресс-анализа применяют при контр-

оле технологических процессов, определении содержания метана в шахтах, в геологических исследованиях, установлении содержания алкоголя в выдыхаемом воздухе и др. Они позволяют проводить химический анализ, который в стационарной лаборатории может не иметь смысла или быть невыполнимым, например, когда требуется определить пригодность питьевой воды или качество продуктов питания в полевых условиях [6].

Наибольшее распространение при обнаружении загрязнителей в объектах окружающей среды получили методы экспресс-анализа на основе тест-средств. Их применяют для оценки качества воды, воздуха, почвы, продуктов питания, что представляет методический интерес для организации познавательной деятельности школьника в качестве возможных объектов изучения. Содержание разнообразных химических веществ и широкий диапазон обнаруживаемых концентраций веществ, практическая значимость исследования и доступность тест-систем позволяют применять их с различными дидактическими целями на уроке и во внелабораторном химическом анализе. Преимуществами тест-средств анализа, позволяющими адаптировать их для учебного процесса, являются: высокая скорость проведения опыта, простота использования; отсутствие необходимости в приборном обеспечении, использовании химической посуды и доставке пробы в лабораторию; изменение окраски тест-средства регистрируется невооружённым глазом, что делает эксперимент эффективным и наглядным.

По принципу действия в отношении освоении школьного курса химии наибольшее значение имеет применение, в первую очередь, химических тест-систем. В основе их действия находятся химические реакции разных типов — окислительно-восстановительные, кислотно-основные, комплексообразования и др. В качестве таких средств химического анализа могут служить индикаторные бумаги, полоски, трубки, таблетки, порошки, растворы. Среди них особый интерес для организации познавательной деятельности учащихся представляют индикаторные тест-средства на твёрдой основе, не требующие нор-

мирования используемых реагентов. Такие средства применяются практически целиком. Поэтому методы экспресс-анализа на основе «сухих реагентов» могут использоваться учащимися 8-11 классов на уроке, на занятии системы дополнительного образования или при выполнении домашнего опыта.

Таким образом, методы экспресс-анализа с использованием индикаторных систем на твёрдой основе наряду с современными высокочувствительными инструментальными методами могут применяться для постоянного контроля состояния объекта. Представляя собой яркий пример возможностей применения науки в жизни человека, они являются современными методами формирования знаний и умений учащихся в обучении школьников химии.

ОСОБЕННОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИНДИКАТОРНЫХ ТЕСТ-СИСТЕМ С «СУХИМИ РЕАГЕНТАМИ»

Индикаторные тест-системы могут быть изготовлены на основе «сухих реагентов», закреплённых на твёрдом носителе — специальной бумаге, синтетическом полимере, помещены в стеклянную трубку или представлены в форме таблетки. Химический состав индикаторных тест-систем на твёрдой основе позволяет в определённом диапазоне концентраций определять содержание в них отдельных веществ. Ошибка исследования в данном случае велика, и обычно составляет 10-50% [6]. Поэтому такие средства дают возможность обнаружения загрязнителей или других параметров изучаемых объектов только на сигнальном уровне — уровне ПДК (предельно допустимой концентрации). Но получаемые результаты являются достаточными для целей диагностики и оперативного принятия решения.

Индикаторные полоски, также называемые реактивной бумагой, применяются в учебном процессе давно. К ним относится, например, иодкрахмальная бумага, при помощи которой можно контролировать завершённость химической реакции с участием иода или состояние другого процесса. Современные же средства, особенно предназначенные для исследования объектов окружающей среды,

имеют ряд особенностей и преимуществ перед экспресс-методами, применяемыми в лаборатории, где обнаружение вещества проводится в контролируемой системе, часто содержащей относительно небольшое количество известных компонентов. Так, на поверхность полоски наносится смесь, содержащая индикатор, регулятор кислотности среды, маскирующие реагенты и другие компоненты, обеспечивающие возможность и повышающие точность определения того или иного компонента (см. рис. 1). Для дозирования вещества, поступающего в них при выполнении эксперимента, и предупреждения смывания реагентов производители часто покрывают тест-средства полимерной плёнкой. Постоянно расширяется диапазон обнаруживаемых веществ и их концентраций. Адаптация тест-систем для исследования реальных объектов окружающей среды также приводит к необходимости повышения избирательности методов определения и снижения мешающего действия различных примесей.

При использовании индикаторного порошка изготовитель тест-систем помещает его в прозрачную стеклянную трубку, запаянную с двух сторон для предупреждения преждевременного изменения цвета реагента-индикатора. При пропускании через трубку веществ



Рис. 1. Индикаторные тест-системы экспресс-лаборатории «Пчёлка-У» [8, 11]

ва или смеси, например, воздуха изменяется окраска индикаторного порошка на определённой её длине. Регистрация результатов определения веществ при помощи индикаторных тест-систем на твёрдой основе осуществляется визуально путём сравнения со стандартной шкалой (см. рис. 2).

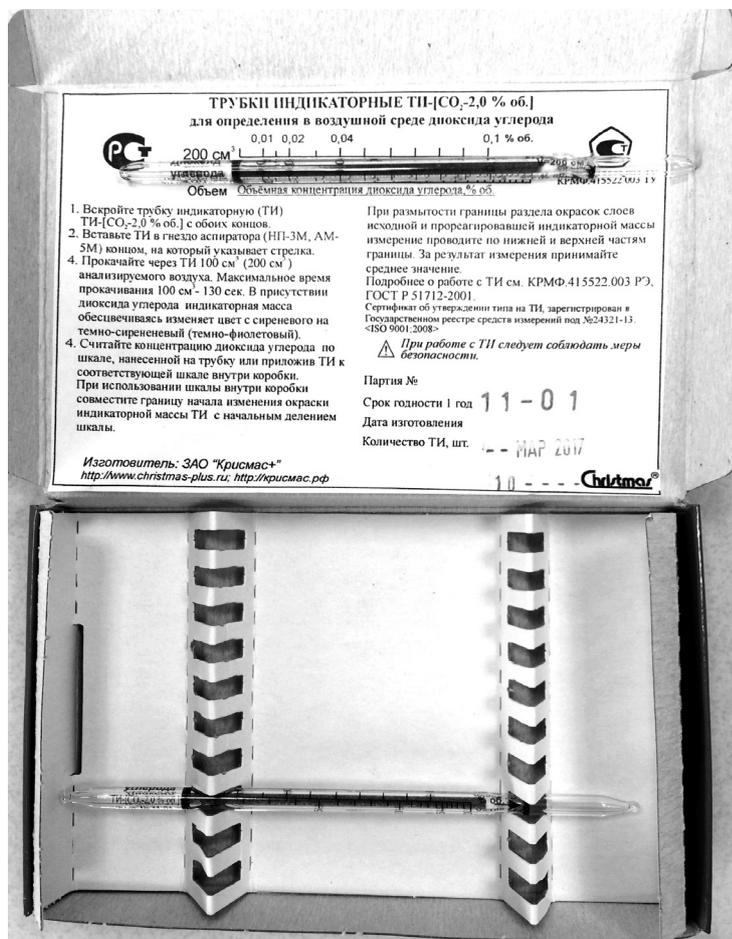


Рис. 2. Индикаторная трубка: определение содержания углекислого газа в воздухе

Экспресс-средства химического анализа имеют ограничения в использовании. Для индикаторных тест-систем с «сухими реагентами» учёные-исследователи отмечают следующие недостатки, которые могут быть использованы для образовательных целей [6].

1. Большинство тест-систем, основанных на химических и физико-химических методах, не позволяет определять следовые количества веществ.
2. Тест-средства относительно слабо закреплены на твёрдом носителе, поэтому при контакте с раствором частично смываются.
3. Один тест можно применять для определения только одного параметра или обнаружения соединения, реже — для исследования объекта на содержание 2 и более компонентов. Поэтому на практике в отношении одного объекта требуется одновременно несколько тест-систем.

При организации учебного процесса первые два недостатка позволяют учащимся выявлять наличие ограничений методов, основанных на научной основе, в процессе их применения на практике. Третий недостаток показывает обучающимся сложность реального объекта, и поэтому необходимость комплексного подхода к планированию и проведению исследования.

МЕТОДЫ ХИМИЧЕСКОГО ЭКСПРЕСС-АНАЛИЗА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

Химический экспресс-анализ представляет собой полумикрометод (метод малых количеств), когда массы и объёмы используемых веществ малы, поэтому его можно проводить в качестве лабораторного (ученического) эксперимента. Такой эксперимент соответствует требованиям, предъявляемым к нему [3, с. 14].

Методы химического анализа, рекомендуемые производителями в составе учебных экспресс-лабораторий для внелабораторного исследования, отвечают требованиям безопасности. Например, они не предполагают применения операции нагревания, значительная

часть химической посуды и принадлежностей являются пластмассовыми, а растворы кислот и щелочей в таких наборах — разбавленные.

Требование надёжности опыта при использовании методов экспресс-анализа связано с трудоёмкостью исследований, которые предшествовали созданию тест-систем. Например, индикаторная бумага — это результат длительной работы учёных, которые разработали метод для сигнального контроля состояния окружающей среды. Исследователями постоянно совершенствуются — отбираются и модифицируются — методики, которые дают достаточно достоверные результаты при определении вещества или параметра системы в присутствии различных примесей.

Техника эксперимента с использованием методов химического экспресс-анализа значительно упрощена и доступна практически любому человеку без специальной подготовки. Каждое средство сопровождается алгоритмом действий по выполнению исследования. Вопрос же эффективности применения таких методов в образовательном процессе связан с грамотностью их включения в учебно-воспитательный процесс.

Развитие у учащихся приёмов использования экспресс-методов анализа происходит в течение изучения школьного курса химии по мере формирования основных понятий и теорий. Как и другие методы обучения, они могут быть использованы в учебном процессе на разных этапах изучения химии. С методической точки зрения данные методы и их материально-техническая основа (тест-системы) первоначально являются частью осваиваемого обучающимися содержания школьного курса. При этом выявление химической сущности их работы необходимо для планирования и выполнения, например, проектной деятельности по изготовлению отдельных тест-систем обучающимися на занятиях системы дополнительного образования. В этом случае прикладной характер деятельности стимулирует познавательные интересы учащихся. На уроке тест-системы с «сухими реагентами» возможно применять как один

из вариантов лабораторного опыта, в том числе, для осуществления межпредметных связей с биологией и экологией.

На этапе обобщения и систематизации знаний более широкое применение методы экспресс-анализа имеют для организации познавательной деятельности при проведении уроков или занятий системы дополнительного образования в полевых условиях, выполнении домашнего эксперимента в качестве индивидуального задания.

ХИМИЧЕСКИЙ ЭКСПРЕСС-АНАЛИЗ ВО ВНЕЛАБОРАТОРНОМ КОНТРОЛЕ

Методы химического экспресс-анализа представляют собой упрощение в техническом плане классических методов со смещением акцентов с процесса на получение результата — определение содержания вещества в исследуемой системе. Поэтому восприятию опытов способствует грамотная подготовка по вовлечению обучающихся в познавательную деятельность — создание ситуации получения ими нового знания. Во внелабораторных условиях — в поле или дома — познавательная активность учащегося может быть организована как решение качественных задач или в форме учебно-исследовательской деятельности.

Методы экспресс-анализа с «сухими реагентами» могут быть использованы для решения качественных задач на распознавание веществ и на исследование и доказательство состава и свойств соединений [2]. В полевых условиях, например, в учебном лагере они являются частью учебно-исследовательской деятельности.

Под учебно-исследовательской деятельностью понимается учебная деятельность, которая ориентирована на удовлетворение познавательных потребностей обучающегося и связана с освоением методов познания, выявлением определённых закономерностей развития научных представлений об окружающем мире. Результатом такой деятельности является знание фактического или методологического характера, представленное средствами научного языка [7].

Выбор подходящего метода экспресс-анализа зависит от условий проведения эксперимента и объекта исследования. При планировании познавательной деятельности учащегося важно учитывать возможности методов анализа и ориентировочный химический состав изучаемых систем. Например, в Калужской области преобладают незасоленные почвы, в которых можно обнаружить хлориды, но не сульфаты. Обнаружение аммиака в воздухе возможно вблизи фермы, а хромат-ионов — в водоёме вблизи промышленного предприятия. Поэтому выбор темы учебно-исследовательской работы зависит от творческой работы учителя. Например, учащимся может быть предложено следующее: исследовать качество воды, питьевой, из водоёма, овощей и фруктов, на содержание в них нитратов (1); оценить качество воды водоёма методами экспресс-анализа (2); определить содержание углекислого газа в воздухе и в воде — связанного в форме карбонатов и дикарбонатов (3).

Учебно-исследовательская деятельность учащихся может быть организована в микрогруппах (по 2–3 человека). Учитель обсуждает задания со всеми обучающимися в отношении построения общего плана его выполнения. При необходимости осуществляется консультация отдельных учащихся для уточнения задач исследования и понимания алгоритма выполнения опытов средствами химического экспресс-анализа.

Экспериментальная часть исследования по первым темам (1) и (2) может быть проведена с использованием только экспресс-средств с «сухими реагентами». Нитраты обнаруживаются при помощи тест-системы «Нитрат-тест». Вода может быть исследована на содержание в ней загрязнителей — нитратов, хроматов, железа. Установление рН осуществляется универсальной индикаторной бумагой. Ножницами учащиеся отрезают часть полоски, которой касаются объекта исследования. По интенсивности появляющейся окраски они определяют содержание вещества. Полученный результат сравнивается с соответствующим значением ПДК. По усмотрению учителя, исследование объектов окружающей среды можно дополнить другими методами экспресс-анализа, например, титриметрическими.

Методы экспресс-анализа могут быть использованы для проведения занятия межпредметного характера, когда данные методы способствуют решению, например, вопросов экологического характера. Так, познавательная деятельность обучающегося на занятии кружка или факультатива может быть построена на решении задач, связанных через выполнение опыта — определение рН природных растворов, в центре которого — использование универсальной индикаторной бумаги. Приведём пример такого задания для одной микрогруппы учащихся.

Задание

Определите рН почвенного раствора. Оцените его значение для выращивания культурных растений. Для этого выполните следующее.

1. Укажите дату и погодные условия: t °С воздуха; осадки; ясно или облачно.
2. Определите рН почвенного раствора. К 2–3 см³ почвы прилейте 5–8 мл 1 М раствора КСl, перемешайте содержимое стеклянной палочкой. Через 1–2 мин. профильтруйте смесь. 1 каплю фильтрата нанесите на универсальную индикаторную бумагу. Определите значение рН по шкале [10].
3. Исследуйте буферные свойства почвенного раствора: в одну градуированную пробирку налейте 5 мл фильтрата, а во вторую — 5 мл раствора соляной кислоты с таким же значением рН, полученным разбавлением более концентрированного раствора. В обе пробирки добавьте по 0,25 мл раствора гидроксида натрия одинаковой концентрации. Определите с помощью универсальной индикаторной бумаги значения рН. Сравните данные, объясните результаты.
4. Почвы классифицируют по величине рН: сильнокислые — рН < 4; среднекислые — рН = 4,15–5,0; близкие к нейтральным — рН = 6,1–6,9; нейтральные рН = 7,0 [10, с. 5]. К какой группе относится исследуемая нами почва?
5. Какие культуры могут расти на исследуемой нами почве (см. табл. 1)?

