



Министерство образования и науки Республики Армения

**УДОВОЛНЕННО-РАЗВИТОЕ ПОКОЛЕНИЕ –  
УСЛОВИЕ СТАБИЛЬНОГО РАЗВИТИЯ,  
БЛАГОПОЛУЧИЯ И  
ПРОЦВЕТАНИЯ ОБЩЕСТВА**



Дехканова М.Ў., Саноев Д.М. Таълим жараёнларида таъкиднинг фикрлашни ривожлантирувчи технологияларидан фойдаланиш йўллари.....	67
Дехканова М.Ў., Норбўтаева М.Ч. Таълим-тарбия жараёнларидан видеотренингдан фойдаланиш.....	71
Киличева Ф.Б. Современные информационные технологии как активные формы обучения .....	74
Киличева Ф.Б. Методические приемы игрового обучения общению.....	77
Рахимова К.Н. Таълим жараёнларида илгор педагогик услуб ва ахборот-коммуникацион технологиялардан фойдаланиш.....	80
Рахимова К.Н. Таълим жараёнини ташкил этиш.....	81
Rahimova K.N. Nutq madaniyati va nutq odobi.....	86
Qurbanova Y.I. "Nutq madaniyati" fanini o'qitishda zamonaviy pedtologiyalardan foydalanish.....	89

#### IV. ЗДОРОВАЯ МАТЬ И РЕБЕНОК – ОСНОВА СЧАСТЛИВОЙ СЕМЬИ, СЧАСТЛИВАЯ СЕМЬЯ – ОСНОВА ПРОЦВЕТАЮЩЕГО ОБЩЕСТВА (И.А.Каримов)

Шарипова Д.Д., Каримова С.И. Здоровьесозидающая компетентность обучающего – эффективное условие его профессиональной деятельности.....	91
Тухтахўжаев Х.Б. Бўлажак жисмоний маданият ўқитувчиларининг саломатлик компетентлигини ривожлантириш ва компетентлилик ёндашув.....	97
Алимов А.А., Инамов Д.Д. Раҳбар ҳамда педагог ходимлари малакасини ошириш ва қайта тайёрлашда малака ишини квалитетрик баҳолашнинг назарий модели.....	100

#### V. ЭФФЕКТИВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ В ИЗУЧЕНИИ УЗБЕКСКОГО И ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ В УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЯХ УЗБЕКИСТАНА

Xujakulova R. Umumiy guruh talabalariga "O'zbek tili" fanida "O'zbekiston – yagona Vatan" mavzusini yoritishda pedagogik texnologiyalarning o'rni.....	103
Xўжамқулов У. Олий таълим муассасаларида "Академик ёзув" фанини ўқитилишининг зарурияти .....	108
Бердиева М.А. Об особенностях преподавания дисциплины «Академическое письмо и ораторство» в вузе.....	111
Дилмуродова Н. Талабаларнинг касбий нутқини ўстиришда ихтисослик матнларининг аҳамияти.....	116
O'razova I.A. Frazemalardagi metonimik ko'chimlarda milliylikning aks etishi.....	121
Zaripova F.Sh., Tashpulatova N.B. Some important methods of assessment in Business English Course.....	124
Сапаров А.Д. Паремия как объект перевода.....	128

Сапаров А.Д. О проблеме воссоздания ритма речи персонажей в переводе .....	131
Адхамова М.Б. Об общих проблемах перевода на современном этапе.....	136

#### VI. РАЦИОНАЛЬНЫЕ ПОДХОДЫ В ИЗУЧЕНИИ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ В УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЯХ УЗБЕКИСТАНА

