

**МИНИСТЕРСТВО ВЫСШЕГО И СРЕДНЕ СПЕЦИАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН**

**ТАШКЕНТСКИЙ ИНСТИТУТ ИНЖЕНЕРОВ ИРРИГАЦИИ И
МЕХАНИЗАЦИИ СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА**



Кафедра «Тиллар»

УЧЕБНОЕ ПОСОБИЕ

**Использование современных информационных и
педагогических технологий при обучении
русскому языку**

Ташкент- 2018

Данное учебное пособие утверждено и рекомендовано к публикации решением научно-методического совета ТИИМСХ, Протокол заседания № 4 от 20 апреля 2018 года.

Учебное пособие посвящено повышению методической компетентности педагогов высшей школы. Это связано с необходимостью овладения ими новых подходов и методов обучения, появившихся в последние десятилетия.

В учебном пособии представлены теоретические сведения об использовании современных информационных и педагогических технологий в образовательном процессе, их плюсах и минусах, в виде практического материала даны сценарии самостоятельной работы по некоторым разделам грамматических и лексических тем.

Составитель:

Киличева Ф.Б. -кандидат педагогических наук, доцент

Рецензенты:

Ахмедова М.Х. -кандидат педагогических наук, доцент
кафедры узбекского и русского языков
Ташкентского университета
информационных технологий

Джуряев Ш.Т. -кандидат филологических наук,
преподаватель

©.Ташкентский институт инженеров ирригации и механизации
сельского хозяйства

(ТИИМСХ), 2018г

ВВЕДЕНИЕ

В условиях современного общества информационно-коммуникационная компетентность педагога, его способность решать профессиональные педагогические задачи с привлечением информационных и педагогических технологий, становится важной составляющей его профессионализма.

Современные информационные и педагогические технологии обеспечивают развитие личности каждого студента, его активности. Необходимо создавать такие условия обучения, чтобы студент стремился получить новые результаты своей работы и в дальнейшем успешно применить их в практической деятельности. Известно, что будущее потребует от них огромного запаса знаний не только по выбранной специальности, но в области современных информационных и педагогических технологий. Сегодня большинство предложений о работе требуют минимальных компьютерных знаний, поэтому очень важно при обучении учитывать то, что современные информационные и педагогические технологии приобретают первостепенное значение.

В данном учебном пособии представлены теоретические сведения об информационных и педагогических технологиях в учебном процессе, в виде практического материала даны сценарии самостоятельной работы по некоторым разделам грамматических и лексических тем.

Учебное пособие состоит из введения, теоретической части, в которой раскрываются научные основы педагогических технологий, становление и сущность педагогической технологии, принципы и структура педагогической технологии, современные технологии обучения, приводятся приемы и формы интерактивных методов обучения, а также технологии обучения на практических занятиях по русскому языку с использованием информационных и педагогических технологий. В конце учебного пособия представлены тесты, глоссарий и приложения.

I. НАУЧНЫЕ ОСНОВЫ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ

1.1. Становление и сущность педагогической технологии

Термин «Педагогическая технология» и первые разработки в этой области появились в США в 50-е годы XX века. Через 15-20 лет педагогической технологией были охвачены сферы образования всех развитых стран мира

Период появления педагогической технологии характеризуется интенсивностью ускорения научно-технического прогресса. Результатом науки этого периода стали потоки открытий, на основе которых разрабатывались новые поколения техники и технологий. Вырабатываемая продукция стала отличаться наукоемкостью, оригинальностью, сложностью, высоким качеством и эффективностью.

Чем же характеризуются условия интенсивного научно-технического прогресса и требования, предъявляемые им к системе образования?

Во-первых, возрастающей ролью науки. В XX столетии, особенно во второй ее половине, темпы развития науки достигли максимальных значений. Каждые 10...15 лет основные показатели научной деятельности удваивались.

Во-вторых, лавинообразность развития современной науки обеспечивается и возникновением новых видов наук на стыке известных 2,3-х и более наук. Например: биофизика, биогеохимия, информатика, физико-химическая механика и много других. Возникает дерево науки.

В-третьих, лавинообразное развитие науки способствует ускорению скорости передачи и обработки информации, в основе которой находится компьютерная техника. Поэтому актуальным становится задача – разработки и освоение технологий и средств индивидуализации обучения, самообразования, системы дистанционного образования.

В-четвертых, особенностью НТП является резкое увеличение разновидностей инженерных решений. Быстрая смена материалов, технологических процессов, конструкций машин. Повышения уровня

автоматизации систем управления, сокращением сроков внедрения в производство результатов научных достижений. Так, например, если между открытием телефонной связи и его использованием прошло 56 лет, радио – 35, то телевизора – 14, атомной энергии – 6, транзистора – 5 лет. Сейчас эти сроки, как правило, менее 1 года.

В-пятых, для подготовки специалистов в высшей школе, отвечающим всем возрастающим требованиям интенсивного НТП, необходима интенсификация обучения, использование в обучении всего потенциала человеческого организма, его мозга. То есть необходима интенсификация символично-зрительного обучения. Это означает, что при подаче информации в учебном процессе, необходимо использовать приемы структурирования и систематизации учебного материала, компьютеризацию обучения, использование учебного телевидения и др.

В-шестых, каждый человек от рождения – это индивидуум, то есть имеет только ему присуще задатки, способности к обучению. Задачей современной системы обучения должна быть учет и развитие индивидуальных способностей обучающегося.

Изложенное является подтверждением необходимости возникновения педагогической технологии с одной стороны и того, что она является продуктом интенсивного научно-технического прогресса с другой стороны. В этой связи необходимо особо подчеркнуть влияние новых видов наук появившейся на стыке 2...3 и более известных наук на ускорение научно-технического прогресса. Педагогическая технология одна из таких наук появившихся на стыке двух наук «Педагогика» и «Технология». Педагогическая технология способствовала обеспечению подготовки кадров на уровне требований ускоренного научно-технического прогресса. Слагаемые педагогической технологии возникли также на основе требований соответствующей эпохи. «Педагогика» - это наука, изучающая закономерности передачи старшими поколениями и активного усвоения

младшими поколениями социального опыта необходимого для жизни и труда. Общественный прогресс стал возможен лишь потому, что каждое новое поколение овладевало опытом предков, обогащало его и передавало своим потомкам. Термин «Педагогика» возникло в Древней Греции, основой которого является слово «педагог». В Древней Греции педагогом называли раба, приставленный к ученику сопровождавший его в школу, прислуживающий ему на занятиях и вне их. Греческое слово «пейдагог» («пейди» - ребенок, «гогос» - вести) можно перевести как «детовожделение». Таким образом, «педагогика» в буквальном переводе с греческого означает – детовожделение. Занятия в школах вели учителя – дидакалы (дидаско – я учу, позже «дидактика» - теория обучения). Сначала эта отрасль знания разрабатывалась в недрах философии.

Статус педагогики как самостоятельной науки был закреплен трудами и авторитетом выдающегося чешского педагога Яна Амоса Коменского (1542-1670). Он создал знаменитый труд «Великая дидактика», в которой разработал основные вопросы теории и организации учебной работы.

Предметом педагогики является процесс направленного развития и формирования человеческой личности в условиях её обучения, образования, воспитания.

«Технология» - это научная дисциплина, разрабатывающая и совершенствующая приемы и способы получения, обработки и переработки материалов или полуфабрикатов.

Термин «Технология» также возникло в Древней Греции и вбирает в себя два слова: «техне» - искусство и «логос» - учение. Для этой эпохи это означает искусство, которым владел ремесленник в изготовление предметов, достигая его (благодаря учению) под руководством наставника, за счет своего усердия и природных данных. Учения ремеслу осуществлялось индивидуально. Чаще всего секреты мастерства передавались по наследству,

по семейному родству. Прерывание родства не редко приводило к потере секретов определенных ремесел.

Становление «Технология» как наука связано со становлением промышленного производства, в XVII века, когда начало интенсивно развиваться металлургия и машиностроение, в том числе производство промышленного оборудования, производство паровых судов, паровозов, огнестрельного оружия.

Возникновение педагогической технологии связано с тем, что преподавательская деятельность – это такая же производительная деятельность, как и любая другая. Термин педагогическая технология ещё не стандартизован и поэтому имеет множество определений:

ПТ – это алгоритмизация деятельности преподавателей и учащихся на основе проектирования в их учебных ситуациях (Пальчевский, Фридрих).

ПТ – это системное и последовательное воплощение на практике заранее спроектированного учебно-воспитательного процесса (В.П.Беспально).

ПТ – это искусство обучения посредством машин или инженерное искусство имитации педагогической деятельности (Г.Ильин).

ПТ – это есть комплексный, интегральный процесс, включающий людей, идеи, средства и способы организации деятельности для анализа проблем и планирования, обеспечения, оценивания и управления решением проблем, охватывающих все аспекты усвоения знаний (ассоциация по педагогическим коммуникациям и технологиям США).