Таблица 1

Оптимальные значения pH для роста растений [9, с. 13]

Растение	Оптимальное значение pH
Морковь	5,0 — 8,0
Редис	5,0 — 7,3
Белокочанная капуста, репа, слива, яблоня	7
Горох, салат, шпинат	4,5
Рожь	6-8
Ягодные культуры	5,5 — 7,5

6. Значение pH важно знать для того, чтобы рационально на него влиять: повышенную кислотность почвы уменьшают внесением негашеной извести. Допишите схему, составьте возможное молекулярное уравнение химической реакции: $\text{CaO} + 2\text{H}^+ \rightarrow \dots$

Таким же образом может быть построено определение pH других природных систем, например, воды водоёма.

Примером применения методов экспресс-анализа является домашний химический эксперимент. Обычно его характеризуют как возможность реализации учебной программы для обучающихся на дому. В то же время его можно использовать с целями формирования познавательных мотивов учения: область изучения химии — вещества и химические реакции, которые мы можем наблюдать не только в химической лаборатории, но и в быту. Поэтому учёные-методисты и учителя химии предлагают учащимся выполнять домашние лабораторные опыты [4, 5], которые способствуют развитию осознанного отношения к предмету, повышению познавательных интересов к изучению химии. Применение методов химического экспресс-анализа, например, тест-систем (определение нитратов в водопроводной воде, продуктах питания, активного хлора, железа, хромат-ионов — в воде реки и т. д.) позволяет модифицировать химические опыты в сторону их упрощения для про-

ведения в домашних условиях и повышения их безопасности. Например, в качестве индивидуального домашнего задания можно предложить отдельным учащимся исследовать влияние ионов хлора (см. рис. 3) и железа на соответствующие тест-системы, а затем оценить их содержание в водопроводной воде дома (см. рис. 4).

Таким образом, в настоящее время имеются возможности реализовать различные способы организации познавательной деятельности



Рис. 3. Изучение действие активного хлора на индикаторную полоску

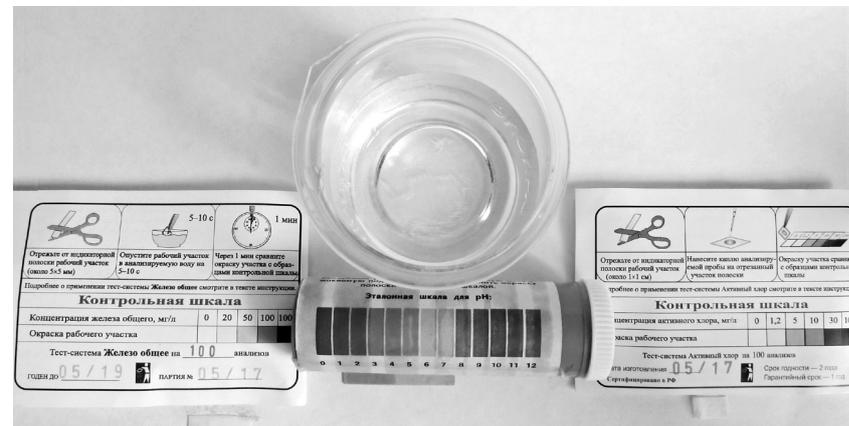


Рис. 4. Исследование водопроводной воды г. Калуги на предмет содержания железа и активного хлора (их содержание — ниже ПДК)

ти учащихся, разнообразить приёмы и способы выполнения химического эксперимента за счёт современных достижений науки, в том числе его прикладных аспектов.

ВЫВОДЫ

Требования к результатам учебной деятельности при освоении химии в средней школе ориентирует методы осуществления образовательного процесса на формирование у обучающихся умений решать познавательные задачи. Привлечение же информации в процессе их решения требует от учащихся умений понимать, интерпретировать, оценивать её в процессе применения различных источников. Важным методом получения первичных данных и исследования свойств изучаемых объектов является эксперимент.

Особое место среди методов химического анализа занимает полумикрометод, к которому относится экспресс-анализ. Методы химического экспресс-анализа предполагают использование, главным образом, натуральных объектов. При этом при использовании индикаторных тест-систем с «сухими реагентами» основными лабораторными принадлежностями является минимальный набор оборудования. Безопасность, надёжность, простота технического выполнения и возможность использования не только на уроке, но и во внелабораторных условиях, позволяют применять на их основе различные способы построения самостоятельной познавательной деятельности учащихся при обучении химии. ■

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Волкова С. А., Курянова Н. С., Пустовит С. О. Формирование универсальных умений учащихся в свете требований ФГОС. // Химия в школе. — 2014, № 1. — С. 61-69; 2014, № 2. — С. 63-67.
2. Герус С. А. Теория и практика рационализации процесса обучения химии в средней школе: Монография. — СПб.: Издательство РГПУ им. А. И. Герцена, 2003. — 160 с.
3. Грабецкий А. А., Зазнобина Л. С., Назарова Т. С. Использование средств обучения на уроках химии. — М.: Просвещение, 1988. — 160 с.: ил. (Б-ка учителя химии).
4. Гурова А. В., Рыбникова О. Е. Домашние практические работы по химии // Химия: методика преподавания. — 2005, № 1. — С. 70-74.
5. Ерёмченко Е. Б. Ведение домашнего эксперимента в процессе обучения химии семиклассников // ИД «Первое сентября». [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://festival.1september.ru>
6. Золотов Ю. А., Иванов И. М., Амелин В. Г. Химические тест-методы анализа. — М.: Едиториал УРСС, 2002. — 304 с.
7. Методические рекомендации для организаторов учебно-исследовательской деятельности школьников. Pandia. Энциклопедия знаний. [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://www.pandia.ru/text/77/106/116.php>
8. Муравьёв А. Г., Пугал Н. А., Лаврова В. Н. Экологический практикум. Учебное пособие с комплектом карт-инструкций. / Под ред. к.х.н. А. Г. Муравьёва. — 5-е изд. СПб.: Крисмас+, 2017.
9. Назаренко В. М. Экологизация курса химии: от темы к теме. // Химия в школе. — 1994, № 3. — С. 13.
10. Пичугина Г. В. Основы сельскохозяйственного производства: Учеб. пособие к экспериментальному курсу для 11 классов средних школ. // Химия: приложение к газете «Первое сентября». — 1997, № 36. — С. 5.
11. Руководство по применению мини-экспресс-лаборатории «Пчёлка-У» и её модификаций при учебных экологических исследованиях. / Под ред. к.х.н. А. Г. Муравьёва. — 5-е изд., перераб. и доп. — СПб.: Крисмас+, 2016.
12. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего (полного) общего образования. Утверждён приказом Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 года № 413. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://shkola11-nur.ru/images/materials/2017-2018/Pedagogam/Normativniedokumenti/FGOS-SOO.pdf>.

ОРИГАМИ КАК ПРИЕМ ПРИВИТИЯ ИНТЕРЕСА К ГЕОМЕТРИИ ЧЕРЕЗ ТАКТИЛЬНУЮ ПАМЯТЬ

Танкевич Людмила Михайловна,

старший преподаватель

ФГАОУ ВО «Дальневосточный федеральный университет», филиал ДВФУ в г. Уссурийске

✉ tankevich.lm@yandex.ru

Алиева Амина Махмуд кызы,

студент 4 курса

ФГАОУ ВО «Дальневосточный федеральный университет», филиал ДВФУ в г. Уссурийске

✉ alieva.amina-97@mail.ru

АННОТАЦИЯ

В статье рассматривается один из способов решения проблемы поднятия интереса учащихся к изучению геометрии с использованием оригами, связанного с тактильной памятью. Раскрывается применение оригами в учебном процессе.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: *геометрия, оригами, оригаметрия, решение задач, тактильная память.*

ORIGAMI AS A METHOD OF INSTILLING INTEREST IN GEOMETRY THROUGH TACTILE MEMORY

Tankevich L.M.,

Senior lecturer

Federal STATE Autonomous educational institution "Far Eastern Federal University",

Branch of FEFU University in Ussuriysk

Alieva A.M.,

4th year student

Federal STATE Autonomous educational institution "Far Eastern Federal University",

Branch of FEFU University in Ussuriysk

ABSTRACT

The article discusses one of the ways to solve the problem of raising student's interest in the study of geometry using origami associated with tactile memory. The application of origami in the educational process is revealed.

KEYWORDS: *geometry, origametria, origami, solve problems, tactile memory.*

Одной из основных проблем преподавания геометрии в школе является ее оторванность от практической деятельности. Это приводит к отчуждению и потери интереса учащихся к данному предмету. За счет аксиоматической основы ученикам тяжело воспринимать материал и тем более видеть его необходимость.

Через демонстрацию практической значимости геометрии и применение различных активных методов обучения, в том числе нестандартных, можно добиться значительных результатов в освоении предмета, что будет предпосылкой к развитию устойчивого интереса школьников к непростому разделу математики.

В журнале «Московский Вестник» приведены результаты исследования, проводимого среди учащихся 5, 7, 9 и 11 классов Тверского лицея (г. Тверь). Цель исследования — показать, что от выбранной стратегии переработки информации зависит успешность обучения в средних и старших классах. В результате авторы публикации выявили:

1. Опора на зрительный и вербальный материал, характерный для современных педагогических систем, не соответствует нейрopsихологическим закономерностям развития переработки информации у учащихся, поэтому следует искать другие подходы повышения продуктивности учения в средней и старшей школе.
2. Значимую роль играет формирование тактильной памяти и пространственного мышления, что отражает ключевую роль «схемы тела» не только на ранних этапах школьного обучения, но и на всем его протяжении [4].

Одним из способов решения проблемы отчуждения школьников от дисциплины «Геометрия» и поднятия интереса к ней является использование на уроках специальных приемов, помогающих развивать у учеников воображение, представление и видеть практическую значимость предмета. Многие из них связаны с тактильной памятью. Специфика данного вида памяти человека — запоминать, то, что он ощущает через внешние кожные покровы.

Такими приемами могут служить, например, оригами, создание различных видов моделей, изготовление икебаны.

Рассмотрим применение в учебном процессе оригами.

Оригами — древнее искусство складывания фигур из бумаги. Еще с детства этот вид искусства вызывает у детей интерес. Сконструированная собственными руками бумажная модель самолетика или кораблика всегда делает детей счастливыми, ведь их можно отправить в воздух или в плаванье, как настоящие.

Для того, чтобы сотворить какую-нибудь заинтересовавшую модель достаточно иметь только бумагу, что является весьма доступным материалом.

Оригами, позволяет создать образную, наглядную модель евклидовой геометрии. Работая с квадратным листом бумаги, ученики осваивают необычный способ получения образов плоских и пространственных геометрических фигур, накапливают практический опыт работы с ними.

Использование техники оригами при конструировании подразумевает под собой совмещение нескольких действий сразу. Оно требует соотнесения наглядных символов (при показе приемов складывания) со словесными символами (при объяснении приемов складывания) и перенесения их на практическую деятельность (при самостоятельной работе учащихся). Процесс преобразования листа бумаги способствует нахождению самых невероятных решений, для осуществления которых учащимся необходимо активизировать мыслительные процессы: понять и самостоятельно сформулировать суть задачи, найти пути решения, оценить полученный результат.

Наука, основанная на применении оригами, называется оригаметрией. Некоторые понятия геометрии намного лучше и нагляднее объясняются с помощью оригаметрии.

- Основными объектами в геометрии считаются: точка, прямая, плоскость. В оригаметрии: *точка, линия сгиба, лист бумаги.*
- Одно из основных отношений в геометрии: *принадлежность точки прямой.* В оригаметрии: *линия сгиба проходит через точку; точка принадлежит линии сгиба.*

Так же, как и в геометрии, оригаметрия имеет свои аксиомы, которые предложил японский математик Хумиани Хузита. Таких аксиом, по его мнению, всего шесть.

Аксиомы оригаметрии:

- **Аксиома 1.** Существует единственный сгиб, проходящий через две данные точки.
- **Аксиома 2.** Существует единственный сгиб, совмещающий две данные точки.
- **Аксиома 3.** Существует сгиб, совмещающий две данные прямые
- **Аксиома 4.** Существует единственный сгиб, проходящий через данную точку и перпендикулярный данной прямой.
- **Аксиома 5.** Существует сгиб, проходящий через данную точку и помещающий другую данную точку на данную прямую.
- **Аксиома 6.** Существует сгиб, помещающий каждую из двух данных точек на одну из двух данных пересекающихся прямых [3].

В 2002 году оригамист Коширо Хатори добавил еще одну аксиому.

- **Аксиома 7.** Для двух данных прямых и точки существует линия сгиба, перпендикулярная первой прямой и помещающая данную точку на вторую прямую [3].

Аксиомы оригаметрии позволяют:

- определять понятия;
- доказывать теоремы;
- решать задачи (на построение, вычисление и доказательство).

Определять понятия через технику оригами начинают еще при знакомстве с этим искусством. Во многих детских книгах, по изготовлению моделей оригами, вначале вводят условные обозначения (базовые формы), которые необходимо знать для дальнейших построений: квадрат, треугольник, угол, равные части и т. д. То есть дети, которые еще не изучают геометрию, уже могут иметь представление о некоторых геометрических объектах и отношениях.

Оригами позволяет давать определения и более сложным понятиям, изучаемым в средней школе.

Используя прием оригами, определим понятие: «Медиана треугольника».

1. На квадратном листке бумаги построим треугольник ABC (рис. 1).
2. Найдем середину одной из сторон треугольника, например, BC. Для этого совместим две его вершины B и C. Полученный сгиб пересекает середину основания в точке M (рис. 2).
3. Через вершину A треугольника ABC и точку M проведем сгиб. Отрезок AM, принадлежащий этому сгибу, является медианой треугольника ABC (рис. 3).

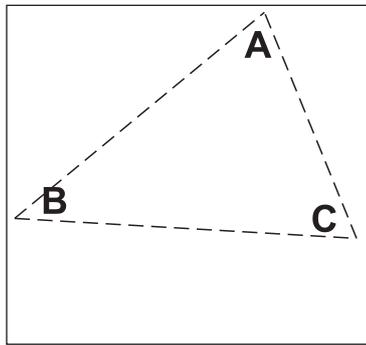


Рис. 1

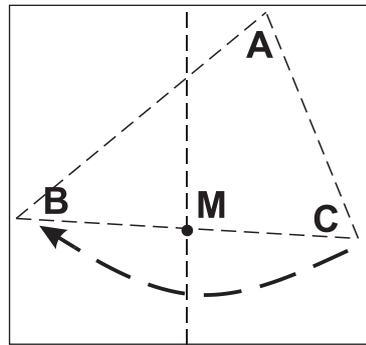


Рис. 2

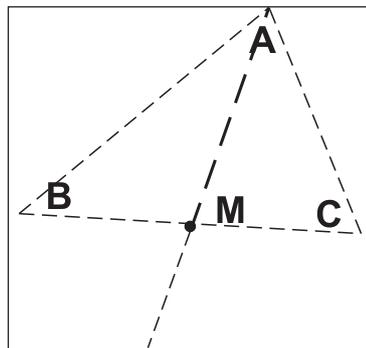


Рис. 3

Таким образом, получили наглядную модель медианы треугольника — отрезка, соединяющего вершину треугольника с серединой противоположной стороны.