Лагай Е.А. Обучение студентов речевому этикету как необходимое условие профессионального общения.....	140
Лагай Е.А. К вопросу изучения структурно-семантических особенностей окказионализмов в идиолекте М.Цветаевой.....	143
Мирзаева Э.Т. Организация работы малых групп в процессе языковой подготовки студентов экономического вуза.....	147
Махкамова Ш.Т. Формирование навыков русской речи у студентов национальных групп вузов.....	151
Ташева У.Т., Алленова И.В. Использование новых информационных технологий на занятиях русского языка .....	156
Садуллаева Г.У. Как мы обучаем тезированию на уроках русского языка.....	159
Тулибаева С.Т. О системе упражнений по формированию грамматических умений, используемых при изучении склонения имен существительных.....	163
Мансурова Ф. К вопросу об использовании современных педагогических технологий в преподавании русского языка.....	167
Кон О.В. Задачи изучения художественной литературы в современной лингводидактике.....	170
Махмудова М.Ф., Махмудов А.М. Лингводидактический потенциал художественного текста.....	173
Махсудова Ф.Б. Прием «игры» в русской литературе конца 20 - начала 21 вв. ....	177
Аюпов Т.Р. К проблеме художественно-смысловых контекстов в произведениях Н.В.Гоголя.....	180
Аюпов Т.Р. О глубине гуманных мыслей в романе Ф.М.Достоевского «Идиот».....	183
Багавова Э.Р. Дистанционное обучение как инновационная образовательная технология.....	187

#### VII. МУЗЫКА ОЧИЩАЕТ СЕРДЦЕ, ОБЛАГОРАЖИВАЕТ ДУШУ (И.КАРИМОВ)

Галущенко И.Г. Образы Вечности в хоровых сочинениях Евгения Нечаева.....	191
--	-----

## СОВРЕМЕННЫЕ ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ КАК АКТИВНЫЕ ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ

Ф.Б.Киличева, к.п.н., доцент ТИИМ

Качество высшего образования определяется использованием активного обучения, когда студенты вовлечены в образовательный процесс. Активное обучение предполагает обязательную деятельность студентов в направлении получения, обработки и использования приобретаемых знаний.

Широкое применение информационных технологий способно значительно повысить эффективность активного обучения для всех форм организации учебного процесса: на этапе самостоятельной подготовки студентов; на аудиторных занятиях (лекциях, семинарских, практических занятиях).

Повышение выразительных возможностей компьютеров в представлении учебной информации дает возможность воздействовать, практически, на органы восприятия информации, создавая, таким образом, более эффективную обучающую среду, а распространение сетевых технологий обеспечивает практическое внедрение систем повсеместного обучения с ориентировкой на индивидуальные возможности и потребности студентов.

Внедрение активных методов обучения в высшее образование предполагает комплексное реформирование всех элементов учебного процесса: самостоятельной подготовки, лекций, семинарских, практических, занятий. Формы использования информационных технологий при этом для каждого элемента учебного процесса будут иметь свои особенности.

Существенная особенность активных методик обучения заключается в возможности помимо аудиторных занятий при соответствующем обеспечении получать основные знания посредством самостоятельной работы студентов с учебными материалами. В этом случае помимо традиционных бумажных учебных материалов (учебников, пособий и т.п.) может быть применима электронная форма представления образовательной информации. Главные

преимущества электронной формы представления учебной информации для самостоятельной работы студентов - компактность, большие выразительные способности в изложении учебного материала (видео, звук, динамические изображения - анимации), интерактивность. Все это способствует созданию и активному использованию образовательных мультимедиа технологий и учебных ресурсов в интернет.

Преподаватели при этом, безусловно, имеют возможность быстро внести исправления и добавления в учебный материал, а так же применять новые способы доставки информации студентам - через специальные архивы на серверах, посредством электронной почты и образовательных WEB - страниц, а так же в виде библиотек на компакт-дисках. К тому помимо содержания большого количества визуальной информации и иллюстративного материала, доступна организация само тестирования по знаниям, полученным в ходе самостоятельно изученного студентами материала, и быстрый, эффективный поиск нужных сведений в огромных массивах информации.

