



Ўзбекистон Республикаси Олий ва
ўрта махсус таълим вазирлиги



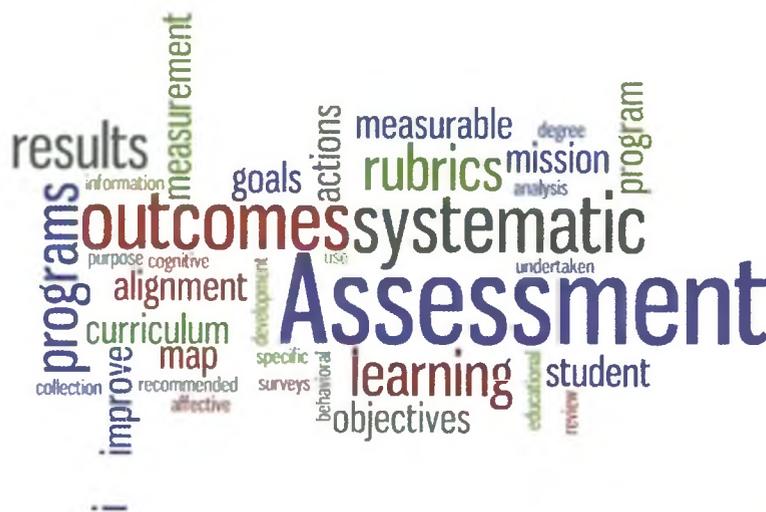
Ўзбекистон давлат жаҳон
тиллари университети



Чет тилларни ўқитишнинг
инновацион методикаларини
ривожлантириш Республика
илмий-амалий маркази



Ўзбекистон Ёшлар иттифоқи



ХОРИЖИЙ ТИЛЛАРНИ ТИЗИМЛИ ЎҚИТИШДА БИЛИМНИ БАҲОЛАШНИНГ ЎРНИ

ИЛМИЙ-АМАЛИЙ КОНФЕРЕНЦИЯ
МАТЕРИАЛЛАРИ

ТОШКЕНТ, 29 НОЯБР 2017 ЙИЛ

МУНДАРИЖА

БЕТ

БОШИ.....	3
Мажсанова Г.А. Baholashda tanqidiy fikrlash texnologiyasi.....	4
Амидов М. Retake system in the brink of modernization.....	6
Ибраимова И.Р. Формирование социокультурной компетенции у курсантов военных курсов в процессе изучения английского языка.....	8
Хасанова Х.Н., Маткаримова Л. Тил ва маданиятлараро мулоқот.....	10
Абдуллаева Р. Объективная система оценки качества изучения иностранного языка.....	12
Абдурашодов Ф.Р. Using wikis in the EFL and ESL classroom.....	13
Абдулова К.Д. Teacher learning in the age of possibility.....	15
Абдурашодова Г.Ж. Использование структурно-логических схем на занятиях по английскому языку.....	16
Абдулова Г.А., Жалиев Т.Ж. Testing students' language skills at English classes.....	18
Абдуллаева Х. The features of enhancing learners' communicative competence in English.....	19
Абдулова М.Б. Features of formative assessment for student learning.....	21
Абдулова З.П. Хорижий тилларни тизимли ўқитишда CEFR дан фойдаланишнинг аҳамияти.....	23
Абдуллаева М.Ю. Computer technology is the best means to creating an environment for language learning.....	24
Абдулова Ш. Some problems in poetry translation.....	27
Абдулова Ш. Assessment types of visually impaired students.....	29
Абдулова Ф., Курбонова С. It is important to use the proverbs in learning and teaching English.....	30
Абдурашодова Ш.С. Современные технологии оценивания деятельности курсантов по иностранным языкам.....	32
Абдурашодова Ф. Assessing teaching skills in higher education.....	34
Абдулова С. Организация контроля и оценки знаний и навыков взрослых при изучении иностранному языку.....	36
Абдулова М.Т. Information technologies in educational to the system of Uzbekistan.....	37
Абдулова И.М. Принципы организации контроля за учебной деятельностью при обучении иностранному языку.....	38
Абдулова М.М. Обучение чтению на русском языке как не родном.....	40
Абдулова Б.Ж., Турабоева Х.У. Fairy tales in teaching English language skills.....	42
Абдулова Г., Маткаримова А. Frazeologik birliklarning semantik tasnifi xususida ayrim fikrlar.....	44
Абдулова С. Important aspects of communicative teacher's role and challenges in communicative language teaching (CLT) in Uzbekistan.....	46
Абдурашодова В. Организация индивидуализации в процессе обучения иностранному языку.....	48
Абдурашодова Н.К. Ingliz tili darslarida so'z va so'z birikmalarini o'qitishning samarali usullari.....	49
Абдурашодов А.Т. Knowledge assessment as one of the key issues in language acquisition.....	51
Абдурашодов С.С. Чет тилини ўқитишда гапириш нутқ компетенциясини ривожлантириш.....	53
Абдурашодов Ф. Rubrics as an important tool to improve speaking skills.....	54
Абдурашодов М.М. The role of fairy tales in enrichment of English language learners.....	56
Абдурашодова М.С. Актуальность использования интерактивных методов в процессе обучения иностранному языку.....	57
Абдурашодова У. Constructivist teaching approach.....	60
Абдуллаева Ф.Б. Учебный процесс и интерактивные методы обучения.....	62
Абдурашодова С. Джумабаева В. The role of reading in teaching English.....	64
Абдурашодов Б.Г. The sound notation: its importance for learning and teaching English.....	66