Из этого определения можно выделить обязательные признаки педагогической технологии – это *системность* и *эффективность*. К этому следует добавить ещё один из обязательных составляющих признаков педагогической технологии – это *воспроизводимость*. С учетом этого *педагогическую технологию можно охарактеризовать как создание и использование оптимизированного, унифицированного и воспроизводимого учебного процесса.*

Педагогикой накоплен громадный массив теоретических знаний и практического опыта. Однако до второй половины XX века ни одним выдающимся педагогом не был разработан воспроизводимый педагогический цикл, позволяющий последователям достигать таких же высоких результатов в обучении, как они сами. Причина этого заключается в том, что методы выдающихся педагогов прошлого в значительной мере включали личность педагога. Книги, посвященные проблемам педагогики, учат, как того и требует педагогическая наука, на «положительных примерах», на «твердо» установленных истинах, принципах, правилах и закономерностях. И все читающие эти книги усваивают, «как надо» вести учебно-воспитательный процесс, «как надо» работать с учащимися, «как надо» проводить занятия, однако подавляющее большинство из них работать «как надо» не могут.

Именно воспроизводимый педагогический цикл может гарантировать достижение запланированного результата. Однако его создание – это очень сложная задача. Впервые эта задача решена в США усилиями выдающихся ученых Б.Блума, Д.Кратволи, Н.Гронлунда, Дж.Керролла, Дж.Блока, Л.Андерсона и др. Ими была разработана педагогическая технология с воспроизводимым педагогическим циклом, гарантирующей достижения запланированных результатов.

Педагогическая технология, возникшая на основе требований научно-технического прогресса второй середины XX века, и служит его ускорению.

Целью педагогической технологии является обеспечение достаточной эффективности образовательного процесса с гарантией достижения студентами запланированных результатов обучения, в условиях массового образования.

Главной задачей педагогической технологии является разработка учебнопроцесса обеспечивающего достижения «обычным» педагогом должного эффекта обучения в условиях массового образования.

Предметом педагогической технологии является сам учебный процесс.

Объектами педагогической технологии являются составляющие учебного процесса.

Педагогическая технология гарантирует полное усвоение учебного материала, то есть усвоение не менее 80 % программы учебной дисциплины каждым студентом группы.

1.2 Принципы педагогической технологии

Педагогическая технология, возникшая в условиях интенсивного научно-технического прогресса на стыке двух наук «Педагогика» и «Технология» стала самостоятельной наукой. Каждая самостоятельная наука характеризуется своими основными принципами, являющимися по своему существу её теоретической основой. Принципы педагогической технологии базируются на интеграции основополагающих положений наук «Педагогика» и «Технология». На основе анализа целей, задач, структуры и содержания «Педагогической технологии» сформулированы её основные принципы: научность, проектируемость, системность, целенаправленность, деятельностный подход, управляемость, корректируемость, результативность, воспроизводимость, экономичность. Все эти принципы взаимосвязаны и взаимозависимы, дополняют и обуславливают друг друга. На этих принципах осуществляется организация учебного процесса, то есть её подготовка и процесс обучения.

В принципах педагогической технологии заключены достижения педагогической и технологической науки. В совокупности эти принципы в виде науки «Педагогическая технология» дают блестящие результаты в подготовке высококвалифицированных кадров в силу их определенности, аксиоматичности, практичности:

1. Принцип научности

Этот принцип указывает на то, что всякая учебная дисциплина, учебный материал должен базироваться на современных достижениях науки. Прежде

всего, этот принцип реализуется при разработке учебных программ, учебных пособий, учебников.

2. Принцип проектируемости

Этот принцип характеризует одну из важнейших особенностей педагогической технологии. Принцип проектируемости означает предварительное создание документов по организации предстоящего учебного процесса – график учебного процесса; рабочий учебный план; рабочая учебная программа дисциплины; категории учебных целей дисциплины, разделов, базовых понятий; технология процесса обучения, оценки приобретенных знаний и навыков. На основе разработанных документов осуществляется учебный процесс. Соблюдение всех положений этих документов является гарантией достижения запланированных результатов.

3. Принцип системности

Педагогическая технология отличается тем, что он охватывает все элементы учебного процесса. В этом и заключается сущность принципа системности. Все элементы учебного процесса проектируются как одна система на основе их взаимной связи и обусловленности. При этом структура, организация и функционирование всех элементов учебного процесса стимулирует обучение студентов.

Подготовка учебного процесса – эта часть учебного процесса, при котором разрабатывается график и рабочий учебный план, составляется расписание занятий, разрабатывается рабочая учебная программа дисциплины, учебный методический материал и др.

Процесс обучения – эта часть учебного процесса, при котором осуществляется усвоение знаний, навыков и оценка их качества.

4. Принцип целенаправленности

Учебный процесс должен быть целенаправленным. Цель как закон должен определять характер и способ действий человека. Для этого

устанавливаемая цель должна быть конкретной и измеримой. Именно этим отличается педагогическая технология, основанная на идеях бихевиоризма. Особенностью этого направления в психологии является безусловное признание однозначности связи стимуляцией организма и его реализацией на эту стимуляцию.

«Обучение – это целенаправленный процесс взаимодействия учителя и учащегося в ходе, которого осуществляется образование человека». Из этого можно отметить, что от качества формирования целей зависит качество обучения.

5. Принцип деятельностного подхода

Нынешний этап научно-технического прогресса характеризуется использованием сложных высоких технологий, производством наукоёмкой продукции, когда не только наука способствует интенсивному развитию производства, но и само производство способствует интенсивному развитию науки. В этих условиях эффективность учебного процесса возрастает, когда он базируется на деятельностном подходе. Учебный план программы дисциплин учебные часы по видам занятий целесообразно формировать на основе детального анализа деятельности специалиста. Сейчас уже мало опираться на принцип «лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать». В современных условиях организация учебного процесса должна осуществляться с учетом принципа «лучше один раз выполнить, чем сто раз увидеть». Для профессиональной школы этот принцип имеет весьма важное значение.

Сущность понятия «деятельность» включает в себя цель, средства, результат и сам процесс.

6. Принцип управляемости

Педагогическая технология гарантирует достижения запланированных результатов обучения. Достигнуть этого возможно только тогда, когда процесс обучения управляемый. В этом заключается значимость принципа

управляемости. Управление способствует осуществить в запланированном режиме процесс, реализацию программы достижения целей обучения. Данный принцип предполагает возможность многоэтапной диагностической проверки текущих результатов обучения. Управление процессом обучения в основном осуществляется использованием диагностических тестов в период всего процесса обучения. Использование диагностических тестов обеспечивает обратную связь в процессе обучения. Анализ результатов обратной связи представляет возможность управлять процессом обучения на основе варьирования средствами, методами с целью достижения запланированных результатов. Принцип управляемости позволяет систематически корректировать процесс и тем самым результаты обучения.

7. Принцип воспроизводимости

В условиях современного производства выпуск необходимого количество изделий осуществляется на основе разработанной технологической документации. Это означает, что технологический процесс возобновляется, повторяется столько раз, сколько необходимо выпустить изделия. Многократное повторение технологического процесса становится возможным благодаря наличию разработанной технологической документации. Такой подход в производственно-технической сфере стал возможен с появлением науки «Технология». Именно эта научная дисциплина занимается разработкой и совершенствованием приемов, способов получения, обработки, переработки материалов. Для реализации технологического процесса на производстве разрабатывается технологическая документация – технологические карты. Адекватно этому значению принципа воспроизводимости в организации учебного процесса. Принцип воспроизводимости подразумевает возможность многократного применения (повторения) разработанной педагогической технологии по определенной дисциплине многократно в разных группах, в других однотипных образовательных учреждениях, другими субъектами.

8. Принцип эффективности

Данный принцип указывает на то, что педагогическая технология гарантирует достижения запланированных результатов с оптимальными затратами. Эффективность учебного процесса достигается реализацией принципов педагогической технологии: научности, проектируемости, системности, целенаправленности, деятельностного подхода, управляемости, воспроизводимости.

1.3 Структура педагогической технологии

Перечисленные критерии технологичности определяют структуру педагогической технологии, которая включает в себя три части:

- концептуальная основа;
- содержательный компонент обучения;
- процессуальная часть - технологический процесс.

Концептуальная часть педагогической технологии - это научная база технологии, те психолого-педагогические идеи, которые заложены в ее фундамент.

Содержательную часть технологии составляют цели - общие и конкретные, а также содержание учебного материала.

Процессуальная часть представлена системной совокупностью следующих элементов:

- организация учебного процесса;
- методы и формы учебной деятельности учащихся;
- методы и формы работы преподавателя;
- деятельность педагога по управлению процессом усвоения материала;
- диагностика учебного процесса.