Некоторые теоремы геометрии намного легче и быстрее доказываются с использованием квадратного листа бумаги.

Рассмотрим доказательство следующей теоремы: «Каждая точка биссектрисы неразвернутого угла равноудалена от его сторон».

Доказательство с использованием оригами:

1. На сгибе-биссектрисе AM возьмем произвольно точку D и построим сгибы (DH) и (DK) перпендикулярно сгибам (AB) и (AC) (рис. 4).
 2. Соединим сгибы (DH) и (DK).
- Видим, что отрезки DH и DK при наложении совпадают (рис. 5).

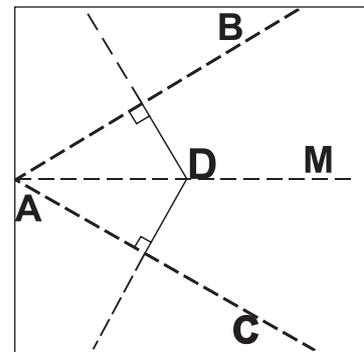


Рис. 4

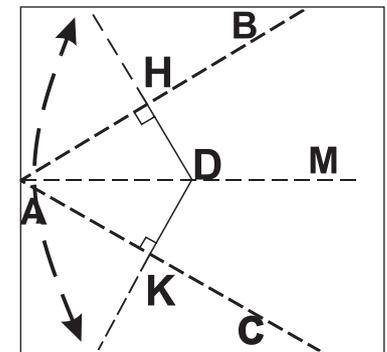


Рис. 5

Что и требовалось доказать.

Если доказывать обычным способом, пользуясь циркулем и линейкой, пришлось бы сделать больше шагов. Следовало бы рассматривать равенство двух треугольников AHD и AKD, а затем доказывать их равенство.

Метод оригами не только ускорил процесс доказательства теоремы, но и помог представить и ощутить доказанное.

В 7-м классе ученики знакомятся с задачами на построение с использованием циркуля и линейки. Изначально рассматриваются четыре задачи — основные построения [3].

Рассмотрим построения этих задач, опираясь на аксиомы оригаметрии.

Построение 1

Отложить от данного луча угол, равный данному [1, с. 45].

1. Построим луч ОК и угол ABC (рис. 6).
2. Луч ОК совместим с лучом AC (аксиома 3) и проведем сгиб через луч АВ угла ABC (рис. 7).
3. Получим на луче ОК угол, равный данному углу ABC.

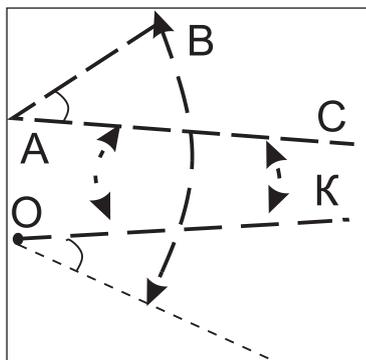


Рис. 6

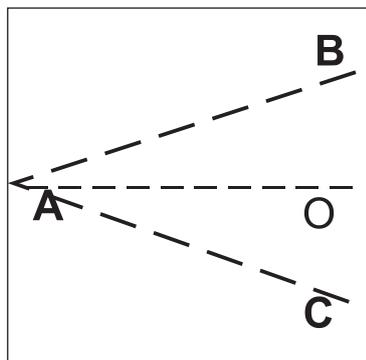


Рис. 7

Проверить можно, наложением углов. Углы должны совпасть.

Построение 2

Построить биссектрису данного угла [1, с. 46].

1. Построим угол ABC.
 2. Луч АВ совместим с лучом AC (аксиома 3) (рис. 8).
 3. Полученный сгиб АО будет биссектрисой угла ABC.
- Проверить наложением углов ВАО и САО.

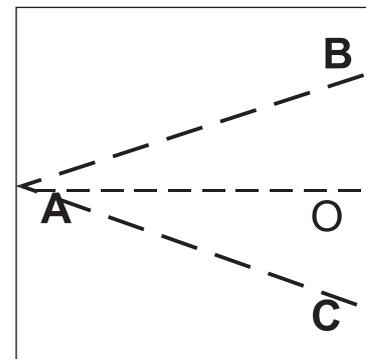


Рис. 8

Построение 3

Даны прямая и точка на ней. Построить прямую, проходящую через данную точку и перпендикулярную данной прямой [1, с. 47].

1. Построим сгиб a и отметим на нем точку M (рис. 9).
2. Через точку M проведем сгиб b таким образом, чтобы сгиб a совпал с собой (аксиомы 3, 4) (рис. 10)
3. Перпендикуляр, проходящий через данную точку, построен.

Проверить правильность построения можно следующим образом: для любой точки сгиба a найдется симметричная ей точка на этом же сгибе относительно прямой b , то есть b — ось симметрии, следовательно, перпендикуляр к сгибу a .

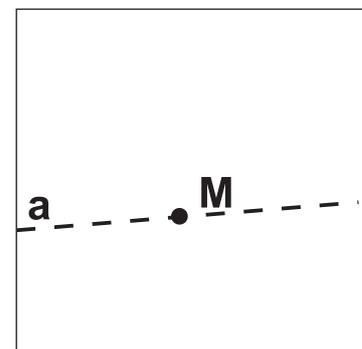


Рис. 9

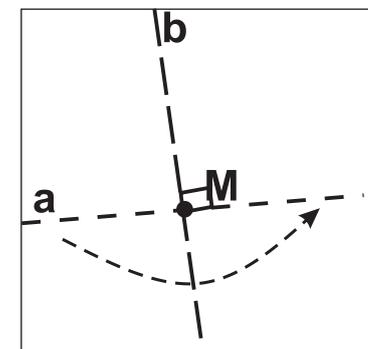


Рис. 10

Построение 4

Построить середину данного отрезка [1, с. 48].

1. Построим сгиб c и отметим на нем отрезок AB .
2. Совместим концы отрезка A и B (аксиома 2). Получим сгиб d (аксиома 4). Сгиб d пересекает отрезок AB в точке C (рис. 11).
3. Полученная точка C является серединой отрезка AB .

Проверить наложением отрезков AC и CB . Если построение выполнено правильно, то отрезки совпадут.

Зная эти построения, решения задач в дальнейшем оригаметрическим способом становятся легче. Убедимся в этом на примерах решения задач для 7 и 8 класса.

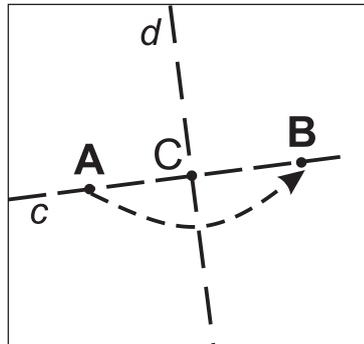


Рис. 11

Задача 1

На прямой даны две точки A и B . На продолжении луча BA отложить отрезок BC так, чтобы $BC=2AB$ [1 (№148), с. 48].

1. Построим сгиб m и отметим на нем точки A и B (рис. 12)
2. Через точку A проведем перпендикуляр n к сгибу m (построение 3) (рис. 13).
3. Чтобы построить $2AB$ на сгибе m , нужно относительно перпендикуляра n построить точку C , симметричную точке B . Это можно сделать наложением точки B на сгиб m , относительно перпендикуляра n (рис. 14).

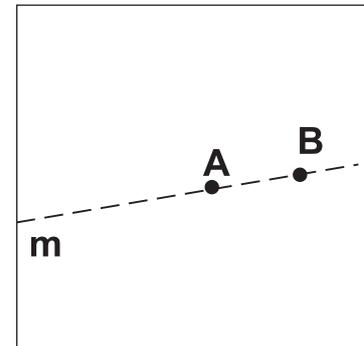


Рис. 12

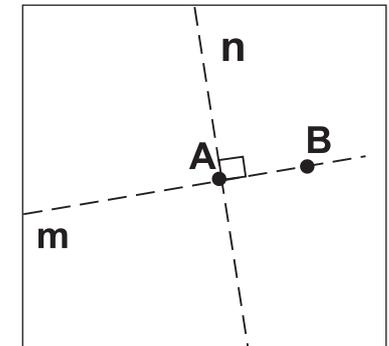


Рис. 13

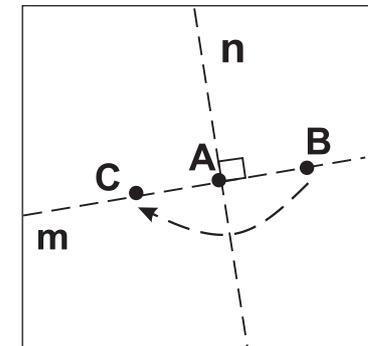


Рис. 14

4. Получили $AC = 2AB$.

Проверить результат можно наложив AB на AC .

Задача 2

Даны прямая a и две точки A и B , лежащие по одну сторону от этой прямой. На прямой a постройте точку M , равноудаленную от точек A и B [1 (№687), с. 181].

1. Построим сгиб a . Отметим точки A и B , таким образом, чтобы они лежали по одну сторону от сгиба a (рис. 15).
2. Проведем сгиб b через точки A и B (аксиома 1) (рис. 16).

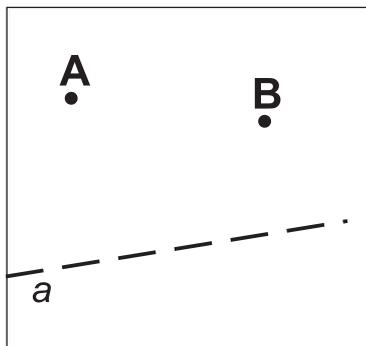


Рис. 15

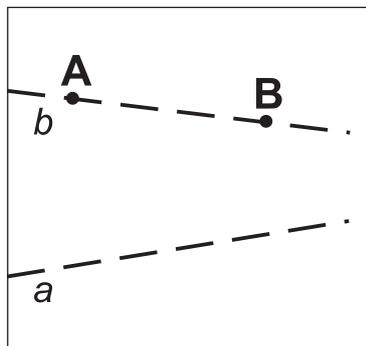


Рис. 16

3. Построим серединный перпендикуляр отрезка АВ (построение 3, 4). Обозначим его c . Сгиб пересечет отрезок АВ и сгиб a в точках N и M (рис. 17).
4. Проведем первый сгиб через точки AM и второй сгиб через точки BM (аксиома 1). Из теоремы следует, что каждая точка, равноудаленная от концов отрезка, лежит на серединном перпендикуляре к нему. Следовательно, точка M равноудалена от концов отрезка АВ, т.к. M находится на серединном перпендикуляре (рис. 18).

Сделанный вывод можно проверить, совместив AM с BM.

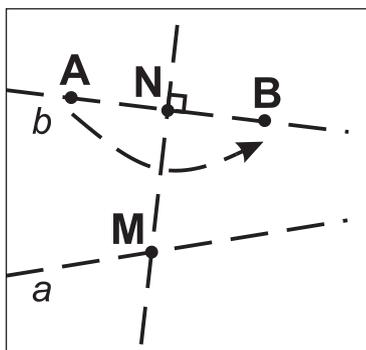


Рис. 17

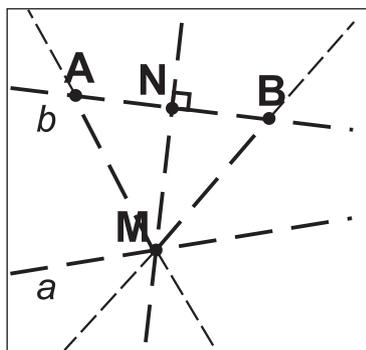


Рис. 18

Использование приема оригами в геометрии даёт более наглядный и простой метод решения некоторых геометрических задач. Решения, полученные перегибанием листа бумаги, интересны и необычны. Свойства фигур становятся настолько очевидными, что дополнительных разъяснений уже не требуется.

Кроме того, одним из мотивирующих аспектов применения данного искусства в школе является, то что оригами применяется и в жизни. Техника оригами может применяться при создании солнечных батарей для спутников, в оптике (при создании телескопа). Так Роберт Лэнг (американский физик, а также мастер и теоретик оригами) внес большой вклад в инженерию, используя оригами. Он помог разработать с помощью оригами мощный космический телескоп со стометровой линзой в виде тонкой мембраны. Эта огромная линза может быть развёрнута в космосе и не иметь никаких постоянных меток или складок. Так же он использовал оригами для создания специальных подушек безопасности. В другом случае к искусству оригами обратились медики. Вопрос касался особенностей процедуры стентирования. В данном случае в организм человека вводят полую трубку, которая расширяет суженный участок органа (артерию, пищевод и т. д). При проведении данной операции желательно, чтобы трубка была малых размеров, а после внедрения разворачивалась до нужных. В 2003 году такой метод нашли. За основу конструкции устройства, исследователи взяли модель оригами (водяная бомбочка) [2].

Применять оригами в учебном процессе полезно в 7 и 8 классе, но можно и в старших классах, в частности, для изготовления сложных, но, в тоже время красивых геометрических тел.

Этот новый вид обучения, основанный на творческой активности учащихся, будет интересен им как на уроке, так и во внеурочной деятельности, что будет способствовать повышению интереса к изучению геометрии. ■

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. *Атанасян Л. С., Бутузов В. Ф., Кадомцев С. Б. и др.* Геометрия. 7–9 классы: учебник для общеобразовательных учреждений / Л. С. Атанасян, В. Ф. Бутузов, С. Б. Кадомцев и др. — М.: Просвещение, 2007. — 384 с.
2. *Бондаренко С. В., Бондаренко М. Ю.* Неожиданные сферы применения оригами: от ДНК до космоса. URL: <http://3domen.com/8477-iskusstvo-origami-vokrug-nas.html> (дата обращения: 29.03.2019 г.)
3. *Дрогаченко Т. В.* Оригами и геометрия // Математика — 2010. — Выпуск 16. С. 19–21.
4. *Цветкова Л. С., Цветков А. В., Перекатнов Д. В.* Взаимосвязь стратегии переработки информации и успешности обучения у учащихся средней и старшей школы // Московский Вестник. — 2013. Выпуск 4. С. 70–76.

ЖУРНАЛ «ШКОЛА БУДУЩЕГО»

приглашает к сотрудничеству педагогов, ученых и общественных деятелей.

К рассмотрению принимаются электронные рукописи, оформленные в соответствии с нижеуказанными требованиями.



- Общий объем — от 2 до 6 стр. (формат листа — А4, поля со всех сторон — 25 мм, шрифт Times New Roman, обычный, 12 pt, межстрочный интервал — одинарный). Принимаются только Microsoft Office-совместимые форматы текстовых файлов.
- Рисунки, таблицы, схемы и графики в отдельных файлах графического формата.
- Для статей научного характера в конце необходимо указать список использованных информационных источников, оформленный в соответствии с ГОСТом.
- На отдельной странице указать на русском и английском языках: сведения об авторе(-ах) статьи: фамилию, имя, отчество, ученую степень и звание, место работы и должность, подробный адрес, контактный телефон, e-mail; название статьи; краткую аннотацию к статье (не более 5 строк); ключевые слова.
- Редакция сохраняет за собой право внесения в текст незначительных сокращений и стилистической правки. Точка зрения авторов наших публикаций не всегда совпадает с позицией редакции.
- Издание зарегистрировано в Федеральной службе по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия, свидетельство о регистрации ПИН[№]ФС77-23949 от 06 апреля 2006 года.
- Включено в Перечень российских рецензируемых журналов, в которых должны быть опубликованы основные научные результаты диссертаций на соискание ученых степеней доктора и кандидата наук с апреля 2010 года.

