

B.R. Haqberdiyev, J.A. Qosimov , I.B. Abbasov

ARXITEKTURA ELEMENTLARINI LOYIHALASH

Darslik

Haqberdiyev B.R., Qosimov J.A., Abbasov I.B.

Arxitektura element-larini loyihalash [Matn]: darslik / B.R. Haqberdiyev
J.A. Qosimov I.B. Abbasov - Toshkent: "Shafoat Nur Fayz", 2022 -176 b.

Mazkur darslik 70111202-Muhandislik grafikasi va dizayn nazariyasi ta'lif yo'nalişidagi talabalar uchun mo'ljallangan bo'lib, kiritilgan ma'lumotlar asosan muhandislik grafikasi va dizayn fanlarini integratsiyalashni takomillashtirib, ajodolarimiz tomonidan qoldirilgan asori-atiqalarni, obidalari, qishloq xo'jaligi maydonlarini joylashishi, har bir o'sha davr binolarini dizayn tahlillari, ularni yaratilish tarixi, muhandislik grafikasi siklidagi arxitektura chizmachiligidagi qo'llaniladigan hajmiy shakllar, balki insonning go'zallikka, dizaynga bo'lgan ehtiyojini qondirish, u yashayotgan jamiyat madaniy hayoti, xalqchil milliy an'analari va ilg'or estetik tuyg'ularini o'zida aks ettirish kabi ma'lumotlarga ega bo'lishadi.

Учебник предназначен для студентов, обучающихся по специальности 70111202-Инженерная графика и теория дизайна. Местоположение, анализ конструкции зданий каждого периода, история их создания, трехмерные формы, используемые в архитектурном чертеже цикла инженерной графики, но также для удовлетворения потребностей человека в красоте, дизайне, культурной жизни общества, в котором он живет, популярных национальных моментов «матери» и обладании знаниями, чтобы отразить их передовые эстетические чувства. Будут изучены, спроектированы и построены перспективы строительства.

Taqrizchilar:

U.A. Nasritdinova – TIQXMMI, Chizma geometriya va muhandislik grafikasi kafedrasи mudiri, PhD, dotsent.

B.M. Alimov –TDTU, Informatika kompyuter grafikasi kafedrasи dotsenti, texnika fanlari nomzodi, dotsent.

ISBN: 978-9943-7871-7-9

© Haqberdiyev B.R. va boshqalar 2022
© "Shafoat Nur Fayz" nashriyoti 2022

KIRISH

Oliygohlarda ta'lif jarayonini amaliy saviyasini milliylik asosida oshirishni tashkil qilish va rivojlantirish bugungi kunda ilgarilab bormoqda. Ta'lifning milliylik asosida tashkil qilish uchun yangi zamonaviy pedagogik texnologiyalarni keng miqyosda qo'llash, o'rgatish jarayonini chuqr pedagogik va psixologik tahlil bo'yicha tashkil qilish va eng asosiysi yosh avlodga o'rgatish materiallarini milliylik ruhi bilan sug'orilgan manbalar bilan boyitish kerak bo'ladi. Jumladan tabiiy aniq fanlar va ishlab chiqarish o'rtasida ko'priq hisoblanmish va yosh avlodda irrigatsiya va qishloq xo'jalik mehnat ko'nikmalarini shakllantirish hamda ularni ongli ravishda kasb tanlashga yo'naltirish maqsadida o'qitimlayotgan irrigatsiya va qishloq xo'jalik asoslari arxitektura elementlarini loyihalash fani bo'yicha o'qitish jarayonidagi dars materiallarini milliylik va zamonaviylik asosida boyitilgan darsligini tuzish zarurdir. Zamonaviy o'qitish texnologiyalarining joriy etilishi va turli metodik yondashuvlar esa o'z navbatida talabalarda ko'plab fundamental tushunchalarning nisbatan yengil va mustahkam shakllanishiga sharoit yaratiladi.

Bugungi kunda fan va texnika jadal sur'atlar bilan rivojlanayotgan ko'plab ilmiy bilimlar, tushuncha, tasavvurlar va axborotlar hajmi shiddat bilan ortib bormodqa. Qadimda odamlar yashayotgan maskanlariga, qishloq xo'jaliklarida, devor-u toshlarga ov jarayonlari, jang-u Jadallar, bazmlar, tantanali marosimlarni aks ettirganlar. Jumladan, Afrosiyob, Varaxsha, Bolaliktepa va boshqa obidalar qoldiqlari shundan dalolat beradi. Keyinchalik, ayrim sabablarga ko'ra tirik mavjudotni aks ettirish ta'qiqlab qo'yildi. Shuning uchun tasviriy san'at o'rnini o'simliksimon, geometrik naqshli bezaklar egalladi. Rang-barang, o'simliksimon, geometrik naqshlar, ularning o'zaro joylashishida chuqr mazmun singdirilgan Buyuk sohibqiron Amir Temur Shahrisabzda qurdirgan Oqsaroy peshtoqiga: "Agar bizning qudratimizga shubha qilsang, qurdirgan imoratlarimizga boq", deb yozdirgan ekan.

Qishloq xo'jaligini erkin bozor iqtisodiyoti qonunlari talabi darajasida barqaror rivojlantirish uchun qishloq xo'jaligida xo'jalik

Loyihalash elementlari va muhandislik grafikasi va dizayn fanlarining integratsiyalashda loyihalash metodi.....	136
Arxitektura sodda shakl elementlарini perspektivasini qurish.....	144
Bino perspektivasini qurish. Bino perspektivasini qurish va perspektivada soyalar yasash.....	153
Bino va inshootlarni ijodiy loyihalash.....	164
Glossary.....	166
Foydalanimgan adabiyotlar.....	171

**Haqberdiyev Baxtiyor Rustamovich
Qosimov Jahongir Avloqulovich
Abbasov Iftixar Balakishovich**

ARXITEKTURA ELEMENTLARINI LOYIHALASH

70111202 - Muhandislik grafikasi va dizayn nazariyasi magistratura ta'lim yo'nalişidagi talabalar uchun darslik sifatida tavsiya etilgan

Muharrir:	- I.T. Nishanbayeva
Musahhhish:	- D.X. Usmanova
Rassom:	- U.F. Vaxidov
Kompyuterda sahifalovchi:	- M.Sh. Fozilov