Как и любая технология, педагогическая технология представляет собой процесс, при котором происходит качественное изменение воздействия на

обучаемого. Педагогическую технологию можно представить следующей формулой:

ПТ = цели + задачи + содержание + методы (приемы, средства) + формы обучения.

Организация и реализация этого процесса (педагогической технологии) зависит от требований ведущих дидактических принципов. *Дидактические принципы*, или принципы обучения - это руководящие положения, принципиальные закономерности, которые направляют деятельность преподавателя, помогают определить содержание обучения, методы и формы обучения. К основным дидактическим принципам относятся:

- принцип научности и доступности обучения;
- принцип системности обучения и связи теории с практикой;
- принцип сознательности и активности учащихся в обучении при руководящей роли учителя;
- принцип наглядности;
- принцип прочности усвоения знаний и связи обучения со всесторонним развитием личности учащихся.

II. СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ. ИНТЕРАКТИВНЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ

2.1 Интерактивное обучение

Современные учебники, пособия для преподавателей позволяют при должной подготовке построить занятие так, чтобы развивать у студентов мышление, внимание и другие виды познавательной деятельности. Продуктивное занятие должно формировать не только глубокие и прочные знания, но и умения использовать их в различных ситуациях, самостоятельно добывать знания, формировать опыт решения проблем. В связи с этим остро стоит вопрос о целенаправленной работе по развитию у студентов – интеллектуальных, физических, эмоционально-волевых, познавательных умений. Наилучшие результаты при решении этой проблемы можно получить только при наличии активной позиции студентов в учебном процессе.

Принцип активности обучаемого в процессе обучения был и остается одним из основных в дидактике. Под этим подразумевается такое качество деятельности, которое характеризуется высоким уровнем мотивации, осознанной потребности в усвоении знаний и умений, результативности и соответствием социальным нормам. Такого рода активность сама по себе возникает нечасто, она является следствием целенаправленного взаимодействия и организации педагогической среды, т.е. применения педагогической технологии. В последние года разработаны технологии, которые призваны решать ряд проблем, возникающих перед преподавателем.

К таким технологиям можно отнести:

- технологию гуманно-личностного образования Ш.А. Амонашвили;
- интенсивного развивающего обучения Л.В. Занкова;
- проблемного обучения А.М. Матюшкина.

Каким же образом нужно построить обучение, чтобы процесс познания стал обоюдно интересным, значимым и для преподавателя и для студента?

Педагогика предлагает различные пути: воспитание ответственности, развитие мотивации, адаптирование учебного материала к учебным возможностям студента и др. Современная образовательная ситуация требует поиска и освоения новых форм учебных взаимодействий между участниками процесса обучения.

Сегодня в самом общем виде определен обязательный минимум содержания образования студентов. Преподавателям стал известен перечень основных дидактических единиц. Постепенно складываются представления о том, что делать на занятиях, чему обучать. Однако по-прежнему преподавателей волнует вопрос, как преподавать и обучать, как учить и учиться.

Основные методические инновации связаны с применением активных или, как их еще называют, интерактивных методов обучения. Слово "интерактив" пришло к нам из английского от слова interact (inter - взаимный, act - действовать). Интерактивный означает способность взаимодействовать или находиться в режиме беседы, диалога с чем-либо (например, компьютером) или кем-либо (человеком). Следовательно, интерактивное обучение – это, прежде всего, диалоговое обучение, в ходе которого осуществляется взаимодействие. Этот подход наиболее реальный путь обеспечения положительной мотивации студентов к изучению предмета, формирования устойчивого познавательного интереса студентов к предмету, повышения качества знаний, создания педагогических условий для развития способностей студентов.

Интерактивное обучение – это обучение, погруженное в общение. При этом "погруженное" не означает "замещенное". Интерактивное обучение сохраняет конечную цель и основное содержание образовательного процесса.

Оно видоизменяет формы с транслирующих на диалоговые, т.е. включающие в себя обмен информацией, основанной на взаимопонимании и взаимодействии.

Общение - сложный, многоплановый процесс установления и развития контактов между людьми, порождаемый потребностями в совместной деятельности и включающий в себя обмен информацией, выработку совместной стратегии взаимодействия, восприятие и понимание другого человека.

Традиционно выделяется *три стороны общения*.

- информативную (обмен информацией);
- интерактивную (выработка стратегии и координация совместных действий индивидов);
- перцептивную (адекватное восприятие и понимание друг друга).

Общение полноценно, когда в нем присутствуют все три названные стороны.

Общение может проходить как на вербальном, так и невербальном уровне.

Психологами было установлено, что в условиях учебного общения наблюдается повышение точности восприятия, увеличивается результативность работы памяти, более интенсивно развиваются такие интеллектуальные и эмоциональные свойства личности, такие как - устойчивость внимания, умение его распределять; наблюдательность при восприятии; способность анализировать деятельность партнера, видеть его мотивы, цели; воображения (в данном случае имеется в виду умение ставить себя на место других). В условиях общения активно протекают процессы самоконтроля, отчетливее осознаются "провалы" и "сомнительные места" (те части материала, которые не один из партнеров не может воспроизвести). В процессе общения происходит воспитание культуры чувств и эмоций,

развитие способности к сочувствию, сопереживанию, способностей управления своим поведением, познать самого себя.

Сотрудничество рассматривается психологией как особая форма человеческих взаимодействий, требующая учета многих факторов (уровня сплоченности коллектива, наличия действенной обратной связи, реакции на конфликтные ситуации, готовности к взаимобмену, взаимопомощи и т.д.).

Психические механизмы совместной деятельности опираются на фундаментальные личности в самовыражении, самоутверждении, самоопределении. В возрастной периодизации детей Д.Б. Эльконина особая роль отведена ведущей деятельности, имеющей для каждого возраста свое содержание. В каждой ведущей деятельности возникают и формируются соответствующие психические новообразования.

Структуру учебных взаимодействий можно рассматривать с разных точек зрения. Прежде всего, взаимодействие преподавателя и студента связаны с формой организации учебной деятельности: индивидуальной, фронтальной и групповой.

В первых двух случаях построение аналогичное (преподаватель - студент), отличие в масштабе реализации. Групповая форма организации учебной деятельности имеет более сложную структуру. Здесь в процессе учебных взаимодействий устанавливаются продуктивные связи не только между педагогом и студентами, но и внутри студенческого коллектива. Таким образом, с точки зрения интерактивности именно групповая форма оказывается более эффективной и насыщенной, хотя это по-разному может сказаться на результативности учебного процесса.

Групповая работа как форма коллективной учебной деятельности есть способ организации совместных усилий студентов по решению поставленной на занятии учебно-познавательной задачи.

Групповая форма обучения должна одновременно решать *три основных задачи*:

- конкретно-познавательную, которая связана с непосредственной учебной ситуацией;
- коммуникативно-развивающую, в процессе которой вырабатываются основные навыки общения внутри и за пределами данной группы;
- социально-ориентационную, воспитывающую гражданские качества, необходимые для адекватной социализации индивида в сообществе.

2.2 Основные характеристики "интерактива"

Интерактивное обучение - это специальная форма организации познавательной деятельности. Она имеет в виду вполне конкретные и прогнозируемые цели. Одна из таких целей - создание комфортных условий обучения, то есть условий, при которых студент чувствует свою успешность, свою интеллектуальную состоятельность, что делает продуктивным сам процесс обучения. Суть интерактивного обучения состоит в такой организации учебного процесса, при которой практически все студенты оказываются вовлеченными в процесс познания, они имеют возможность понимать и рефлексировать по поводу того, что они знают и думают.

Совместная деятельность студентов в процессе познания, освоения учебного материала означает, что каждый вносит в этот процесс свой особый индивидуальный вклад, что идет обмен знаниями, идеями, способами деятельности. Причем происходит это в атмосфере доброжелательности и взаимной поддержки, что позволяет не только получать новое знание, но и развивает саму познавательную деятельность, переводит ее на более высокие формы кооперации и сотрудничества.

Интерактивная деятельность на занятиях предполагает организацию и развитие диалогового общения, которое ведет к взаимопониманию, взаимодействию, к совместному решению общих, но значимых для каждого участника задач. Интерактив исключает доминирование как одного выступающего, так и одного мнения над другими. В ходе диалогового

обучения студенты учатся критически мыслить, решать сложные проблемы на основе анализа обстоятельств и соответствующей информации, взвешивать альтернативные мнения, принимать продуманные решения, участвовать в дискуссиях, общаться с другими людьми. Для этого на занятиях организуются индивидуальная, парная и групповая работа, исследовательские проекты, ролевые игры, работа с документами и различными источниками информации, творческие работы, рисунки и пр.

Интерактивное обучение одновременно решает несколько задач:

- развивает коммуникативные умения и навыки, помогает установлению эмоциональных контактов между студентами;

- решает информационную задачу, поскольку обеспечивает студентов необходимой информацией, без которой невозможно реализовывать совместную деятельность;

- развивает общие учебные умения и навыки (анализ, синтез, постановка целей и пр.), то есть обеспечивает решение обучающих задач;

- обеспечивает воспитательную задачу, поскольку приучает работать в команде, прислушиваться к чужому мнению.