degree
assessment
analysis
program
diagnostic
assessment
student
review

ДИЗИМЛИ
УНИ
ВЕРСИТЕТИ

КОМПЕТЕНЦИЯ

▪ Scaffolding

To sum up, the key strategies for teaching English classes are probably developing a positive and collaborative working atmosphere and providing a variety of work suitable for different levels.

USED LITERATURE:

(1) Мадиева Г. А, Дусбаева Н. Н. Some modern methods of teaching English // Молодой ученый. — 2016. — №7.2. — С. 102-104.

(2) Pagan, Brian (2006) «positive contributions of constructivism to educational design» Europe's Journal Psychology

(3) www.wikipedia.org

(4) ccti.colfinder.org

к.п.н., доц. Киличева Ф.Б. – ТИИМСХ

УЧЕБНЫЙ ПРОЦЕСС И ИНТЕРАКТИВНЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ

Сегодня для развития творческих способностей студентов очень важно перейти от репродуктивных методов обучения к продуктивным, когда обучаемый должен не только показывать понимание изучаемого явления, но и решать задачи, вскрывая причинно-следственные связи между ними, уметь связать изучаемый материал с практикой, с жизнью.

Интерактивная деятельность предполагает организацию и развитие диалогового общения, которое ведет к взаимопониманию, взаимодействию, к совместному решению общих, но значимых для каждого участника задач. В ходе диалогового обучения студенты учатся критически мыслить, решать сложные проблемы на основе анализа обстоятельств и соответствующей информации, взвешивать альтернативные мнения, принимать продуманные решения, участвовать в дискуссиях, общаться с другими людьми. Для этого на занятиях организуются индивидуальная, парная и групповая работа, исследовательские проекты, ролевые игры и т.п.

I. Форма группового взаимодействия - "Большой круг". Тема обсуждения: «Характер и общение».

1. Каковы возрастные закономерности и возможности изменения характера человека? 2.Что необходимо знать и сделать для того, чтобы изменить характер человека, начиная со старшего школьного возраста? 3.Какие черты характера человека проявляются и развиваются в разных видах общения с людьми? 4.Каковы условия ускоренного развития в общении черт характера человека?

Этапы работы: Группа рассаживается на стульях в большом кругу. Преподаватель формулирует проблему. Каждый студент индивидуально записывает предлагаемые варианты решения проблемы. По кругу каждый студент зачитывает свои предложения. Группа выслушивает и проводит голосование по каждому пункту - включать ли его в общее решение, которое по мере разговора фиксируется на доске.

Прием "Большого круга" оптимален в тех случаях, когда необходимо быстро определить пути решения вопроса или составляющие этого решения.

II. "Аквариум" - форма диалога, когда обучающимися предлагаются обсудить проблему "перед лицом общественности". Малая группа выбирает того, кому она может доверить ввести тот или иной диалог по проблеме. Иногда это могут быть несколько желающих. Все остальные выступают в роли зрителей. Отсюда и название приема - "аквариум". Тема диалога: «Психология поведения людей».



Перед вами утверждения, относящиеся к жизни, психологии и поведению людей. Объясните отдельные факты с помощью как можно большего числа гипотез и предложите концепцию, объясняющую все факты в целом.

1. Люди отличаются друг от друга по своим способностям. 2. Люди различаются темпераментом. 3. Разные люди занимают различное положение в обществе, окружающие относятся к ним с разной степенью уважения. 4. Одни добиваются в жизни больших успехов, чем другие. 5. В человеческом сообществе во все времена его существования были и продолжают существовать борьба,

конкуренция и вражда между людьми.

Приём «Аквариум» дает возможность студентам увидеть своих однокурсников со стороны, а именно: как они общаются, как реагируют на чужую мысль, как улаживают назревающий конфликт, как аргументируют свою мысль и т. д.

III. Приём «Карусель» вовлекает всех студентов в дискуссию, дает возможность каждой группе поделиться своими идеями и продолжать работу по обмену идеями или информацией со всей аудиторией на равных для всех условиях. Он эффективен, когда вопросы сначала обсуждаются в малых группах, а затем представители каждой группы делятся результатами обсуждения со всей аудиторией (например, методы «один – вдвоем – все вместе», или «смени позицию»). Тема для дискуссии: «Как повлиять на отношение окружающих к вам?» *Согласны ли вы со следующими высказываниями? Аргументируйте свою точку зрения.*

Отношение окружающих людей к вам зависит от многих причин:

Во-первых, от вашего характера, *во-вторых*, от того, что знают о вас ваши близкие и друзья, *в-третьих*, от того, как вы сами относитесь к людям.