ОСОБЕННОСТИ ПЛАНИРОВАНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТА «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ» В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Землянская Елена Николаевна

доктор педагогических наук, профессор, заведующая кафедрой теории и практики начального образования

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский педагогический государственный университет»

✉ enz_888@mail.ru

АННОТАЦИЯ

С 2012 года комплексный учебный курс «Основы религиозных культур и светской этики» является обязательным для изучения в 4-ых классах начальной школы. В статье выявляются особенности планирования образовательных результатов данного курса. Проводится анализ нормативных документов с точки зрения формулировок образовательных результатов и содержания данного курса. Раскрывается механизм проектирования образовательных результатов предмета, основанный на выводах, полученные при анализе документов, а также на положениях компетентностного подхода. Приводится система планируемых результатов освоения содержания программы по предмету «Основы религиозных культур и светской этики» (начальное общее образование) по четвертому классу.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: образовательный результат, планирование образовательных результатов, компетентностный подход, предмет «Основы религиозных культур и светская этика», ФГОС, начальное образование.

FEATURES OF PLANNING THE EDUCATIONAL RESULTS OF THE STUDY OF THE SUBJECT "FUNDAMENTALS OF RELIGIOUS CULTURES AND SECULAR ETHICS" IN ELEMENTARY SCHOOL

Zemlyanskaya E. N.,

doctor of pedagogical sciences, professor, Head of the Department of Theory and Practice of Primary Education

Federal State Budgetary Educational Institution of Higher Education "Moscow Pedagogical State University"

ABSTRACT

Since 2012, a comprehensive training course "Fundamentals of religious cultures and secular ethics" is mandatory for studying in 4th grade of elementary school. The article identifies the features of planning the educational results of this course. The analysis of regulatory documents in terms of the wording of educational results and the content of this course. The mechanism of designing the educational results of the subject, based on the findings obtained in the analysis of documents, as well as on the provisions of the competence approach, is revealed. A system of the planned results of mastering the content of the program on the subject "Fundamentals of religious cultures and secular ethics" (primary general education) in the fourth grade is given..

KEYWORDS: *Educational result, planning educational results, competence approach, the subject "Fundamentals of religious cultures and secular ethics", FSES, elementary education.*

Комплексный учебный курс «Основы религиозных культур и светской этики» [далее — ОРКСЭ] является обязательным для изучения в 4-ых классах общеобразовательных организаций. Нормативно-правовой основой разработки и введения в учебный процесс общеобразовательных школ данного курса является Поручение Президента Российской Федерации от 2 августа 2009 г.

(Пр-2009 ВП-П44-4632) и Распоряжение Председателя Правительства Российской Федерации от 11 августа 2009 г. (ВП-П44-4632). Учебный курс ОРКСЭ включает в себя 6 модулей:

1. Основы православной культуры;
2. Основы исламской культуры;
3. Основы буддийской культуры;
4. Основы иудейской культуры;
5. Основы мировых религиозных культур;
6. Основы светской этики.

Учащимся с его согласия и по выбору его родителей (законных представителей) изучается один из модулей.

Содержание каждого модуля ориентировано на знакомство с соответствующей культурой и религиозной или светской традицией и не содержит критических оценок других религий и мировоззрений. Преподавание знаний об основах религиозных культур и светской этики призвано сыграть важную роль не только в расширении образовательного кругозора учащегося, но и в воспитательном процессе формирования порядочного, честного, достойного гражданина, соблюдающего Конституцию и законы Российской Федерации, уважающего ее культурные традиции, готового к межкультурному и межконфессиональному диалогу во имя социального сплочения.

Цель учебного курса ОРКСЭ — формирование у обучающегося мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Задачи учебного курса ОРКСЭ:

- знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики;
- развитие представлений младшего школьника о значении нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;

- обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, полученных обучающимися в начальной школе, и формирование у них ценностно-смысловых мировоззренческих основ, обеспечивающих целостное восприятие отечественной истории и культуры при изучении гуманитарных предметов на ступени основной школы;
- развитие способностей младших школьников к общению в полиэтнической и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога во имя общественного мира и согласия.

Особенности планирования образовательных результатов при изучении предмета «Основы религиозных культур и светской этики» в начальной школе определяются следующим. С одной стороны, курс является обязательным для изучения, следовательно, результаты его освоения должны планироваться и оцениваться. С другой стороны, данный предмет реализует воспитательные и мировоззренческие функции, а его результаты личностно-ориентированы. Личностные же образовательные результаты, как известно, не оцениваются. Таким образом, проблема состоит в следующем: важно таким образом сформулировать планируемые результаты данного курса, чтобы они удовлетворяли общим требованиям операционализации образовательных результатов, и при этом обеспечивали обучающемуся возможность личностного самоопределения и самовыражения.

Для решения этой проблемы нами был проведен анализ ряда документов:

- 1) Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (с изменениями на 18 мая 2015 года) — далее ФГОС НОО.
- 2) Примерная основная образовательная программа начального общего образования (ОДОБРЕНА решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15) — далее ООП-2015.

- 3) Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России (Данилюк А. Я., Кондаков А. М., Тишков В. А.). — М.: Просвещение, 2009.

Предметом анализа являлись планируемые образовательные результаты курса Основы религиозных культур и светской этики и содержание образования по предмету ОРКСЭ.

В процессе анализа предполагалось ответить на ряд вопросов.

(1) По отношению к формулировкам Планируемых образовательных результатов курса ОРКСЭ:

- Соответствие формулировок методологии деятельностного подхода: указывают ли они на способы деятельности? достижимы ли подавляющим большинством обучающихся?
- Возможность операционализации образовательных результатов: удовлетворяют ли формулировки образовательных результатов требованиям однозначности, конкретности, диагностичности, продуктивности?
- Адекватность формулировок возрастным особенностям обучающихся и закономерностям воспитания и обучения: возможность отражения динамики формирования способов деятельности школьника (первичного понимания; ценностного отношения; самостоятельного общественного действия); возможность выстраивать индивидуальные траектории образования с учётом зоны ближайшего развития и субъектного опыта школьника.

(2) По отношению к содержанию образования по предмету ОРКСЭ:

- Внутрипредметная согласованность общего содержания по учебному предмету и по каждому учебному модулю: согласованность общих содержательных линий с содержанием модулей; согласованность содержательных линий модулей между собой.
- Межпредметное взаимодействие предмета ОРКСЭ и других предметов начальной школы: по глубине связей; по наименованию тем; по отсутствию дублирования содержания.

- Представленность базовых ценностей в содержательных линиях предмета ОРКСЭ: полнота представления в содержательной линии, достаточная детализация ценностей для присвоения школьниками.

РЕЗУЛЬТАТЫ АНАЛИЗА

(1) Формулировки планируемых образовательных результатов предмета ОРКСЭ

Согласно ООП-2015 планируемые предметные результаты, приводятся в двух блоках: «выпускник научится» и «выпускник получит возможность научиться». Они ориентируют в том, какой уровень освоения опорного учебного материала ожидается от выпускников. Особенностью предмета ОРКСЭ является его модульная структура; содержание предмета в целом представлено шестью модулями. Планируемые образовательные результаты приводятся в документах как в целом по всему предмету (общие по предмету образовательные результаты), так и по каждому из шести модулей (образовательные результаты модулей).

Первый блок планируемых образовательных результатов «Выпускник научится», **общих по предмету**, представлен пятью образовательными результатами. Мы приводим их в таблице 1.

Второй блок планируемых образовательных результатов — «Выпускник получит возможность научиться» — предусматривается только по каждому из шести модулей комплексного учебного предмета. Предполагается, что данные результаты выступают целями-ориентирами, характеризующие систему учебных действий в отношении знаний, умений, навыков, расширяющих и углубляющих образовательные общие результаты первого блока «Выпускник научится» за счет специфики каждого из шести модулей комплексного предмета. Основные цели такого включения — предоставить возможность обучающимся углубиться в освоение специфической тематики модуля.

Таблица 1

**Планируемые результаты по предмету Основы религиозных культур
и светской этики в четвертом классе**

	«В результате освоения каждого модуля курса выпускник научится»:
ОР-1*	Понимать значение нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;
ОР-2	Поступать в соответствии с нравственными принципами, основанными на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России, общепринятых в российском обществе нравственных нормах и ценностях;
ОР-3	Осознавать ценность человеческой жизни, необходимость стремления к нравственному совершенствованию и духовному развитию;
ОР-4	Развивать первоначальные представления о традиционных религиях народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме), их роли в культуре, истории и современности, становлении российской государственности, российской светской [гражданской] этике, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации;
ОР-5	Ориентироваться в вопросах нравственного выбора на внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести.

* Кодификация произведена нами для удобства дальнейшего изложения.

При этом для всех шести модулей предмета ОРКСЭ данный блок результатов «Выпускник получит возможность научиться» представлен одинаковыми результатами:

- развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе общепринятых в российском обществе норм светской (гражданской) этики;
- устанавливать взаимосвязь между содержанием российской светской этики и поведением людей, общественными явлениями;

- выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;
- акцентировать внимание на нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

По материалам таблицы 1 можно сделать **выводы**.

Можно констатировать, что в целом формулировки указывают на способы деятельности школьников при работе по предмету ОРКСЭ.

Например: «— осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам». Данный планируемый образовательный результат допускает возможность операционализации и удовлетворяет требованиям однозначности, конкретности, диагностичности, продуктивности и может быть детализирован через систему требований к результатам обучения и является достижимым подавляющим большинством обучающихся.

Однако отдельные планируемые образовательные результаты сформулированы слишком обобщенно без привязки к возрасту и условиям школы. Например: ОР-5 «— ориентироваться в вопросах нравственного выбора на внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести», ОР-2 «— поступать в соответствии с нравственными принципами, основанными на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России, общепринятых в российском обществе нравственных нормах и ценностях». Подобные формулировки должны быть:

- уточнены с позиций возможного субъектного опыта школьника и реальных границ его дееспособности;
- дифференцированы по уровням первичного понимания; ценностного отношения; самостоятельного общественного действия обучающегося;

- конкретизированы через выделение примерных сфер проявления, возможных ситуаций, в которых обучающийся может демонстрировать социально приемлемые способы поведения и общения.

Резюмируя, важно отметить, что анализируемые документы предназначены для работы конкретного учителя в конкретной школе, поэтому должны быть максимально конкретны и понятны учителю и содержать указания на возможность их диагностики педагогическими средствами. Кроме того, признание школьника субъектом своего учения и воспитания предполагает активизацию механизмов самопознания и самовоспитания. Следовательно, формулировки планируемых образовательных результатов должны отражать школьное, семейное, сверстническое и межпоколенное взаимодействие и общение учеников в повседневной жизни, быть конкретными и понятными всем участникам образовательных отношений.

(2) Межпредметное взаимодействие предмета ОРКСЭ и других предметов начальной школы

Актуальность межпредметных связей в школьном обучении очевидна. Еще более она очевидна для системы начального образования, где идея нерасчлененности познания, интегративного осмысления окружающего мира является основанием содержания образования.

Введение в обязательную часть ООП начальной школы предмета ОРКСЭ — результат реагирования на социальную потребность в использовании в образовании школьников богатейшего потенциала культур (светской, религиозных) народов России, воспитания детей на основе духовно-нравственных ценностей народов России. Обращение российской школы к духовно-нравственному воспитанию школьников предполагает не простое введение предмета ОРКСЭ, а создание в каждой школе воспитательной среды, актуализирующей во всех событиях школы, на урочных и внеурочных занятиях духовные смыслы, ориентированные на нравственные цели и идеалы. Поэтому роль предмета ОРКСЭ, предлагаемого в 4-ом классе, — вы-

ступить системообразующим фактором, интегратором, механизмом межпоколенной трансляции духовно-нравственных ценностей народов и конфессий. Следовательно, реализация предмета ОРКСЭ должна сопровождаться выстраиванием взаимосвязей данного предмета (по целям, содержанию, результатам, технологиям и др.) со всеми предметами данного уровня образования и различными направлениями внеурочной воспитательной работы — межпредметная взаимосвязь.

Образовательный процесс предмета ОРКСЭ строится посредством:

- педагогического согласования системы базовых ценностей, лежащих в основе содержания всех модулей учебного курса;
- системы связей, устанавливаемых между модулями учебного курса, а также между ними и другими учебными предметами;
- ориентации учебного содержания на совместное осмысление педагогами, обучающимися и их родителями актуальных проблем развития личностной ценностно-смысловой сферы младших подростков — в том числе через широкое использование пространства внеурочной, внеклассной и внешкольной деятельности в целях совершенствования системы духовно-нравственного воспитания в начальной школе.

Форматы межпредметного взаимодействия: а) целевая координация предметов на уровне согласования целей и задач; б) фрагментарное включение содержания одного предмета в тематику другого; в) проведение интегрированных процедур (уроков, занятий, проектов и т. п.) по предметам.¹

а) Целевая координация предметов на уровне согласования целей и задач реализована в начальной школе относительно предметов «Окружающий мир» (1–4 класс) и ОРКСЭ (4 кл.) охарактеризована в таблицах 2 и 3.

¹ Данный вид межпредметного взаимодействия в настоящем тексте не рассматривается, так как не может быть проведен через анализ нормативных документов.

Таблица 2

Сопоставление основные задачи реализации содержания предметных областей. Окружающий мир и ОРКСЭ (ФГОС НОО, п.19.2)

Окружающий мир (Человек и общество)	ОРКСЭ
Формирование уважительного отношения к семье, населенному пункту, региону, России, истории, культуре, природе нашей страны, ее современной жизни. Осознание ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нем. Формирование модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях. Формирование психологической культуры и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме	Воспитание способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию. Формирование первоначальных представлений о светской этике, об отечественных традиционных религиях, их роли в истории и современности России

Таблица 3

Сопоставление содержательных линий учебных курсов Окружающий мир и ОРКСЭ

Окружающий мир (Человек и общество)	ОРКСЭ (модуль Основы светской этики)
Духовно-нравственные и культурные ценности — основа жизнеспособности общества	Культура и мораль. Высшие нравственные ценности, идеалы, принципы морали
Человек — член общества, носитель и создатель культуры	Этика и её значение в жизни человека
Семья. Семейные традиции. Духовно-нравственные ценности в семейной культуре народов России и мира.	<i>Тема отражена в полной мере</i>
Правила поведения в школе, на уроке. Классный, школьный коллектив	Методика создания морального кодекса в школе. Нормы морали. Этикет
	Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Окружающий мир (Человек и общество)	ОРКСЭ (модуль Основы светской этики)
Друзья	<i>Тема отражена в полной мере</i>
	Что значит быть нравственным в наше время?
Значение труда в жизни человека и общества	Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства
Наша Родина — Россия	Россия — наша Родина.
Праздник в жизни общества	Праздники как одна из форм исторической памяти
Россия — многонациональная страна. Основные религии народов России: православие, ислам, иудаизм, буддизм	Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России

Сопоставительные таблицы 2 и 3 позволяют сделать следующие **выводы**.