Интерактивное обучение отчасти решает еще одну существенную задачу. Речь идет о релаксации, снятии нервной нагрузки, переключении внимания, смене форм деятельности и т. д.

2.3 Формы интерактивного обучения

Технологии интерактивного обучения: работа в парах, ротационные (сменные) тройки, карусель, работа в малых группах, аквариум, незаконченное предложение, мозговой штурм, броуновское движение, дерево решений, суд от своего имени, гражданские слушания, ролевая (деловая) игра, метод пресс, займи позицию, дискуссия, дебаты.

В настоящее время разработано немало форм групповой работы. Наиболее известные из них - "большой круг", "вертушка", "аквариум", "мозговой штурм", "дебаты".

Эти формы эффективны в том случае, если на занятии обсуждается какая-либо проблема в целом, о которой у студентов имеются первоначальные представления, полученные ранее на занятиях или в житейском опыте. Кроме того, обсуждаемые темы не должны быть закрытыми или очень узкими. Так, например, нет смысла в групповом обсуждении вопроса о том, каким должно быть наказание за хищение или какой должна быть ставка налога. Важно также, чтобы уровень обсуждаемой проблемы позволял перейти от узко экономических (правовых, политических и пр.) вопросов к широкой постановке проблемы. Эта проблема должна быть актуальной, интересной и значимой для студентов.

Наиболее простая форма группового взаимодействия - "*Большой круг*". Работа проходит в три этапа.

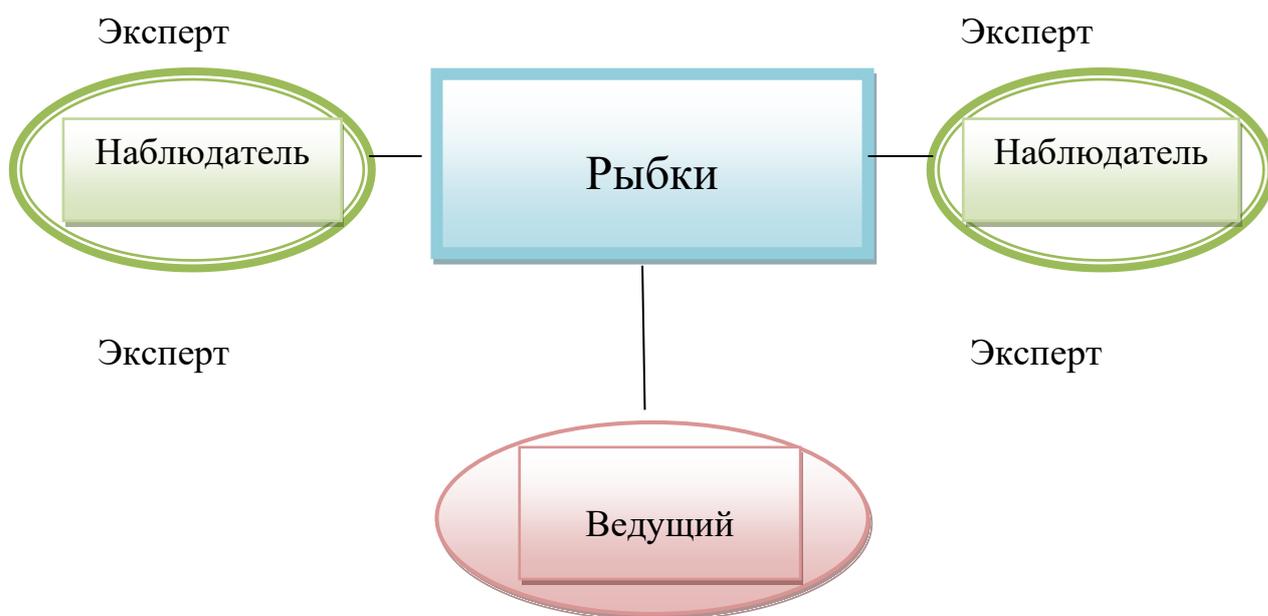
Первый этап. Группа рассаживается на стульях в большом кругу. Преподаватель формулирует проблему.

Второй этап. В течение определенного времени (примерно 10 минут) каждый студент индивидуально, на своем листе записывает предлагаемые меры для решения проблемы.

Третий этап. По кругу каждый студент зачитывает свои предложения, группа молча выслушивает (не критикует) и проводит голосование по каждому пункту - включать ли его в общее решение, которое по мере разговора фиксируется на доске.

Прием "большого круга" оптимален в случаях, когда возможно быстро определить пути решения вопроса или составляющие этого решения. С помощью данной формы можно, например, разрабатывать законопроекты или инструкции, локальные нормативно-правовые акты.

"Аквариум" - форма диалога, когда студентам предлагают обсудить проблему "перед лицом общественности". Малая группа выбирает того, кому она может доверить ввести тот или иной диалог по проблеме. Иногда это могут быть несколько желающих. Вы и все остальные студенты выступают в роли зрителей. Отсюда и название приема - "аквариум".



Что дает этот организационный прием студентам?

Он дает возможность студентам увидеть свою группу со стороны, то есть увидеть:

- как они общаются,
- как реагируют на чужую мысль,
- как улаживают назревающий конфликт,
- как аргументируют свою мысль и т. д.

Как же на практике осуществлять интерактивное обучение? Перечислим некоторые правила, которые полезно учесть, приступая к организации интерактивного обучения.

Правило первое. В работу должны быть вовлечены в той или иной мере все участники (студенты). С этой целью полезно использовать технологии, позволяющие включить всех участников в процесс обсуждения.

С другой стороны, освоение преподавателями активных методов обучения просто невозможно без непосредственного включения преподавателей в те или иные формы. Можно прочитать горы литературы об активных методах обучения, но научиться им можно только попробовав их непосредственно, только путем личного участия в игре, мозговом штурме или дискуссии.

Правило второе. Надо позаботиться о психологической подготовке участников. Речь идет о том, что не все пришедшие на занятие психологически готовы к "непосредственному включению в те или иные формы работы. Сказывается известная закрепощенность, скованность, традиционность поведения. В этой связи полезны разминки, постоянное поощрение студентов за активное участие в работе, предоставление возможности для самореализации студента.

Правило третье. Обучающихся в технологии интерактива не должно быть много, не более 30 человек. Только при этом условии возможна продуктивная работа в малых группах. Ведь важно, чтобы каждый был услышан, чтобы каждой группе была предоставлена возможность выступить по проблеме.

Правило четвертое. Помещение для работы должно быть подготовлено с таким расчетом, чтобы всем участникам интерактива было легко пересаживаться для работы в больших и малых группах. Другими словами, для студентов должен быть создан максимальный физический комфорт. Столы лучше поставить "елочкой", чтобы каждый студент сидел вполборота к ведущему занятию и имел возможность общаться в малой группе. Хорошо, если заранее будут подготовлены пособия или раздаточные материалы, необходимые для творческой работы.

Правило пятое. Вопросы процедуры и регламента надо обсудить в самом начале занятия и постараться не нарушать их. Например, важно договориться о том, что все участники будут терпимы к любой

высказываемой точке зрения, будут уважать право каждого на свободу слова и т. д.

Правило шестое. Деление участников семинара на группы лучше построить на основе добровольности. Затем уместно воспользоваться принципом случайного выбора.

Во время групповой работы преподаватель выполняет разнообразные *функции*:

- контролирует ход работы в группах;
- отвечает на вопросы;
- регулирует споры, порядок работы;
- в случае крайней необходимости оказывает помощь отдельным студентам или группе.

Совместная деятельность студентов эффективна не только для занятий по формированию знаний или умений, не менее эффективно применение групповых форм для повторительно–обобщающих занятий. Изученный материал дает обширную информацию для повторного анализа, уточнений, систематизации, выводов по теме. Используются формы групповой работы: конференции, консультации. Наиболее сложная, но зато и наиболее эффективная форма на этом этапе изучения темы - дискуссия.