Использование анимационных эффектов и видеосюжетов благодаря возможностям компьютера, становится реальным переход от традиционной технологии (доска и мел, плакаты и схемы, слайды) к новой интегрированной образовательной среде, включающей все возможности электронного представления информации.

Преподаватель в мультимедиа лекционной аудитории получает мощный инструмент для представления информации в разнородной форме (текст, графика, анимация, звук, видео). В таких системах лектор сам определяет последовательность и формы изложения материала, может относительно легко возвращаться к рассмотренным схемам, рисункам и сюжетам для уточнения или связи с текущей информацией, давать дополнительные пояснения, если это необходимо для конкретной аудитории. Да и наличие такого вида учебного материала дает возможность самим слушателям ознакомиться с ним в приемлемом для них темпе и режиме работы. Существенным является и

упрощение ведения студентами конспектов, так как вся учебная информация предоставляется им в электронной форме.

Следует отметить, что для проведения семинарских и практических занятий информационные технологии используются реже. Но современные исследования в области образовательных технологий показали, что здесь лежат огромные резервы в повышении эффективности обучения. Так при традиционном обучении даже в малых группах не всегда удается активизировать всех студентов на занятии и контролировать их работу. Решение этого возможно за счет использования информационных технологий.

В таких системах обучения студенты вместе с преподавателем работают за компьютерами, объединенными в локальную сеть. Причем программы и техническое обеспечение предоставляют возможность одновременной работы с ознакомительной информацией по теме занятия и исполнением творческих заданий в соответствии с установленными сценариями занятий. Ознакомительные материалы представляются в виде презентационных, содержащих текстовые и графические пояснения по учебным материалам базовых знаний, а также аудио и видео информацию.

Программное обеспечение системы позволяет студентам активно выполнять индивидуальные задания, а преподавателю, наряду с автоматизацией контроля и управления, предоставляются средства протоколирования действий студентов для последующего совместного анализа и комментирования имеющихся упущений в выполненных заданиях.

Таким образом, совместное творческое сотрудничество преподавателя и студентов при обучении практическим навыкам, причем в удобном для студента темпе значительно улучшает эффективность обмена информацией и облегчает студентами освоение изучаемого курса.

#### Литература

1. Захарова И.Г. Информационные технологии в образовании: учебное пособие // И. Г. Захарова. - 2-е изд., стереотип. - М.: Academia, 2005. - 192 с.

## МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРИЕМЫ ИГРОВОГО ОБУЧЕНИЯ ОБЩЕНИЮ

Ф.Б.Киличева, к.п.н., доцент ТИИМ

Целью обучить человека анализу ситуаций общения в целом и особенностей речевого общения в частности, научить его употреблять слова, фразы, интонации применительно к целям коммуникации, использовать различные учебно-методические приемы. Один из таких приемов, позволяющих добиться хороших результатов в овладении видами речевой деятельности, – разыгрывание ситуаций в сфере деятельности конкретного специалиста, т.е. *деловая игра*.

Следует подчеркнуть, что при изучении основ речевой коммуникации с помощью игровых методов и деловых игр, на первом месте должно быть именно овладение видами речевой деятельности, а через это – и профессией.

Профессиональная цель достигается при *имитационном моделировании* определенных аспектов профессиональной деятельности. Обучаемый, находясь в условиях, которые близки к реальным, имеет возможность активно оценить свои силы и знания, убедиться в необходимости пополнить и совершенствовать их.

Имитационное моделирование, кроме того, способствует укреплению интереса обучаемых к своей будущей профессии. Как отмечает специалист в этой области Дж. Брунер, обеспечить интерес студента к учебному предмету можно, когда обучение происходит в контексте жизни и действия, но становится трудным, когда обучение носит абстрактный характер.

Общая цель профессионального общения реализуется через различные формы диалогической и монологической речи. Участники игры в каждой конкретной ситуации должны советоваться друг с другом, возражать, отстаивать свою точку зрения, выслушивать собеседника и стараться его понять.