Социально-гуманитарная составляющая предмета Окружающий мир и предмета ОРКСЭ по своей целевой и содержательной направленности в существенной части совпадают. Так, при изучении предмета Окружающий мир, начиная с 1-го класса, школьники начинают осваивать систему базовых российских ценностей. К 4-му классу, когда начинается предмет ОРКСЭ, у них уже сформирована основа для восприятия сложного духовного материала, а также, предмет ОРКСЭ реализуется в едином образовательном контексте начальной школы.

При этом важно отметить отсутствие дублирования содержания обоих предметов. Так, анализ таблиц 2 и 3 подтверждает специфику каждого из сопоставляемых предметов. Предмет Окружающий мир обеспечивает приобретение школьником социальных знаний, первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни, а также получение школьником опыта переживаний и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом. В то время как для предмета ОРКСЭ поставлена в дополнение еще одна важнейшая задача вос-

питании у школьника способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию. Такая сложная задача может быть решена только при объединении направленности всех предметов начальной школы, которые в своей совокупности обеспечивают познавательные и мотивационные основы ее решения.

б) Межпредметное содержание также может включаться в урок ОРКСЭ в виде фрагмента, отдельного этапа урока, на котором решается определенная познавательная задача, требующая привлечения знаний из других предметов. Так, для предмета ОРКСЭ важными в данном аспекте являются такие предметы начальной школы, как «Музыка», «Изобразительное искусство», «Литературное чтение», «Технология», «Иностранный язык». Понятно, что должен быть произведен отбор материала с точки зрения сохранения логики обоих предметов.

Таблица 4

Примеры фрагментов содержательных линий ОРКСЭ, используемых в учебных предметах начальной школы

Предмет	Содержательная линия ОРКСЭ
Литературное чтение	Образцы нравственности в культуре Отечества
Музыка	Церковное пение
Изобразительное искусство	Искусство в буддийской культуре
Иностранный язык	Праздники в религиях мира

Значение данного вида межпредметных связей состоит в обобщении и ценностно-смысловом понимании школьниками культурных артефактов.

Анализ межпредметного взаимодействия предмета ОРКСЭ и других предметов начальной школы позволяет сделать следующий **вывод**. Пропедевтическая работа по воспитанию у школьника способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию обеспечивается в 1–3 классах рядом учебных предметов начальной школы: Окружающий мир (на уровне целевой координации социокультурной составляющей предмета Окружающий мир

в 1–3 классах с содержанием предмета ОРКСЭ в 4-ом классе); а также всех предметов гуманитарного цикла (на уровне потенциально-фрагментарного включения содержания предметов в тематику ОРКСЭ). И затем продолжается в 4-м классе с ведущей ролью предмета ОРКСЭ как системообразующего фактора духовно-нравственного воспитания младшего школьника.

Резюмируя, следует особо подчеркнуть направленность предмета ОРКСЭ на ценностное осмысление сущности человека и его места в окружающем мире, на воспитание у школьника способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию по всем направлениям духовно-нравственного воспитания: воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека; воспитание нравственных чувств и этического сознания; воспитание трудолюбия, творческого отношения к труду и учению; воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде; воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях.

ПРОЕКТИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ПРЕДМЕТА ОРКСЭ

Перейдем к проектированию системы образовательных результатов предмета ОРКСЭ. При проектировании будем исходить из двух позиций. Во-первых, необходимо учесть выводы, сделанные нами в процессе анализа. Во-вторых, используем положения компетентного подхода. В частности, любой компетентный результат рассматривается в этом подходе как интеграция знаний, умений и способов деятельности, опыта, совокупности личностных характеристик (готовности, эмоционально-волевых проявлений, ценностно-смысловой ориентации). Ориентировочные дескрипторы для каждого из составляющих компетентности следующие:

- а) готовность... — потребность, интерес, влечение, желание, стремление;
- б) знания — осведомленность, понимание, знание, владение;
- в) опыт — умение, применение, использование;

- г) ценностно-смысловое отношение — важность, существенность, значимость;
- д) эмоционально-волевая регуляция — получение удовольствия, удовлетворения, переживание радости при следовании правилам, нормам, руководствовании требованиями соблюдения этикета, норм, проявление собственной инициативы, контролирование собственного поведения при проявлении той или иной компетентности, способности нести ответственность.

Итогом проектирования является следующая система планируемых результатов освоения содержания программы по предмету «Основы религиозных культур и светской этики» (начальное общее образование) по четвертому классу. Выпускник научится:

- 1) Называть и иллюстрировать примерами из жизни и литературных произведений понятия: доброта, доверие, честность, уважение, совесть, дружба, ответственность
- 2) Распознавать проявления человеческих чувств и эмоций, различать свое эмоциональное состояние, выражать свои чувства и устремления, уметь контролировать собственные негативные эмоции и действия
- 3) Осознавать радость общения и искренней дружбы; уметь оценивать проявления дружбы и уважения среди сверстников и взрослых
- 4) Демонстрировать адекватность самооценки в разнообразных ситуациях коллективного дела; уметь высказывать мнение о поступках окружающих в форме, адекватной ситуации
- 5) Уметь быть выдержанным, прислушиваться к мнениям других; уметь признаваться в плохих поступках и анализировать их
- 6) Знать и уметь рассказать о совокупности качеств ученика, которые помогают ему в труде и общении; знать и уметь рассказать о собственных качествах, которые помогают ему в труде и общении
- 7) Проявлять стремление и иметь навык взаимопомощи, работы в команде; испытывать потребность в рефлексии коллективной и индивидуальной деятельности

- 8) Иметь опыт и потребность добросовестно выполнять учебные и трудовые поручения, проявлять инициативу в выполнении общественно значимых дел
- 9) Знать права и обязанности школьника, понимать важность руководствоваться ими в поведении и общении
- 10) Знать правила работы и достойного поведения в школе, дома, в общественных местах, на природе, стремиться их выполнять; осознавать ответственность за нарушение правил; проявлять отрицательное отношение к лени, небрежности в труде и учебе, небрежности к результатам труда людей
- 11) Понимать важность семейных отношений, демонстрировать заботливость в отношении членов семьи, готовность принять на себя обязанности по оказанию посильной помощи в семье
- 12) Уважительно относиться к сверстникам и взрослым, придавать значение собственным внешнему виду и манерам поведения, осуществлять вербальную и невербальную коммуникацию с учетом интересов, положения и возраста собеседника
- 13) Уметь осознанно делать выбор и принимать обоснованное решение в ситуации моральной дилеммы в пределах своей дееспособности
- 14) Понимать значимость природы как источника жизни, уметь проявлять заботу об окружающей среде
- 15) Понимать необходимость физического развития, соблюдать элементарные правила здорового образа жизни, относиться к собственному здоровью и здоровью окружающих как к ценности
- 16) Иметь представление о национальных героях, знать основные памятные даты и праздники России, понимать их значение для общества, принимать активное участие в подготовке и реализации праздничных и памятных событий в школе и дома
- 17) Иметь представление и уметь рассказать о ценности мира и согласия между людьми разных национальностей и конфессий, проживающих в России. ■

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. ПРИКАЗ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 6 октября 2009 г. № 373 Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. Документ с изменениями, внесенными: приказом Минобрнауки России от 26 ноября 2010 года № 1241; приказом Минобрнауки России от 22 сентября 2011 года № 2357; приказом Минобрнауки России от 18 декабря 2012 года № 1060; приказом Минобрнауки России от 29 декабря 2014 года № 1643; приказом Минобрнауки России от 18 мая 2015 года № 507.
2. Примерная основная образовательная программа начального общего образования" (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 08.04.2015 № 1/15) (ред. от 28.10.2015). — http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_220258/ (Дата обращения 06.06.2019)
3. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России (Данилюк А.Я., Кондаков А.М., Тишков В.А.). — М.: Просвещение, 2009. — <http://shatki-oosh.ru/pdf/2016/konceptia.pdf> (Дата обращения 06.06.2019).
2. Approximate basic educational program of primary general education "(approved by the decision of the federal educational and methodical association for general education, protocol dated 04/08/2015 N 1/15) (ed. 10/28/2015). — http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_220258/ (Request date 06.06.2019)
3. The concept of spiritual and moral development and education of the personality of a citizen of Russia (Danilyuk A.Y., Kondakov A.M, Tishkov VA). — М.: Education, 2009. — <http://shatki-oosh.ru/pdf/2016/konceptia.pdf> (Circulation date 06/06/2019).

BIBLIOGRAPHIC LIST

1. ORDER of the Ministry of Education and Science of the Russian Federation (Ministry of Education and Science of the Russian Federation) of October 6, 2009 No. 373 On approval and implementation of the federal state educational standard of primary general education. Document as amended: Order No. 1241 of the Ministry of Education and Science of Russia dated November 26, 2010; the order of the Ministry of education and science of Russia dated September 22, 2011 No. 2357; the order of the Ministry of education and science of Russia dated December 18, 2012 No. 1060; Order of the Ministry of Education and Science of Russia dated December 29, 2014 No. 1643; Order of the Ministry of Education and Science of Russia dated May 18, 2015 No. 507.

ВЛИЯНИЯ ОСОЗНАННЫХ РОДИТЕЛЬСКИХ КАЧЕСТВ МОЛОДЕЖИ НА ФОРМИРОВАНИЯ ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА

Абдукадирова Малохат,

доцент

Ташкентский институт инженеров ирригации и механизации сельского хозяйства (ТИИМСХ), кафедра «Экология и управление водных ресурсов»

✉ d.ximmataliev@mail.ru

АННОТАЦИЯ

в статье затронуты такие проблемы, например, как человек может реализовать свои возможности, найти свое место в обществе, насколько он воспринят другими и как он чувствует себя — счастливым или несчастливым. В результате этого формируется самооценка и отношение к самому себе. В формировании этих отношений ведущую роль играет отношение близких, особенно отношение членов семьи. Так же, актуальность изучения таких важных аспектов, как роль и место родителей в семье, особенности их воздействия на других членов семьи, особенно на своих детей, как будущих родителей.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: *формирование личности, родитель и ребенок, реализованная любовь, самооценка, отношение, семья, взаимоотношения, воспитание.*

INFLUENCES OF THE CONSCIOUS PARENTAL QUALITIES OF YOUTH ON THE FORMATION OF THE CHILD'S PERSONALITY

Abdukadirova M.,

Associate Professor

Tashkent Institute of Irrigation Engineers and mechanization of agriculture (TIIMSH), Department of Ecology and Water Management

ABSTRACT

the article touches upon such problems as a person can realize his or her potential, find his place in society, how much he is perceived by others and how he feels happy or unhappy. As a result, self-esteem and attitudes toward oneself are formed. In the formation of these relations the leading role is played by the attitude of relatives, especially the attitude of family members. Also, the relevance of studying such important aspects as the role and place of parents in the family, the peculiarities of their impact on other family members, especially on their children, as future parents.

KEYWORDS: *personality formation, important aspects, parent and child, realized love, self-esteem, attitude, family, aspects, relevance, influences, child, relationship, education, influence.*

Только что родившейся человек, открывая глаза, видит свою маму, своих родителей и естественно воспринимает мир через них. А эти обстоятельства, в свою очередь, требуют от родителей сознательных действий в плане родительства. В зависимости от того, насколько человек смог реализовать свои возможности, найти свое место в обществе, насколько он воспринят другими, он чувствует себя счастливым или несчастливым. В результате этого формируется самооценка и отношение к себе. В формировании этих отношений ведущую роль играет отношение близких, особенно отношение членов семьи.

По данным Р.Бернса, в детстве возможности выбора круга общения и, соответственно, критериев самооценности предельно сужены. Ребенок общается в основном с родителями, которые и являются для него главным источником суждений о нем самом и о мире в целом. Реализованная любовь родителя к ребенку является фундаментом для формирования позитивного самоотношения ребенка. Если же со стороны родителей ребенок чувствует лишь неприятие, отторжение, пренебрежительное к себе отношение, ему будет впоследствии трудно избежать разочарований, связанных с негативной самооценкой [1].

Актуальность изучения таких важных аспектов, как роль и место родителей в семье, особенности их воздействия на других членов семьи, особенно на своих детей, как будущих родителей очевидна. Молодые люди, готовящиеся к созданию семьи, сталкиваются со многими проблемами и при построении межличностных отношений, как правило, пользуются аналогичными методами, используемыми их родителями. Подготовка молодежи к родительству и оптимизация этого процесса является на сегодняшний день актуальной проблемой современной психологии.

Изменения личности родителей, в том числе невроз у матерей, часто предшествуют развитию невроза у детей, способствуя возникновению конфликтных отношений в семье и проблем в воспитании — главных факторов невротизации детей.

В свою очередь, недостаточный опыт общения с отцом и отсутствие приемлемой модели мужской идентификации ослабляют формирование отцовских чувств у мальчиков и юношей, что неблагоприятно сказывается в дальнейшем на воспитании его собственных детей.

В исследованиях Смирновой Е.О., Собкина В.С. и др., замечено, что мальчикам, живущим с одинокой матерью, в большей степени, чем для девочек характерны сниженный эмоциональный тонус, трудности в общении, чувство одиночества, отверженности и негативные самоощущения [4].

Диссонанс мужского и женского в прародительских семейных отношениях влияет на формирование личности будущих супругов и родителей. Недостаточное мужское, отцовское влияние находится в контрасте с избыточным женским, материнским, что способствует возникновению трудностей в супружеских отношениях и воспитании детей [2].

В исследовании Овчаровой Р.В. показано, что характер отношения к ребенку является стержневым фактором в структуре психологической готовности к материнству. Он проецируется в стиль материнского поведения, и тем самым обеспечивает наиболее благоприятные условия для психического развития младенца. Важнейшими показателями развития служат уровень его общения с матерью, становление у образа себя и потребности в сопереживании, формирование отцовства, как интегрального психологического образования личности отца, включающего осознание родственной связи с детьми и к ним испытываемые чувства, принятие и исполнения родительской роли, а также способствующие самореализации, самоутверждению и саморазвитию личности отца [3].

Психологическая готовность к отцовству определяется сформированностью всех сторон личности, предполагающих выполнение возложенных обязанностей и принятых обязательств, представлений об отцовстве, то есть знание функций отца в семье и роли его в воспитании ребенка, оценки собственной готовности стать отцом, то есть готовности принять на себя ответственность за жизнь и благополучие другого человека — ребенка.

Исходя из выше изложенного, необходимо выявление и изучение специфических особенностей формирования психологической готовности к семейной роли родителя у студенческой молодежи, вступающей в брак. Мы предположили, что психологическая готовность молодежи к родительству — это динамический процесс, и в первую очередь, вероятно, это связано с позитивным осмыслением и усвоением роли родителя на примере своих родителей. Готовность

к родительству у молодежи — формируемый процесс, и вероятно, он связан с необходимостью развития у молодых людей потребности к саморазвитию и самоизменению.

Формирование у молодежи психологической готовности к родительству может быть связано с созданием оптимальных условий для сравнения возможностей личности с реальной жизнью.