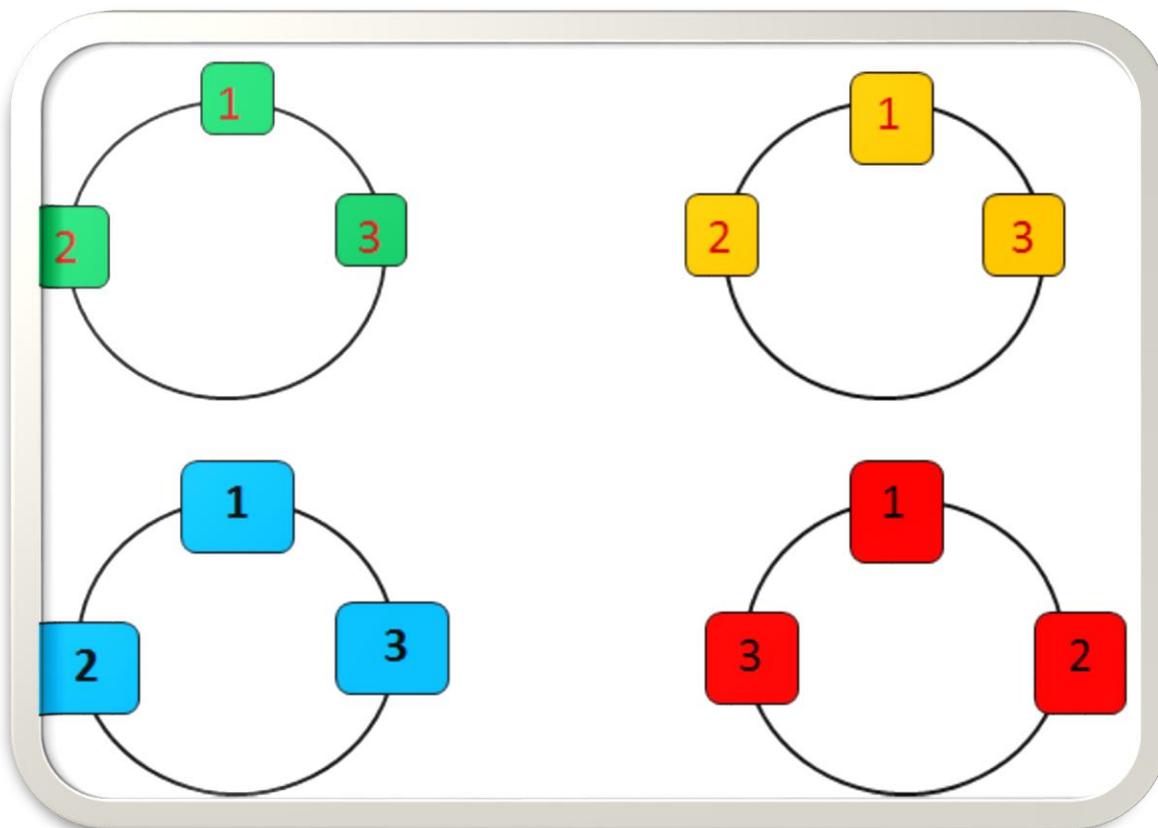
По окончании работы в группах во многих случаях необходима организация межгруппового общения (с целью выяснения общей картины, построения системы, обобщения, обеспечение возможности для рефлексии и самооценки). Это - дополнительная возможность организовать обучение общению (культура речи, логика, искусство спора и т.д.).

Как показывает опыт, групповая работа – форма организации деятельности, а главным все же остается содержание деятельности групп. Поэтому необходимо решать задачу наиболее эффективного использования этой формы работы, т.е. нужно создавать условия для развития мышления, материал отбирать по принципу "от простого - к сложному". Для работы в

группе после отработки первичных умений нужно предусмотреть задания конструктивного, творческого характера.

«Творческие задания». Под творческими заданиями понимаются такие учебные задания, которые требуют от студента не простого воспроизводства информации, а творчества, поскольку задания содержат большой или меньший элемент неизвестности и имеют, как правило, несколько подходов. Творческое задание составляет содержание, основу любого интерактивного метода. Творческое задание (особенно практическое и близкое к жизни) придает смысл обучению, мотивирует студента. Неизвестность ответа и возможность найти свое собственное «правильное» решение, основанное на своем персональном опыте и опыте своего коллеги, друга, позволяют создать фундамент для сотрудничества, самообучения, общения всех участников образовательного процесса, включая преподавателя.

«Ротационные (сменные) тройки»



«Работа в малых группах» — это одна из самых популярных стратегий, так как она дает всем студентам возможность участвовать в работе, практиковать навыки сотрудничества, межличностного общения (в частности, умение активно слушать, вырабатывать общее мнение, разрешать возникающие разногласия).

«Интерактивная экскурсия»

Занятие-экскурсия – это такая форма обучения, при которой обучающиеся воспринимают и усваивают знания на месте расположения изучаемых объектов (природы, предприятия, музеи, выставки, исторические места и памятники и т.д.) и непосредственного ознакомления с ними.

Главное преимущество виртуальных экскурсий – не покидая аудитории ознакомиться с объектами, расположенными за пределами кабинета, города и даже страны. Это повышает информативность и производительность учебной деятельности.

В ходе экскурсии зрители не только видят объекты, на основе которых раскрывается тема, слышат об этих объектах необходимую информацию, но и овладевают практическими навыками самостоятельного наблюдения и анализа.

Виртуальные экскурсии - это новый эффективный презентационный инструмент, с помощью которого возможна наглядная и увлекательная демонстрация любого реального места широкой общественности – будь то страна, город, национальный парк, музей, курорт, производственный объект и т.д.

«Видеоконференция»

Методикой интерактивного занятия в форме видеоконференции является конференция. Визуализация и использование видеоконференцсвязи относится к использованию информационно-коммуникативных технологий в образовании.

Видеоконференцсвязь - это дву- или многосторонняя связь для передачи звука и изображения, которая может использоваться для всех типов совещаний, когда в дополнение к передаче звука необходима визуализация. Участники разделены географически, но все равно, могут видеть и слышать друг друга. Видеоконференции могут быть проведены между двумя или несколькими студиями как внутри страны, так и между разными странами. Многосторонние конференции часто координируется внешней организацией.

Формат видеоконференции раскрывает для участников новые возможности. Во-первых, не всегда есть возможность поехать в командировку на несколько дней в другой город, чтобы выступить на семинаре. Видеоконференция же позволяет выступить с докладом без затрат времени и сил на путешествие. Во-вторых, данный формат проведения встречи позволяет объединить участников не только из разных городов, но и из разных стран, что, безусловно, способствует обмену опытом.

Для успешного проведения видеоконференционных сеансов, необходима практическая и педагогическая подготовка. Докладчики и слушатели должны иметь возможность проанализировать обучение и дать конструктивную оценку проведения конференции.

Проведение видеоконференций в процессе обучения требует специальных знаний в области электронной педагогики. Поскольку видеоконференция предполагает интерактивное общение преподавателя со студентами, то электронная педагогика предъявляет особые требования к психолого-педагогической подготовки и организации самого учебного процесса как со стороны преподавателя, так и слушателей. Поэтому в обучаемой аудитории обязательно должен находиться сотрудник (тьютор), который помогает организовывать процесс обучения в аудитории. Для организации учебного процесса в виде видеоконференции преподаватель должен быть подготовленным не только с методологической, но и с технической точки зрения, что требует знаний и умений работать с

компьютером, с другими управляющими системами для переключения режима мониторов, различных приложений

«Социально-психологический тренинг» – это интерактивная форма обучения, целью которой является формирование недостающих поведенческих навыков и умений. Эта форма групповой работы позволяет работать с жизненными ситуациями. Тренинг как форма групповой работы позволяет использовать самые разнообразные интерактивные технологии. Активные групповые методы, применяемые в тренинге, составляют три блока:

- *дискуссионные методы* (групповая дискуссия, разбор ситуаций из практики, моделирование практических ситуаций, метод кейсов и др.);

- *игровые методы* (имитационные, деловые, ролевые игры, мозговой штурм и др.);

- *сенситивный тренинг* (тренировка самопонимания, межличностной чувствительности, эмпатии к другим людям).

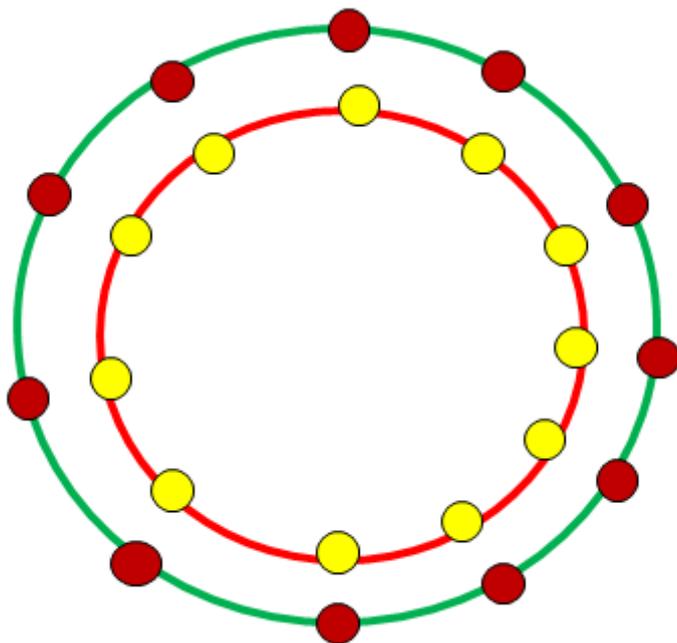
В ходе тренинга развивающаяся группа оказывает воздействие на каждого члена группы в трех плоскостях:

- *познавательный* – участник группы осознает, как его привычное поведение и способы отношений позволяют разрешать ситуации, осмысливает причины своего поведения и понимает, как в дальнейшем более эффективно вести себя в подобных ситуациях;

- *эмоциональный* – участник тренинга, поддержанный другими членами группы, осознает свои психологические защитные механизмы, корректирует отношения с другими, изменяет эмоциональное отношение к себе, и, как результат, повышается его самоуважение, стабилизируется самооценка;

- *поведенческий* – участник группы вырабатывает адекватные ситуации, способы поведения.