Выводы-советы: 1. Если причина недоброжелательного отношения – ваш характер, постарайтесь изменить его. Или принять всё как должное и настроиться, что со временем вы постараетесь изменить свой характер в лучшую сторону. Разберитесь в себе и признайте свои недостатки. Если вы открыто признаете свои недостатки, это оправдывает и прощает многое в вашем характере. 2. Наиболее устойчивое отношение к человеку обеспечивает полное знание о нём. Такое отношение, однако, не может быть ни исключительно положительным, ни полностью отрицательным, так как лишь идеальный человек может заслужить односторонне положительное отношение к себе, а законченный негодяй – отрицательное. Ни тех, ни других в жизни, к счастью, не существует. 3. «Закон взаимности человеческих отношений» прост: если мы хотим, чтобы окружающие хорошо относились к нам, мы должны будем, прежде всего, сами научиться по-доброму относиться к людям.

Внутренние и внешние отношения к людям нередко совпадают. Полностью скрыть от наблюдательного человека внутреннее отношение к нему практически невозможно, так как многие чувствуют скрытое отношение к себе со стороны других, хотя и не могут сказать, каким образом это им удаётся. Следует помнить, что показная доброжелательность, внешняя необходимость, искусная игра, лицемерие и неискренность почти всегда свидетельствуют о недобром отношении к человеку.

IV. «Один-вдвоем-все вместе»

Этот метод особенно полезен на начальных этапах обучения студентов работе в малых группах и работе с дискуссионными проблемами. Он позволяет студентам сначала подумать самому, потом поделиться своими соображениями с партнером и только после этого – со всей аудиторией. Метод можно использовать для развития навыков и умений убеждения, ведения дискуссии, применения на практике навыков и умений логичного (критического) мышления.

Вопросы для размышления:

1. Почему у человека складываются разные взаимоотношения с окружающими? 2. Как можно воздействовать на своё отношение к человеку? 3. Как улучшить взаимоотношения между другими людьми?

В заключении хочется отметить, что систематическое проведение занятий с использованием интерактивных методов обучения даёт возможность сделать вывод о том, что задача развития творческих способностей студентов успешно решается. Одним из главных достижений педагогической деятельности считается создание на занятии ситуации успеха, что позволяет активизировать развитие творческих способностей, стимулировать их проявление, а также способствовать повышению результатов обучения студентов.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:

(1) Новые педагогические и информационные технологии в системе образования. Учебное пособие для вузов / Е. С. Полат [и др.]; ред. Е. С. Полат. - 3-е изд., испр. и дополн. - М.: Академия, 2008.

(2) Полат Е. С. и др. Новые информационные технологии в образовании. - М., 2000.

Kudaybergenova S., Djumabaeva V. – KSU Teachers

THE ROLE OF READING IN TEACHING ENGLISH

Аннотация. В данной работе рассматривается использование разновидности приема при развитии у студентов навыков чтения, письма и в изучении отдельных навыков при изучении лексики.

As a skill, reading is clearly one of the most important: in fact in many instances around the world we may argue that reading is the most important foreign language skill, particularly in cases where students have to read English material for their own specialist subject but may never have to speak the language: such cases are often referred to as "English as a library language". Even though we are talking at each language skill independently in these chapters, there is clearly an overlap between reading and writing, in that a "text" has to be written down before we can read it. In many societies literature is still seen as the prime example of writing and therefore one of the first things a student is asked to do is to read. In classroom terms one of the reasons for this is partly practical: it is often thought to be easier to supply a written text to be read than a spoken one to be understood.

Much of the current thinking on reading trends to focus primarily on the purpose of the activity. Even if reading is done for pleasure, it is still purposeful.

Williams usefully classifies reading into (a) getting general information from the text, (b) getting specific information from the text, and (c) for pleasure or for interest.

Think about all the materials you have read during the last week, both in English and in your own L1. Make a list of them. You may wish to reflect on how your reading of them could be classified according to Williams categories outlined above. How many of these different types of reading material would you find in your teaching textbook?

The list that you have drawn up may include a newspaper, letters (personal and formal), booklets, leaflets, advertisements, labels on jars, tins and packets, magazines, the telephone directory, train timetables, and so on. Nunan also adds newspapers on the World Wide Web, email messages, academic texts and some poems written by colleagues. However, if this list could be said to be representative of actual reading materials, ELT materials in some contexts still have virtually very little in the way of newspaper articles, labels or advertisements for students to read, but contain many examples of what we might call more "traditional" types of texts, especially longer stories, narrative and descriptions (1).

Rivers and Temperley list the following examples of some of the reasons that L2 students need or want to read:

- To obtain information for some purpose or because we are curious about something.