Доверительные и доброжелательные отношения, готовность к сотрудничеству, играют позитивную роль в формировании личности, в результате которого формируются положительные эмоции по отношению к другим людям и миру в целом. В свою очередь, это в дальнейшем дает основу для формирования у молодежи положительного отношения к требованиям общества, готовности к толерантности и доброжелательному взаимоотношению с людьми. В этом роль семьи трудно переоценить, т. к. семья, как неотъемлемая часть общества, влияет на формирование и самореализацию личности. Семья — колыбель духовного рождения человека. Многообразие отношений между её членами, обнажённость и непосредственность чувств, которые они питают друг к другу, обилие различных форм проявления этих чувств, живая реакция на малейшие детали поведения ребёнка — всё это создаёт благоприятную среду для эмоционального и нравственного формирования личности. Семья — это первый устойчивый коллектив в жизни маленького человека. В процессе формирования личности семья играет главенствующую роль. Именно в семье, ещё до школы формируются основные черты характера ребёнка, его привычки. И каким будет ребёнок, зависит от отношений в семье между её членами.

Семейная жизнь многообразна. Не бывает семьи без проблем, без трудностей. Хотелось бы поговорить о том, какую роль играют семья и школа в воспитании детей, так как семья и школа — это два социальных института, от согласованности действий которых зависит эффективность процесса воспитания ребёнка. Чтобы вырастить полноценную, культурную, высоконравственную, творческую и со-

циально зрелую личность, необходимо, чтобы учителя и родители действовали как союзники, делясь с детьми своей добротой, опытом и знаниями. Семья — главный институт воспитания. Всё, что человек приобретает в семье, он сохраняет в течение всей последующей жизни. Важность семьи в том, что в ней человек проводит большую часть своей жизни. Именно в семье закладываются основы личности. Она начинает формироваться у ребёнка с первых дней жизни в процессе близких отношений с матерью, отцом, братьями, сестрами, дедушками, бабушками и другими родственниками.

Семья — социально-педагогическая группа людей, предназначенная для оптимального удовлетворения потребностей в самосохранении и самоутверждении каждого её члена. Семье принадлежит основная роль в формировании нравственных начал, жизненных принципов ребенка. Семья создает личность или разрушает ее, во власти семьи укрепить или подорвать психическое здоровье ее членов. Семья поощряет одни личностные влечения, одновременно препятствуя другим, удовлетворяет или пресекает личные потребности. Семья способствует появлению у личности образа своего “Я”. В семье формируется личность не только ребенка, но и его родителей. Семья — это такое образование, которое “охватывает” человека целиком во всех его проявлениях. Определяющая роль семьи обусловлена её глубоким влиянием на весь комплекс физической и духовной жизни растущего в ней человека. Семья для ребёнка является одновременно и средой обитания, и воспитательной средой. Влияние семьи особенно в начальной стадии жизни ребёнка на много превышает другие воспитательные процессы.

Семья отражает и школу, и средства массовой информации, и общественные организации, и трудовые коллективы, и друзей, и влияние литературы и искусства. Всё это позволяет вывести определённую зависимость: успешность формирования личности обусловливается, прежде всего, семьёй. Чем лучше семья и чем лучше влияет она на воспитание, тем выше результат физического, нрав-

ственного, трудового воспитания личности. Если семья так сильно влияет на процессы и результаты становления личности, то именно семье должны уделять первостепенное значение общество и государство в организации правильного воспитательного воздействия. Родители — первые воспитатели — имеют самое сильное влияние на детей. Еще Ж.-Ж. Руссо утверждал, что каждый последующий воспитатель оказывает на ребенка меньше влияния, чем предыдущий. Родители являются предыдущими по отношению ко всем остальным (воспитателю детского сада, учителю начальных классов и учителям-предметникам). Им самой природой отдано преимущество в воспитании детей. Контакты с родителями создают у детей устойчивое жизненное состояние, ощущение уверенности и надежности. А родителям приносят радостное чувство удовлетворения. Любовь к детям может быть разной. Именно семья является самым мощным средством в формировании личности ребёнка. Для формирования сотрудничества между взрослыми и детьми важно представлять коллектив как единое целое, как большую семью, которая сплочивается и интересно живет, если организована совместная деятельность педагогов, родителей, детей. Это способствует единению, сплочению семьи, установлению взаимопонимания между родителями и детьми.

В заключение нужно подчеркнуть, что семья — это самая важная среда формирования личности и институт воспитания. Существуют, конечно, и другие факторы, влияющие на развитие и становление личности — среда обитания, среда обучения, среда отдыха. Но семья несет главенствующую в этом функцию. Все хорошее и все плохое человек получает из семьи. ■

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ

1. Бернс Р. Развитие Я — Концепции и воспитание. С.44. М., 1986г.
2. Захаров А.И. Как предупредить отклонения в поведении ребенка. М., 1986.
3. Овчарова Р.В. Психология родительства. М., 2005 г.
4. Смирнова Е.О., Собкин В.С., Асадулина О.Э., Новаковская А.А. Специфика эмоционально — личностной сферы дошкольников, живущих в неполной семье.// Вопр. Психол. — 1999. — №6. — С. 18–29.

ПРЕПОДАВАНИЕ ХИМИЧЕСКОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ИНОСТРАННЫМ СТУДЕНТАМ

Кондрашова Анжела Владимировна

Кандидат химических наук, доцент

Саратовский государственный аграрный университет имени Н.И. Вавилова, доцент

✉ angela70-03@mail.ru

АННОТАЦИЯ

В статье рассматриваются вопросы преподавания неорганической и аналитической химии иностранным студентам на английском языке, которые обучаются на специальности Ветеринария факультета ветеринарной медицины, пищевых и биотехнологий. Представлены решения по реализации успешного обучения для обеспечения качественной подготовки специалистов, востребованных на национальном и международном рынке труда. Рассмотрены основные принципы организации учебного процесса, позволяющие привить иностранным студентам навыки самостоятельной работы.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: *иностранные студенты, английский язык, неорганическая и аналитическая химия, образовательные технологии.*

THE TEACHING OF CHEMICAL DISCIPLINES FOR FOREIGN STUDENTS

Kondrashova A.V.

Candidate of chemical Sciences, associate Professor

Saratov state agrarian University named after N. I. Vavilova, associate Professor

ABSTRACT

The article deals with the teaching of inorganic and analytical chemistry to foreign students in English, who are trained in the specialty of veterinary medicine faculty of veterinary medicine, food and biotechnology. Solutions for the implementation of successful training to ensure quality training of specialists in demand in the national and international labor market are presented. The basic principles of the educational process, allowing to instill in foreign students the skills of independent work.

KEYWORDS: *foreign students, English language, inorganic and analytical chemistry, educational technologies.*

В современном глобальном мире активная международная деятельность ВУЗов является залогом их устойчивого развития. Российская Федерация имеет большой опыт работы с иностранными студентами и стремится занять достойное место в сфере международных образовательных услуг [1].

В Саратовском государственном аграрном университете имени Н. И. Вавилова действует программа набора иностранных студентов. В наш ВУЗ были набраны студенты из стран Африки и Азии. Привлекательность обучения для иностранных студентов объясняется получением качественного образования, для ВУЗа — развитием новых образовательных технологий, созданием международных образовательных связей [2].

В настоящее время на факультете ветеринарной медицины, пищевых и биотехнологий обучается 57 иностранных учащихся

на английском языке. Наиболее востребованной специальностью в нашем аграрном ВУЗе явилась специальность Ветеринария, так как выпускники смогут получить профессию ветеринарного врача, востребованную на рынке труда и способность их дальнейшего трудоустройства. Поэтому обучение иностранных студентов на нашем факультете проводится в соответствии с учебной программой по специальности Ветеринария (форма English medium) [3].

Химические дисциплины относятся к естественнонаучному циклу и базируются на знаниях школьного курса. Преподавание дисциплины «Неорганическая и аналитическая химия» иностранным студентам из стран Африки на английском языке в ФГБОУ ВО Саратовский государственный аграрный университет имени Н.И. Вавилова ведется с 2016 года.

Для обеспечения учебного процесса подготовлены и внедрены в учебный процесс электронные учебно-методические комплексы. Они включают: рабочую (модульную) программу по дисциплине «Неорганическая и аналитическая химия», которая составлена с учетом специфики обучения иностранных студентов, имеющих различный уровень базовой подготовки; учебное пособие для студентов (часть 1 — Неорганическая химия; часть 2 — Аналитическая химия); методические указания для выполнения лабораторных работ, тестовые задания, экзаменационные вопросы [3, 4].

Учебные пособия, которые используются для занятий по неорганической и аналитической химии, содержат вопросы, соответствующие базовому курсу средней школы. В каждом разделе пособия приведён соответствующий теме материал, расчётные задачи и упражнения, теоретические вопросы, химические реакции, выполнение которых позволяет иностранным студентам закрепить полученный от преподавателя теоретический материал, приобрести навыки расчётов, обобщить знания по различным разделам химии [5].

При обучении иностранных студентов используются следующие формы: лекции, лабораторные и практические занятия, а также самостоятельная работа студентов. Учебный процесс для таких студентов факультета требует учета разного школьного уровня подготовки по химии.

Преподавание иностранным студентам неорганической и аналитической химии требует определенного умения изложения учебного материала. Фразы и предложения должны быть с короткими и точными формулировками. Нельзя перегружать речь сложными стилистическими оборотами. Если что-то студенту не понятно, то тогда значения некоторых слов и терминов разъясняются дополнительно [6].

Лекции являются основой в процессе обучения. Чтение лекций для иностранных студентов требует от лектора определенных приемов: медленный темп повествования, многократное повторение, воспроизведение материала на доске. Написание конспекта лекций требует от студента понимания услышанного материала. Навыки конспектирования лекций у иностранных студентов существенно различаются. Поэтому в ходе лекции, как правило, приходится ориентироваться на более слабых студентов в ущерб более подготовленным. Чтобы обеспечить всех студентов необходимыми сведениями, к занятиям прилагаются материалы, в которых конспективно отражены основные вопросы лекции, иллюстрированные схемами и таблицами [6].

Наглядность учебного процесса обеспечивается также мультимедийным сопровождением лекций. Опыт работы с иностранными студентами доказывает необходимость привлечения мультимедийных технологий не только в течение учебного года в целом, но и в рамках одного занятия. В этом случае сочетание устных комментариев с визуальной информацией существенно повышает внимание слушателей и обеспечивает лучшее восприятие лекционного материала [7].

Целью лабораторных занятий является овладение техникой эксперимента. Выполнение лабораторного практикума проводится после изучения теоретической части и методики проведения эксперимента. Эта часть работы требует от студентов не только четкого понимания поставленной цели, но и владение методами экспериментальной работы, требованиями техники безопасности. Работа в лаборатории способствует развитию практических навыков, творческого мышления. Коллективное обсуждение результатов эксперимента способствует развитию у студентов чувства коллективизма. Это приводит к лучшей адаптации иностранцев в студенческом коллективе [8].

Лабораторные занятия по дисциплине «Неорганическая и аналитическая химия» включают следующие этапы: методика, по которой выполняется работа и обсуждение применяемого метода. Данный механизм проведения занятия способствует развитию мышления у студентов. Для облегчения подготовки к лабораторным занятиям ежегодно издаются методические указания для выполнения лабораторных работ на английском языке, в которых изложены список реактивов и оборудования, необходимые для проведения эксперимента, основные этапы выполнения лабораторных работ, показан порядок расчета полученных результатов [9].

Следует отметить, что иностранные учащиеся активно участвуют в выполнении лабораторных работ, и уровень их практических навыков соответствует необходимым требованиям. Преподаватель должен быть готов оказывать максимальную консультативную помощь студентам как во время занятий, так и в период подготовки к ним. Контроль знаний иностранных студентов также требует индивидуального подхода.

Практические занятия имеют важную обучающую функцию. Методы проведения такого вида занятий могут быть разными, но на практике необходимо устно общаться с учащимися. Студенту

необходимо уметь выражать собственное мнение, используя химические термины. Поэтому имеет смысл беседовать со студентами устно.

Ещё одним из важных аспектов в преподавании химии иностранным гражданам является обобщение пройденного материала в конце практического занятия и лекции. Особенно это необходимо для студентов со слабой подготовкой по химии.

Подготовка студентов не возможна без организации самостоятельной работы. Во-первых, такой вид работы учитывает индивидуальные способности каждого студента. Для этого в учебно-методическом комплексе разработано методическое пособие для самостоятельной работы студентов на английском языке [10].

Успешное освоение учебной дисциплины невозможно без контроля знаний. В соответствии с учебным планом студенты завершают изучение химии сдачей экзамена. Для иностранных студентов был предложен тестовый экзамен с выбором одного правильного ответа.

Наличие образовательных программ на английском языке является более привлекательным для иностранных студентов. Такого вида программы снижают уровень стресса, позволяют иностранным студентам сосредоточиться на более лучшем изучении дисциплины, в том числе такой дисциплины, как «Неорганическая и аналитическая химия» [3]. ■

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК:

1. Барашев С. М. Международная деятельность ВУЗов России / С. М. Барашев, А. Н. Довгопол, А. А. Кравченко // IV Международная научно-практическая конференция «Мир в эпоху модернизации и глобализации: правовые, политические, экономические и социальные аспекты». — Пенза: Автономная некоммерческая научно-образовательная организация «Приволжский Дом знаний», 2017. — С. 6–9.

2. *Михеева Л. А.* Обучение иностранных студентов химии (из опыта работы) / Л. А. Михеева, Г. Т. Брянских, О. Н. Горюнова // В мире научных открытий. — 2012. — № 5–4 (29). — С. 149–155.
3. *Кондрашова А. В.* Преподавание дисциплины «Неорганическая химия» на английском языке в аграрном ВУЗе / А. В. Кондрашова // Глобальный научный потенциал. — 2018. — № 2 (83). С. 8–10
4. *Артюхина А. И.* Образовательная среда высшего учебного заведения как педагогический феномен. — Волгоград: Изд-во ВолгГМУ, 2006. — 237 с.
5. *Шитова Н. С.* Повышение эффективности преподавания химии иностранным студентам посредством использования специализированного учебного пособия / Н. С. Шитова // Вестник ТулГУ. Серия: Современные образовательные технологии в преподавании естественнонаучных дисциплин. — 2016. — Вып. 15. — С. 104–106.
6. *Гомон М. С.* Лекция как форма обучения иностранных студентов медицинского ВУЗа / М. С. Гомон, Л. А. Мантулина // Интегративные тенденции в модернизации и образовании. — 2018. — Т. 2. — С. 22–26.
7. *Фельдман И. Д.* Создание и использование тематических компьютерных презентаций / И. Д. Фельдман // Химия в школе. — 2005. — № 7. — С. 36–37.
8. *Саушкина, Е. А.* Организация учебной деятельности при обучении химии студентам-иностранцам на английском языке / Е. А. Саушкина, Л. В. Грибакина, Н. Г. Голубева, К. Н. Булгакова // 63-я Всероссийская научно-практическая конференция химиков с международным участием «Актуальные проблемы химии и экологии». — Санкт-Петербург: Российский Государственный педагогический университет им. А. И. Герцена, 2016. — С. 270–272.
9. *Танкабекян Н. А.* Развитие учебной мотивации студентов на практических занятиях / Н. А. Танкабекян, А. И. Артюхина, А. К. Брель // Международная научно-практическая конференция «Фундаментальные и прикладные науки сегодня». — North Charleston: CreateSpace, 2016. — С. 50–55.
10. *Лагун И. М.* Самостоятельная работа как фактор академической адаптации иностранных студентов / И. М. Лагун, Е. А. Хвалина // Вестник ТулГУ. Серия: Современные образовательные технологии в преподавании естественно-научных дисциплин. — 2012. — Вып. 11. — С. 9–13.