«Карусель»

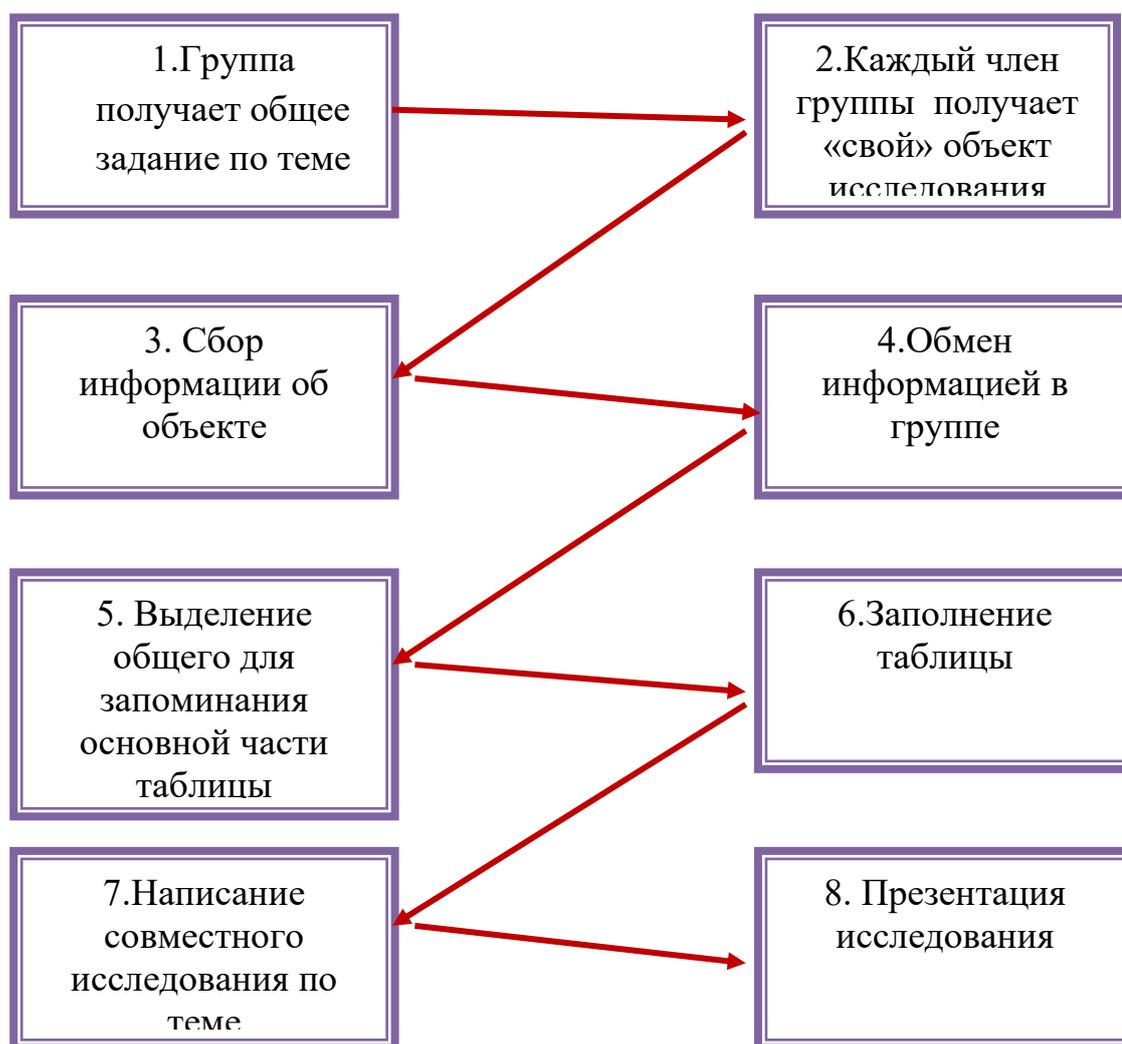


«Метод Портфолио» – один из тех методов, который растянут во времени, так как результат формируется к окончанию курса обучения, либо отдельной темы. Каждый студент самостоятельно отслеживает и фиксирует результаты обучения, формируя из них своего рода учебную и творческую копилку. В связи с развитием информационно-коммуникационных технологий такая копилка формируется либо на сайте учебного заведения, либо в социальных сетях.

«Метод проектов» – выполнение индивидуального или группового творческого проекта, по какой-либо теме.

В данном методе студенты: самостоятельно и охотно приобретают недостающие знания из разных источников; учатся пользоваться приобретенными знаниями для решения познавательных и практических задач; приобретают коммуникативные умения, работая в различных группах; развивают исследовательские умения (умения выявления проблем, сбора информации, наблюдения, проведения эксперимента, анализа, построения гипотез, общения); развивают системное мышление.

Стратегия «Отсюда – сюда» или «Зигзаг»



«Сократический диалог» - построен на задавании особым образом сформулированных, «наведенных» (но не наводящих) вопросов, он имеет давние традиции в преподавании.

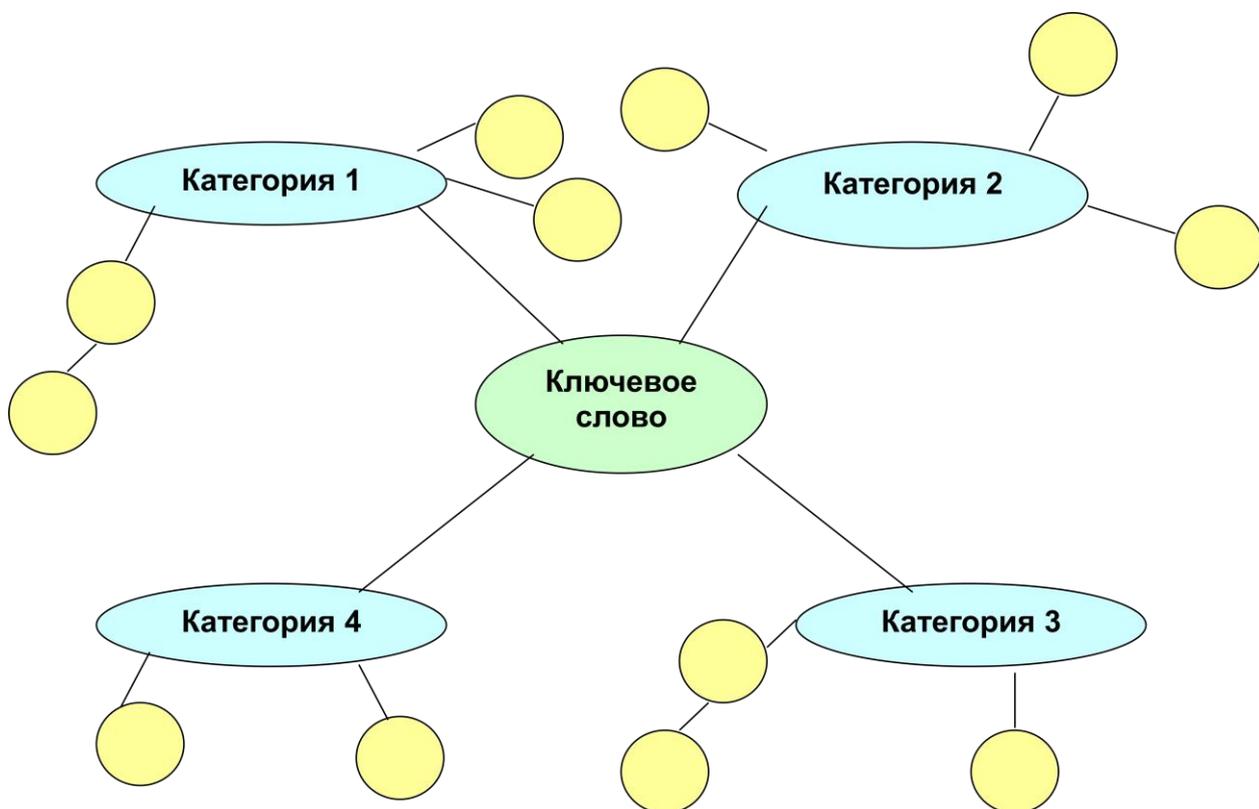
Данная методика может использоваться в научно-исследовательской работе, в учебном процессе и в практической деятельности. Возможна также организация преподавания в форме отдельных самостоятельных тренингов.

«Кластеры (гроздь)»

Правила составления кластера:

- В центре аудиторной доки или большого листа бумаги напишите ключевое слово.

- По ассоциации с ключевым словом припишите вокруг него в кружках меньшего размера «спутники», соединяя их линиями с главным.
- Записывайте все, что приходит на ум.



«Методика «Займи позицию»»

1. Использование методики «займи позицию» позволяет выявить имеющиеся мнения, увидеть сторонников и противников той или иной позиции, начать аргументированное обсуждение вопроса.

2. Обсуждение начинается с постановки дискуссионного вопроса, т.е. вопроса, предполагающего противоположные, взаимоисключающие ответы (например, «Вы за или против отмены смертной казни?»).

3. Все участники, подумав над вопросом, подходят к одной из четырех табличек, размещенных в разных частях аудитории:

Абсолютно за

Абсолютно против

Скорее за

Скорее против

Полностью согласен

Полностью не согласен

Скорее согласен

Скорее не согласен

4. Заняв позицию, участники обмениваются мнениями по дискуссионной проблеме и приводят аргументы в поддержку своей позиции.

5. Любой участник может свободно поменять позицию под влиянием убедительных аргументов.

«Ученик в роли учителя»

Этот прием — своеобразная ролевая игра. Она применяется в различных ситуациях. Студент может подготовить рассказ о новом материале, выступить в роли организатора интерактивного упражнения, заменив педагога. Этот прием является одним из самых эффективных средств обучения. Однако приём «ученик в роли учителя» требует серьезной подготовки студента и определенных способностей, поэтому не все студенты смогут выполнить такую нагрузку. Частным и более щадящим случаем приема «ученик в роли учителя» служит метод «каждый учит каждого».

«Каждый учит каждого»

Метод «каждый учит каждого» может использоваться при изучении нового материала или при обобщении основных понятий и идей. Суть данного метода состоит в том, что студенты учат друг друга в парах сменного состава. Обучение друг друга — это один из самых эффективных способов усвоить информацию по предмету и применить на практике важные навыки и умения объяснять трудный материал, задавать вопросы, слушать, общаться.

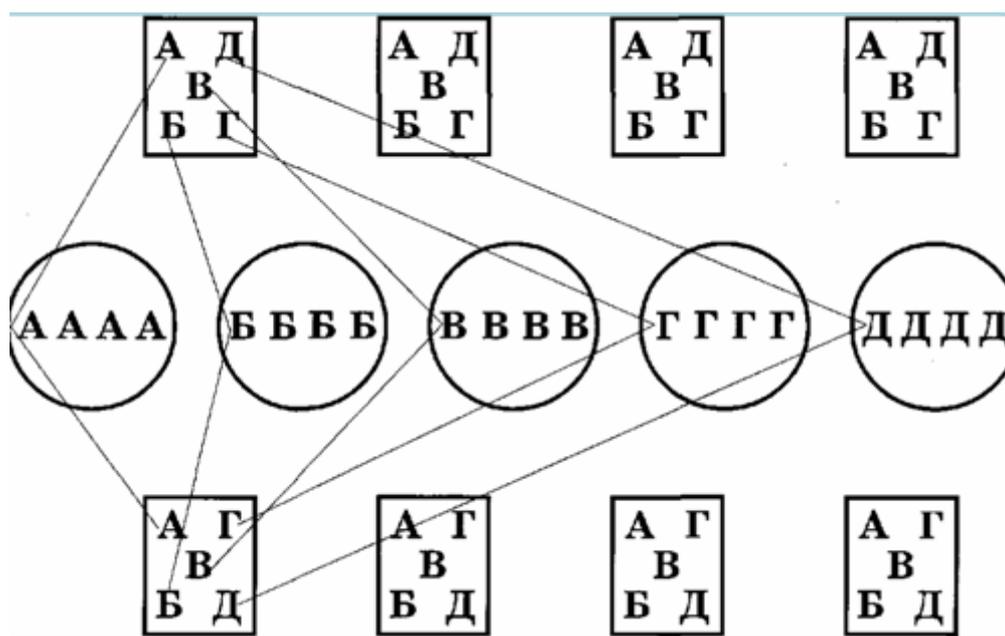
Данный метод инициирует интерес, побуждает задавать дополнительные вопросы, дает возможность студентам принимать активное участие в процессе обучения и обмениваться своими знаниями с однокурсниками.

«Мозаика (ажурная пила)»

Этот метод является усложненной разновидностью метода «каждый учит каждого», соединенного с работой в малых группах. Мозаика позволяет студентам получить большое количество информации в течение короткого времени и может в определенной степени заменить необходимость чтения лекций. Кроме того, данный метод может служить способом решения сложной проблемы, требующей определенных знаний. Этот прием лучше всего использовать, когда уже освоены работа в малых группах и метод «каждый учит каждого».

Схема мозаики

1. Основные группы, состоящие из разных экспертов, получают задание.
2. Эксперты из разных основных групп собираются в экспертные группы и исследуют свой вопрос.
3. Вернувшись в основную группу, каждый эксперт делится своим опытом, полученным в экспертной группе. Затем группа выполняет своё задание.



«Групповое обсуждение»

1. Групповое обсуждение какого-либо вопроса направлено на нахождение истины или достижение лучшего взаимопонимания. Групповые обсуждения способствуют лучшему усвоению изучаемого материала.

2. На первом этапе группового обсуждения перед студентами ставится проблема, выделяется определенное время, в течение которого студенты должны подготовить аргументированный развернутый ответ.

3. Преподаватель может устанавливать определенные правила проведения группового обсуждения:

- задавать определенные рамки обсуждения (например, указать не менее 10 ошибок);
- ввести алгоритм выработки общего мнения;
- назначить лидера, руководящего ходом группового обсуждения и др.

4. На втором этапе группового обсуждения вырабатывается групповое решение совместно с преподавателем.

«Методика «Дерево решений»»

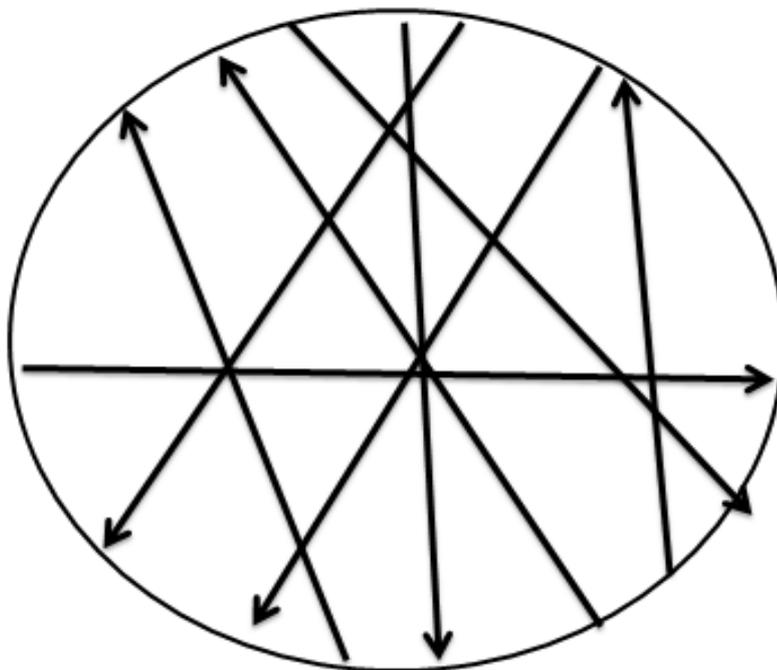
1. Использование методики «дерево решений» позволяет овладеть навыками выбора оптимального варианта решения, действия и т.п.

2. Построение «дерева решений» - практический способ оценить преимущества и недостатки различных вариантов. Дерево решений для трех вариантов может выглядеть следующим образом:

Проблема: ...

Вариант 1: ...		Вариант 2: ...		Вариант 3: ...	
Плюсы	Минусы	Плюсы	Минусы	Плюсы	Минусы

«Броуновское движение» (движение учеников по всему классу с целью сбора информации)



«Методика «Попс-формула»»

1. Использование методики «ПОПС - формула» позволяет помочь студентам аргументировать свою позицию в дискуссии.
2. Краткое выступление в соответствии с ПОПС - формулой состоит из четырех элементов:

П – позиция (в чем заключается точка зрения)	я считаю, что ...
О – обоснование (довод в поддержку позиции)	... потому, что ...
П – пример (факты, иллюстрирующие довод)	... например ...
С – следствие (вывод)	... поэтому ...