ОРГАНИЗАЦИЯ ВЫСТАВОЧНОГО ПРОСТРАНСТВА В АНАЛИТИЧЕСКОЙ ПРАКТИКЕ ДИЗАЙН-ОБРАЗОВАНИЯ

Яковлева Светлана Игоревна

доцент

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Нижегородский государственный педагогический университет им. К. Минина» (г. Нижний Новгород), кафедра средового и графического дизайна

✉ yasweet@yandex.ru

Деспамес Лидия Петровна

кандидат педагогических наук, доцент

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Нижегородский государственный педагогический университет им. К. Минина» (г. Нижний Новгород)

✉ yasweet@yandex.ru

АННОТАЦИЯ

В данной статье рассматривается значение грамотной организации выставочного пространства, как компонента образовательной деятельности в концепции дизайн-образования, а также проблема эстетико-художественной организации выставок, в пространстве которых организуется учебно-методическая деятельность. Поднимается актуально значимый вопрос о необходимости адресного развития культурных составляющих в образовании, в технологиях обучения, ориентированных на совершенствование личности.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: выставка, выставочное пространство, высшее образование, дизайн-образование, педагогика.

THE ORGANIZATION OF THE EXHIBITION SPACE IN ANALYTICAL PRACTICE IN DESIGN EDUCATION

Yakovleva S. I.,

associate Professor

Kozma Minin Nizhny Novgorod State Pedagogical University

Depsames L. P.,

candidate of pedagogical Sciences, associate Professor

Kozma Minin Nizhny Novgorod State Pedagogical University

ABSTRACT

This article discusses the importance of the competent organization of the exhibition space as a component of educational activities in the concept of design education, as well as the problem of aesthetic and artistic organization of exhibitions in the space of which educational and methodical activities are organized. The author raises an important question about the need for targeted development of cultural components in education, in learning technologies aimed at improving the individual.

KEYWORDS: exhibition, exhibition space, higher education, design education, pedagogy.

В условиях социально-экономического и культурного кризиса в связи с необходимостью трансформации современного образования, внедрение системы мер, направленных на повсеместное и адресное развитие культурных составляющих в образовании, в технологиях обучения, ориентированных на совершенствование личности, представляется актуально значимым вопросом [4].

Основными задачами становятся: получение необходимых знаний, ознакомление, приобщение личности к культурным нормам и ценностям, приобретение социального опыта.

Выставка — это официальное проявление достижений во всех сферах деятельности человека промышленной, финансовой и творческой. Это основная форма, способ познакомить зрителей с результатами своего труда и творчества в различных областях. Выставки можно разделить как по целям, так и по множеству других критериев и параметров, одним из которых является наличие индивидуального фирменного стиля. Для того чтобы привлечь внимание общественности и выделить выставку среди большого потока информации, фирменный стиль выставки должен отражать ее характер и посыл, который организаторы хотят донести до потребителя.

Современная экспозиция выставочного комплекса может быть собрана из модульных систем за несколько дней или даже часов, что, несомненно, сокращает время, но зачастую исключает проектную деятельность по организации выставочного пространства. Дизайн выставок и принцип построения экспозиционного пространства стенда унифицированы. Лаконичность, рационализм, обилие технической информации, цифровые технологии и отсутствие дизайн решения организации пространства, привели к тому, что выставки посещают только узкие специалисты, несмотря на то, что практика посещения музеев и других выставочных пространств является важным компонентом не только дизайнерского, но и среднего образования. В связи с этим актуальным является развитие сферы дизайна выставочного пространства и системы навигации, а так же решение проблемы эстетико-художественной организации выставок, в пространстве которых организуется учебно-методическая деятельность.

Анализируя значение выставочного пространства, экспозиции, в своей работе Н.В Бутенко приходит к тому, что в современном понимании любая выставка выступает особой образовательной платформой, которая дает возможность человеку сформировать представления о мире, развивает способности к наблюдению,

систематизации, классификации, синтезу и к генерации полученной информации в процессе жизнедеятельности. Именно здесь выставочное пространство выступает как культурный и образовательный центр, и демонстрируемые в нем культурные ценности оказывают на людей значительное развивающее воздействие. Основными задачами выставочной деятельности в сфере образования, согласно общемировой тенденции, выступают следующие:

- приобретение способности работать с первоисточниками, анализировать информацию на основе осмотра предметов искусства;
- расширение категориально-понятийного аппарата через мониторинг, просмотр предметов экспозиции;
- развитие навыков самостоятельной работы и обучения;
- стимулирование процесса обучения [1].

Назначение выставочной аналитической деятельности, состоит в том, чтобы приобщить обучающихся, будущих педагогов, дизайнеров к изобразительному искусству в выставочных пространствах и художественных галереях города, обратить внимание на общественно-преобразующую, интеллектуально-нравственную роли искусства, научить базовым основам работы с коллекционными материалами и экспозициями, понять высокую роль искусства в формировании личности. Существует мнение, что суть самого процесса образования в художественном, дизайнерском направлениях заключается в посещении выставок изобразительного искусства, изучении техник живописи и графики и копировании старых мастеров. Это не исключается, но только является лишь малой частью того, что дает человеку самостоятельная аналитическая деятельность [3]. Несмотря на то, что сегодня человек теряется в огромном потоке информации, он научился быстро и грамотно вычленять именно то, что может представлять для него настоящий

неподдельный интерес. Здесь реализуется новый принцип получения знаний, в условиях, при которых информация усваивается не в готовом виде, благодаря многочисленным научным трудам, а становится продуктом нашей самостоятельной деятельности, результатом мыслительного процесса.

Восприятие информации, представленной на выставке, независимо от того, в какой форме ее подают — это процесс коммуникации с информационной и общественной средами. Оно обусловлено рядом процессов обработки информации: восприятие через ощущения, посредством памяти, мышления и др. Зритель воспринимает большую часть выставочной информации во время движения. Интерес проявляется как эффект от ощущений — результат зрительных и слуховых свойств информации считываемой посредством экспозиции. Реакция на них определяет характер поведения посетителя, которая представляет степень внимания посетителя к экспонируемому продукту. Воспринимаемая информация характеризуется двумя уровнями:

- Тематический уровень — здесь посетителя интересует тематика информации, которая представлена как правило в виде информационных пластов. Считывание информации в данном случае происходит в процессе поиска, при выборе интересующей информации;
- Интеллектуально-аналитический уровень — здесь посетитель анализирует значимость представленной информации по интересующей его теме, общаясь с экспонентами получает дополнительные сведения. Информация считывается на этом уровне в пространстве выставки, при обзоре экспозиции и контакте с выставочными экспонатами.

Навигация выставочного пространства характеризуется необходимостью взаимодействия с посетителем. Навигация выполняет определенную роль и упорядочивает выставочную информацию, структурирует территорию выставки. Ее основной функцией яв-

ляется: помочь посетителю ориентироваться в выставочном пространстве; дополнительной — информационное сопровождение отдельных частей экспозиции, предоставление сведений об экспозиции, тематической и научной информации. Территориальное значение «навигации» — разделение потоков посетителей, в соответствии с интересующими разделами выставки [7].

Большое значение, в проектировании выставочного пространства имеет соблюдение эргономических норм, без которых восприятие визуальной информации будет неэффективным, и более того, невозможным. Здесь необходимо учитывать малейшие детали, начиная от расстановки навигационной системы, и, заканчивая уровнем размещения художественного полотна, относительно уровня плоскости, на которой стоит зритель. Здесь существует понятие «смотровая площадка», представляющее собой зону, где сосредотачивается восприятие человека. Площадка по своему уровню должна располагаться на высоте горизонта живописной картины, минус средний рост человека. При этом если на картине изображена местность с холмами, то это влечет за собой увеличение уровня смотровой площадки [6].

Размер и высота площадки зависят от размеров экспонируемой картины. Вход и выход на смотровую площадку необходимо разделять, чтобы потоки входящих и выходящих посетителей не пересекались. Диаметр смотровой площадки должен рассчитываться так, чтобы одновременно на ней могли находиться, не мешая друг другу, расчетное число посетителей. Так реализуется предоставленная посетителю возможность лично выступать в качестве «декодера», считывая информацию. Отпадает необходимость в расшифрованных кем-то ранее данных, переработанных в соответствии со своим мировоззрением и индивидуальным видением.

Сегодня в качестве противопоставления традиционной педагогике, которая ориентирована на усвоение структурированных сведений, всё чаще выдвигают понятие «собственный опыт».

Подача информации в этом случае не должна быть систематизирована в соответствии с научными концепциями, а должна отвечать предпочтениям человека [5]. Так, если обучающийся традиционно воспринимался как объект получающий готовые знания, впечатления и как следствие выводы, то в соответствии с новыми педагогическими концепциями он становится полноправным участником процесса взаимодействия всех уровней, получает возможность самостоятельно изучать, анализировать, делать собственные выводы [2].

Таким образом, в контексте новой современной аналитической педагогики формируется необходимость грамотного проектирования выставочного пространства, с учетом требований эргономики и функциональности. Большое значение уделяется не только визуальному ряду, но и системе навигации, благодаря которой формируется целостное восприятие предметов искусства. ■

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. *Бутенко Н.В.* Образовательное пространство музея изобразительных искусств в художественно-эстетическом развитии детей дошкольного возраста: Учебное пособие для педагогов / Н.В. Бутенко. — М.: Акад. Естествознания, 2013. — 171 с.
2. *Деспамес Л.П.* Педагогические технологии в области дизайнерской деятельности: Учебное пособие / Мининский университет. Нижний Новгород, 2016.
3. *Ильина Е.А.* Пространственное решение выставок и восприятие выставочной информации // Молодой ученый. — 2009. — 88 с.
4. *Маркова С.М., Наркозиев А.К.* Методика исследования содержания профессионального образования// Вестник Мининского университета. 2019. Т. 7, №1 (26). С. 1.
5. *Седых Е.П.* Особенности проектного управления образовательными системами// Вестник Мининского университета. 2018. Т. 6, №4 (25). С. 3.

6. *Столяров Б.А.* Музейная педагогика: история, теория, практика / Б.А. Столяров. — М.: Высшая школа, 2004. — 216 с.
7. *Яковлева С.И., Орлова А.А.* Особенности дизайн-оформления выставочного пространства. В сборнике: Дизайн вчера, сегодня, завтра Сборник статей по материалам регионального форума студентов и магистрантов. 2017. С. 154–158.

ПОЛИКУЛЬТУРНЫЙ КОМПОНЕНТ В СОДЕРЖАНИИ СОВРЕМЕННЫХ ПРОГРАММАХ ПО МУЗЫКЕ РОССИИ И КИТАЯ: ОБЩИЕ И ХАРАКТЕРНЫЕ ПОДХОДЫ К РЕАЛИЗАЦИИ

Чэнь Ин,
МПГУ
✉ 99704070@qq.com

АННОТАЦИЯ

В статье в аспекте сравнительного анализа рассмотрены нормативные установки государственных документов в области поликультурного воспитания РФ и КНР, а также их отражение в ряде программ для общего музыкального образования российских и китайских авторов.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: *поликультурный компонент, личностные результаты, толерантность, патриотизм, диалог.*

THE MULTICULTURAL COMPONENT IN THE CONTENT OF MODERN MUSIC PROGRAMS IN RUSSIA AND CHINA: GENERAL AND CHARACTERISTIC APPROACHES TO IMPLEMENTATION

Chen Ying
MPGU

ABSTRACT

The article in the aspect of comparative analysis reviewed the regulatory guidelines of state documents in the field of multicultural education of the Russian Federation and the People's Republic of China, as well as their reflection in a number of programs for general music education of Russian and Chinese authors.

KEYWORDS: *multicultural component, personal results, tolerance, patriotism, dialogue.*

Сущность поликультурного компонента программ по музыке российских и китайских авторов понимается едино: сохранение и развитие культурного наследия различных народов, населяющих РФ и КНР, а также открытость культуры указанных стран по отношению к культурам других народов и стран.

В России планируемыми результатами поликультурного компонента являются личностные индивидуальные качественные свойства учащихся, декларируемые в федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, как:

- чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности, знание культуры своего народа, своего края, усвоение традиционных ценностей многонационального российского общества;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир, в его органичном единстве и разнообразии природы, народов культур и религий;
- уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов; готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания, этические чувства доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им [1].

Для достижения данных личностных результатов примерная программа по музыке, разработанная в рамках проекта по внедрению ФГОС НОО второго поколения предполагает органичной частью структуры блок «Музыкальная картина мира». Содержание данного блока вбирает в себя освоение младшими школьниками интонационного богатства музыкального мира, формирование представлений о музыкальной жизни страны, знакомство с народным и профессиональным музыкальным творчеством разных стран мира, многообразием этнокультурных исторически сложившихся традиций, в том числе, региональных.

Рассмотренное содержание блока реализуется посредством тематического планирования: Народное и профессиональное музыкальное творчество разных стран мира. Музыкальный язык, понятный без перевода. Общая картина музыкально-творческой деятельности народов мира. Интонационно-мелодические особенности музыкального языка разных народов. Сочинения профессиональных композиторов — выдающихся представителей отечественной и зарубежной музыкальной классики.

В условиях деятельностного подхода, акцентируемого сегодня ФГОС НОО, осваивая «музыкальную палитру мира», младшие школьники:

- учатся воспринимать на эмоционально-образном уровне профессиональное и музыкальное творчество народов мира;
- соотносить интонационно-мелодические особенности музыкального творчества своего народа и народов других стран;
- анализировать художественно-образное содержание. Музыкальный язык произведений мирового искусства;
- исполнять различные по образному содержанию образцы профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира;
- участвовать в инсценировках традиционных обрядов народов мира на основе полученных знаний;
- узнавать изученные музыкальные произведения композиторов разных стран, называть их авторов [2].

Рассмотрим в историческом аспекте, как реализовались и реализуются сегодня данные образовательные ориентиры в программах по музыке российских педагогов-музыкантов.

В 70-е годы XX века единственной программой, действующей на территории РФ, являлась программа «Музыка» под ред. Д.Б. Кабалевского, уделявшего значимое внимание вопросу изучения учащимися народной музыки. Согласно концепции автора, начиная с 1-го по 3-й класса, у учащихся формировался слуховой опыт восприятия и ис-

полнения музыки разных народов. В 4-ом классе начальной школы, когда дети способны осознанно воспринимать характерные особенности жанров народного творчества, а также постичь многообразие музыкальной культуры других народов, детям предлагались для освоения темы «Музыка моего народа» и «Между музыкой моего народа и музыкой разных народов мира нет непреходимых границ» на уровне обобщения полученных знаний.

Данный подход стал методологией для авторов программ «Музыка», которые появились в 90-е годы в России, в частности, программы «Музыка» под редакцией В.В. Алеева. Аналогично концепции Д.Б. Кабалевского, программа В.В. Алеева предполагает, что с 1-го по 3-ий класс дети осваивают в рамках музыкально-слушательской деятельности и вокально-хоровой работы на уроке традиции русского народного песенного и инструментального творчества. Музыкальный материал программы содержит русские народные песни «Во поле береза стояла», «Ах вы, сени», «Светит месяц», «Коробейники», «Едет Масленица дорогая» и другие. Дети знакомятся с различными жанрами русской народной песни, русскими народными инструментами и традициями русского фольклора (обрядами и праздниками). С целью пропедевтики на следующем этапе в музыкальный материал автором включены песни народов мира: английская народная песня «Встанем в круг», немецкая народная песня «Гусята», украинская народную песню «Ой, бежит ручьем вода» и другие. Далее, на основе сформированного слухового опыта восприятия музыки других народов в 4-ом классе автором программы рекомендуется расширять представления об инонациональных культурах в контексте народного и профессионального творчества композиторов Австрии, Беларуси, Германии, Италии, Норвегии, Польши, России, Украины, Франции. Произведения композиторских школ данных стран соседствуют в программе В.В. Алеева с народными песнями — белорусскими «Бульба», «Кума моя, кумочка», «Реченька», итальянскими «Санта Лючия», «В путь», норвежскими

«Волшебный смычок», «Камертон», украинскими «Ніч яка місячна», французскими «Кадэ Руссель» и др.

Автор программы «Музыка» Л.В. Школяр аналогично в 1-ом и 2-ом классах формирует опыт восприятия и исполнения русской народной песни, а с 3-его класса предлагает для сознательного изучения детьми темы-проблематизацию «Путешествие на родину русского музыкального языка», «Древо русской музыки», «Она вьется, как тропа в полях», «Сказка ложь, да в ней намек». Освоение данных тем предполагает ознакомление учащихся с основными жанрами русского народного творчества. Однако, учитывая, что Россия — это многонациональная страна, наряду с русским народным творчеством в программу включен песенный фольклор не только ведущего этноса (тема «Музыкальный фольклор России»), но и малых народностей («Музыкальный фольклор народов России»).

Своеобразие реализации поликультурного компонента в программе «Музыка» под редакцией Г.П. Сергеевой заключается в принципе концентрического освоения музыки разных народов от 1-го к 4-му классу начальной школы. Сначала на пропедевтическом уровне данная задача решается в рамках тем разделов «Музыка вокруг нас», «Музыка и ты», а потом, начиная со 2-го и по 4-й, в контексте тем раздела «Гори, гори ясно, чтобы не погасло». Аналогично подходу других авторов программ, Г.П. Сергеева рекомендует системно формировать музыкальные знания и слуховой опыт детей восприятия различных жанров русской народной песни, народных инструментов, народных обрядов. Акцент на русском фольклоре обусловлен тем, что данная программа включена в учебно-методический комплекс «Школа России», принципиальной установкой которой является направленность на Россию и для России. Однако, учитывая многонациональный состав России, Г.П. Сергеева считает необходимым понимание учителем музыки значения этнической и национальной принадлежности, знание культуры своего народа, своего края, усвоение традиционных ценностей многонационального российского общества.

Данный аспект усилен Г.П. Сергеевой в программе «Музыка», входящей в систему «Перспектива». Так, в 4-ом классе начальной школы, согласно концептуальной установки автора программы, дети «совершив» увлекательные путешествия по России, ее республикам, краям и областям, по странам и государствам мира обобщают полученный слуховой опыт и расширяют, знакомясь с музыкальной культурой разных стран и континентов.

Обращаясь к детям на страницах учебника, Г.П. Сергеева сравнивает музыкальную культуру РФ с разноцветным ковром, «в который открытой душой и умелыми руками неизвестных музыкантов, талантливых композиторов и виртуозных исполнителей вплетены яркие интонации, ритмы, краски, звучания различных музыкальных инструментов, голосов, а что самое важное — события жизни, которые воплощены в музыкальных образах — торжественных и лирических, радостных и печальных, серьезных и шуточных» [3, с. 38–39].

Ценностными установками являются формируемые в сознании учащихся взаимосвязи: музыкальные традиции прошлого — обретение в душе мудрости своего народа, красоты своего родного края, бережного отношения к людям многонациональной страны.

Предлагая познакомиться детям с музыкой народа Коми республики, Г.П. Сергеева, на страницах учебника «Музыка. 4 класс» компонует материал, предназначенный для различных видов музыкальной деятельности детей на уроке — музыкально-слушательской, собственно музыкально-исполнительской: вокально-хоровой и музыкально-пластической. Посредством древней легенды Коми народа, учащиеся знакомятся с содержанием и музыкой балета «Яг Морт» Я.С. Перепелицы. Разучивают на уроках народные песни коми, трудовые, героические, бытовые, причитания, бытовавшие в народе, как в исполнении солистами, так и хором. Расширяют свои слуховые представления о пастушьих наигрышах, охотничьих сигналах, исполняемых известнейшим в республике ансамблем песни и танца «Асья кыя» («Утренняя заря») на народных музыкальных инструментах

ками народа — тростниковых дудках, пастушьих барабанах, трещотке (сярган), струнных (брунган).

Далее учащиеся знакомятся с характерными особенностями музыки Мордовии, Ингушетии, Северной Осетии-Алании, Чечни. После чего предметом изучения становится музыкальная культура Великобритании, Испании, США, Бразилии, Аргентины, Японии и Китая.

Особый интерес представляют методические разработки разворотов учебника «Музыка. 4 класс» Г.П. Сергеевой, посвященные:

- музыкальным впечатлениям русских композиторов, полученным в поездках в дальние страны (М.И. «Венецианская ночь», «Арагонская хота», «Ночь в Мадриде» М.И. Глинки; «Воспоминание о Флоренции» П.И. Чайковского; венгерский чардаш, польская мазурка, испанское болеро, неаполитанский танец из балета «Лебединое озеро» П.И. Чайковского и др.);
- исполнителям разных стран мира (рок-группа «Битлз», Хосе Каррерас, Монсе-рат Кабалье, Пласидо Доминго, Хулио Иглесиас, Элла Фицджеральд, Луи Армстронг, Ланг Ланг, ансамбль барабанщиков из Японии «Кодо» и др.);
- феномену «диалог культур».

Такое же значимое внимание уделяется реализации поликультурного компонента в национально-региональной программе «Музыка для всех» под редакцией Э.Б. Абдуллина, проходящей в настоящее время апробацию в республике Саха (Якутия).

В данной программе с 1-го класса дети осваивают:

- русский, якутский музыкальный фольклор, а также музыкальный фольклор народов мира;
- композиторскую музыку (русскую, якутскую и зарубежную).

Так, в примерном музыкальном материале программы можно встретить русские народные песни «Во саду ли, в огороде», «Во поле береза стояла», «Закликание дождя», «Как пошли наши подружки»; якутские — «Оуоха», «Усуйана эбэксэм», образцы якутских наигры-

шей «Ку рэгэйртии», «Хаастатыы», «Кымыс ырыата», а также английские, немецкие, польские, французские, эстонские, японские народные песни.

Произведения русских композиторов — М.И. Глинки, П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, Д.Д. Шостаковича, С.В. Рахманинова, Д.Б. Кабалевского, Г.В. Свиридова, Р.К. Щедрина, С. Слонимского соседствуют с произведениями якутских композиторов — Г. Григоряна «16 фортепианных пьес для якутских детских музыкальных школ», Л. Шульгина детский фортепианный сборник для начинающих «Родная Якутия». Данные произведения в контексте тематики разделов изучаются параллельно с произведениями В.А. Моцарта, Ж. Бизе, Р. Шумана Ф. Шопена, Ф. Листа Б. Бартока, К. Сен-Санса, Э. Грига, А. Пьяццолла и других.

В структуре программы в 3-ем классе авторами заявлены два раздела «Музыка народов России» и «Музыка народов мира». В соответствии с названиями тем у детей формируются представления об интонационном своеобразии народного музыкального творчества и профессиональном музыкальном искусстве народов разных стран. Предлагаемый материал программы предназначен для различных видов музыкальной деятельности учащихся. В примерный список включены австралийская народная песня «Кукобарз» (Kookaburra), индийская народная песня «Бурундук» (Anilae. Anilae), китаяйская народная песня «После школы» (Fong swei), корейская народная песня «Ариранг» (Ari-rang), канадская народная песня «Путешествие по морю» (Going over the sea); американская народная песня «Интси-Винтси — паучок» (Etntsy Weentsy Spider), песня индейцев штата Омаха «Извилистая тропинка» (Une Basho «Sho») и др.

В Китае, аналогично подходу российских коллег приоритетным направлением в программе по музыке является воспитание любви к своей культуре, китайскому народу и уважения к культуре других народностей — дауров, корейцев, мяо, уйгуров и др. По мнению китайских авторов, такой подход обеспечивает осознание ценностей

культуры народов Китая, развитие самосознания ребенка. Термин «развитие», действительно, является определяющим вектором в реализации поликультурного компонента в Китае, что подтверждает значение, которое придают китайские педагоги психолого-педагогической диагностике формируемых личностных качеств школьников — патриотизма и толерантности.

Определяющими установками для китайских авторов программы по музыке рассматриваются не только требования государственного стандарта, но и деятельность и резолюции общественных организаций мирового характера. Объяснением данному факту является ориентация образовательной модели Китая на США и страны Западного блока, что неоднократно отмечали в своих исследованиях Лю Цин, Ли Юе, Хуан Сяньюй и др. Именно эта особенность фокусирует интерес китайских педагогов на деятельность ООН, ЮНЕСКО. Поэтому руководящими документами в решении вопроса о необходимости поликультурного компонента в содержании программ по музыке китайские педагоги-музыканты называют Всеобщую декларацию о культурном разнообразии, Международную конвенцию о сохранении биоразнообразия, исторический документ «Конвенция о культурном разнообразии» и национальная позиция Китая» Фу Цзинь.

В своей статье «Анализ поликультурной образовательной модели в музыкальном образовании мира» Лин Лин (провинция Хэбэй) опирается на доклад ЮНЕСКО «Вклад в образование в целях образования». Так, исследователь отмечает, что «поликультурное образование включает учебные программы или мероприятия, предназначенные для всех учащихся. Назначение данных мероприятий — способствовать уважению культурного разнообразия и пониманию культуры различных групп с целью интеграции и укрепления международного понимания» [4, с.137]. Выводом статьи Лин Лин является убеждение, согласно которому культуру своего народа можно понять в культуре своего народа, других народов страны и, естественно, в русле мирового музыкального образования.

Данное отношение к вопросам поликультурного образования характерно и для авторов программы по музыке КНР, которые рассматривают музыкальную культуру ведущей нации с позиции диалога с отдельными народностями. Например, музыкальный материал программы содержит народную песню «Ци до ле» народности хани, народную песню провинции Гуанси «Сидя на плоту», народную песню провинции Синьцзян «Вахаха», народную песню гэлао «Качаться на качелях», народную песню провинции Цзянсу «Пастушок», народную песню провинции Хэбэй «Песня пастушка», народный танец провинции Янгэ «Зурна», киргизскую народную песню «Счастливые цветы распускаются на сердце»; песни народов других стран — Германии, Японии; произведения китайских композиторов (Не Эр, Лю Пэн, Лю Цзи Хун, Чэнь И Кан, У Ин Цзюй, Ши Гуаннань и др.) и зарубежных (Австрии, России, США, Франции и т.д.) Также программа по музыке в Китае предполагает ознакомление детей с народными инструментами — эби (народности хань), хулуси (народности дай) и современными исполнителями, например, ансамблем народных уйгурских инструментов «Аламухань» и др.

Таким образом, можно сделать следующие выводы:

1. В России и Китае, многонациональных странах, важной стратегической задачей рассматриваются положения ЮНЕСКО — научиться жить вместе. Данная задача задаёт единый вектор в образовании РФ и КНР, проектирует конкретную образовательную модель общего музыкального образования, центром которой является диалог в освоении особенностей музыкальной культуры больших и малых этносов.

2. Реализация поликультурного компонента в содержании программ по музыке в России и Китайской Народной Республике имеет общие и характерные черты:

- *общие черты*: отказ от приоритета монополии какой-либо одной музыкальной культуры, призыв к интернациональному воспитанию как основе формирования уважения к истории

и традициям культуры разных народов; ориентация на диалог культур, и в частности, народной и профессиональной музыкальной культуры разных стран; единство обучающей, воспитательной и развивающей направленности формирования у детей интонационно-слуховых представлений о многообразии музыкальных культур больших и малых этносов, толерантности к различным ценностям в условиях существования множества разнообразных музыкальных культур, опыта личностно-окрашенного, эмоционально-образного общения с образцами музыкальной культуры различных народов в комплексе видов музыкальной деятельности (музыкально-слушательской, игре на музыкальных инструментах, музыкально-пластическом интонировании, театрализации);

- *характерные особенности:* своеобразие методов и содержания российской и китайской моделей реализации поликультурного компонента при единстве цели и задач; сбалансированность содержания российской модели в формировании у детей межкультурной коммуникации, предусматривающей взаимодополнение и взаимодействие музыкальных культур народов мира с региональными и локально-региональными особенностями музыкальной культуры народов РФ; аналогичная направленность определяет программу по музыке китайских авторов, однако, с преваляцией задач освоения музыкальной культуры малых этносов, населяющих КНР, и сокращением доли представленности музыкальных культур народов мира; различное понимание значимости языковой общности малых этнических групп: преваляция языка ведущего этноса в РФ и освоение музыкального материала этнических меньшинств на языке оригинала в КНР, что, безусловно, усиливает решение задач воспитания уважения к ино-национальной культуре; сбалансированность в программах китайских авторов музыкального материала основного этноса и отдельных народно-

стей в то время, как в программах российских авторов за редким исключением преваляющим остаётся общероссийский компонент в противовес региональному. ■

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Сайт «Начальная школа» <http://14.proiv.ru>
2. Примерные программы начального общего образования: в 2 ч. Ч. 2. — М.: Просвещение, 2008. — 232 С.
3. Стулова, Г.П. Музыка. 4 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций. — М.Просвещение, 2018. — 112 с.: ил.
4. 林琳, 《世界多元文化音乐教育论析 —— 世界音乐教育大会的视角》/ 琳琳 // 淮北煤炭师范学院学报 (哲学社会科学版). — 2010. — 第6期. — 第136-138页. [Лин Лин. Анализ образования поликультурной музыки в мире — Всемирная музыкальная образовательная конференция / Лин Лин // Вестник Хуайбэйского угольного педагогического университета. — 2010. — № 6. — С. 136-138.]

Главный редактор: **Н.С. Пурышева**

Верстка: **М.С. Столбова**

Формат 143 × 205. Тираж 500 экз.

Адрес для переписки:

119435, Москва, ул. Малая Пироговская, д. 29.

Редакция журнала «Школа Будущего».

Телефон: +7 (495) 221-89-32; +7 (906) 089-66-99

E-mail: info@schoolfut.ru.

Веб-сайт: <http://schoolfut.ru>

Издатель:

РО Школа Безопасности

111625, Москва, 2-й Полевой пер., д. 2

Телефон: (495) 221-89-32

Типография: Издательско-полиграфический комплекс ГУП СППМ

123098, Москва, ул. Живописная, д. 28

(Государственное унитарное предприятие города Москвы
«Специальное предприятие при Правительстве Москвы»)