Использование в работе технологии интерактивного обучения дает студенту:

- развитие личностной рефлексии;

- осознание включенности в общую работу;
- становление активной субъектной позиции в учебной деятельности;
- развитие навыков общения;
- принятие нравственности норм и правил совместной деятельности;
- повышение познавательной активности

группе:

- формирование групповой общности;
- повышение познавательного интереса;
- развитие навыков анализа и самоанализа в процессе групповой рефлексии;

преподавателю:

- нестандартное отношение к организации образовательного процесса;
- формирование мотивационной готовности к межличностному взаимодействию не только в учебных, но и иных ситуациях.

2.4 Современные информационные технологии в обучении

Применение современных информационных технологий в обучении – одна из наиболее важных и устойчивых тенденций развития мирового образовательного процесса. В последние годы компьютерная техника и другие средства информационных технологий стали все чаще использоваться при изучении большинства учебных предметов.

Уровень развития информационных технологий, современные концепции образования, необходимость развития у обучающихся умения непрерывного самообразования на всем протяжении жизни для адекватности современным условиям заставляет пересмотреть и сами технологии, применяемые в образовательном процессе, выбирая из них, в первую очередь, те, которые:

- повышают эффективность и качество обучения;

- обеспечивают мотивы к самостоятельной познавательной деятельности;

- способствуют углублению межпредметных связей за счет интеграции информационной и предметной подготовки.

Современное общество ждет и требует от нас широкого внедрения инноваций в образование, в технологию и структуру занятия, в формы организации учебно-познавательного процесса.

Из всех инновационных технологий на первое место выходят информационные технологии, все глубже проникая во все сферы жизни человека, а информационная компетентность непосредственно определяет уровень его образованности.

Без широкого использования ИКТ построить учебный процесс очень сложно. Студенты, владея широким кругом компьютерных навыков, хотят и могут их использовать в освоении целого ряда предметов. Не исключение русский язык.

Чтобы осваивать и внедрять ИКТ технологии, необходимо изучить и систематизировать опыт использования данных технологий в деятельности преподавателей русского языка.

Дидактические задачи, которые можно успешно решать в процессе преподавания русского языка с помощью ИКТ:

- формирование и совершенствование языковых навыков и умений чтения, письма, говорения, аудирования;

- расширение активного и пассивного словарей;

- приобретение культурологических знаний;

- формирование культуры общения;

- формирование навыков работы в группе;

- формирование устойчивой мотивации познавательной деятельности и потребности к использованию русского языка для целей подлинного общения;

▪ *Microsoft Word* (это создание раздаточного материала, текстовых заданий и карточек для студентов, оформление учебной наглядности и т.д);

▪ *Различные интернет-браузеры* (поиск информации преподавателем и студентами, виртуальные интернет- экскурсии, например, по городам, музеям России);

▪ *Microsoft Power Point*;

▪ *Компьютерные обучающие программы.*

Мультимедийные презентации в *Microsoft Power Point* позволяют эффективно использовать коммуникативный подход к овладению всеми аспектами иноязычной культуры, способствуя овладению всеми видами речевой деятельности: чтением, говорением, аудированием, письмом.

При отборе необходимого для презентации материала, студенты просматривают немало печатного материала, работают с лингвострановедческими и энциклопедическими справочниками и словарями (включая онлайн ресурсы).

Презентации включают в себя развивающий и воспитательный аспекты. В ходе подготовки презентации у студентов развивается воображение, творческое мышление, самостоятельность и другие качества личности, а её защита формирует коммуникативные компетенции.

Наиболее эффективно использование презентаций при введении и закреплении лексического, грамматического, страноведческого материала, в качестве опор для обучения монологическому и диалогическому высказыванию.

Широкое применение в обучении возможностей программы *Power Point* породило у студентов стремление использовать ИКТ- технологии.

Интернет представляет собой самый большой, постоянно обновляемый и пополняемый информационный ресурс в мире. Он способствует

повышению познавательной активности и мотивации учения, формирует навыки исследовательской работы и умений работать с информацией.

Знакомство с культурой страны изучаемого языка является одной из главных задач обучения русскому языку, сейчас это стало намного доступнее. Это как раз тот случай, когда «лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать». Благодаря Интернету можно получить доступ к иллюстративному материалу, которого прежде явно не доставало.

Интернет позволяет

1. Проводить самостоятельный поиск информации преподавателем и студентами.
2. Формировать и развивать умения и навыки чтения, аудирования, говорения и письма.
3. Пополнять словарный запас лексикой современного русского языка.
4. Получать знания о стране изучаемого языка.

Применение ИКТ технологий и мультимедийных средств обучения, в частности, создает наиболее благоприятные условия и способствует значительному повышению мотивации в процессе изучения русского языка.

III. ТЕХНОЛОГИЯ ОБУЧЕНИЯ НА ЗАНЯТИЯХ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Современное качество высшего образования определяется использованием активного метода обучения, когда студенты вовлечены в учебный процесс. Активное обучение предполагает обязательную деятельность студентов в направлении получения, обработки и использования приобретаемых знаний.

Широкое применение интерактивных методов обучения способно значительно повысить эффективность активного обучения для всех форм организации учебного процесса: на этапе самостоятельной подготовки студентов; на аудиторных занятиях (лекциях, семинарских, практических и лабораторных занятиях).

Интерактивные методы обучения могут быть использованы в учебной, внеучебной и воспитательной деятельности: в процессе обучения, для контроля знаний, для поиска информации, для информационного обмена, для организации процесса самообразования, проектной деятельности и внеаудиторных мероприятий.

Современное занятие должно формировать у студентов не только глубокие и прочные знания предмета, но и умения использовать их в различных жизненных ситуациях, самостоятельно добывать знания, формировать опыт решения проблем. В связи с этим необходимо проводить целенаправленную работу по развитию у студентов интеллектуальных, физических, эмоционально-волевых умений, а также познавательных, таких как ощущение, восприятие, внимание, память, воображение, мышление и речь. Наилучшие результаты при решении этой проблемы можно получить только при наличии активной позиции самих студентов в учебном процессе.

Под активностью подразумевается такое качество деятельности, которое характеризуется высоким уровнем мотивации, осознанной потребности в усвоении знаний и умений, результативности и соответствием социальным

нормам. Такого рода активность является следствием целенаправленного взаимодействия и организации педагогической среды, т.е. применения педагогической технологии.

Чтобы процесс познания стал обоюдно интересным, педагогика предлагает различные пути: воспитание ответственности, развитие мотивации, адаптирование учебного материала к учебным возможностям студента и др. Современная образовательная ситуация требует поиска и освоения новых форм учебных взаимодействий между участниками процесса обучения.

Основные методические инновации связаны с применением активных или, как их еще называют, интерактивных методов обучения. Они обеспечивают положительную мотивацию студентов к изучению предмета, формированию устойчивого познавательного интереса к нему, к повышению качества знаний, к созданию педагогических условий для развития способностей студентов.

Интерактивное обучение – это обучение, погруженное в общение, сохраняющее конечную цель и основное содержание образовательного процесса.

Общение - сложный процесс установления и развития контактов между людьми, порождаемый потребностями в совместной деятельности и включающий в себя обмен информации, выработку совместной стратегии взаимодействия, восприятие и понимание другого человека.

Традиционно выделяется *три стороны общения*.

- ❖ информативную (обмен информацией);
- ❖ интерактивную (выработка стратегии и координация совместных действий индивидов);
- ❖ перцептивную (адекватное восприятие и понимание друг друга).

Общение бывает полноценным, когда в нем присутствуют все три названные стороны.

В условиях учебного общения повышается точность восприятия, увеличивается результативность работы памяти, развиваются такие интеллектуальные и эмоциональные свойства личности, как:

- ❖ устойчивость внимания, умение его распределять;
- ❖ наблюдательность при восприятии;
- ❖ способность анализировать деятельность партнера, видеть его мотивы, цели;
- ❖ воображение, умение ставить себя на место других.

В процессе общения происходит воспитание культуры чувств и эмоций, развитие способности к сочувствию, сопереживанию, способностей управления своим поведением, познать самого себя. Психические механизмы совместной деятельности опираются на фундаментальные личности в самовыражении, самоутверждении, самоопределении, т.е. *способностей к саморазвитию и самореализации.*

Сотрудничество рассматривается психологией как особая форма человеческих взаимодействий, требующая учета многих факторов, а именно: уровня сплоченности коллектива, наличия действенной обратной связи, реакции на конфликтные ситуации, готовности к взаимообмену, взаимопомощи и т.д.

Интерактивная деятельность на занятиях по дисциплине «Русский язык» предполагает организацию и развитие диалогового общения, которое ведет к взаимопониманию, взаимодействию, к совместному решению общих, но значимых для каждого участника задач. В ходе диалогового обучения студенты учатся критически мыслить, решать сложные проблемы на основе анализа обстоятельств и соответствующей информации, взвешивать

альтернативные мнения, принимать продуманные решения, участвовать в дискуссиях, общаться с другими людьми. Для этого на занятиях организуются индивидуальная, парная и групповая работа, исследовательские проекты, ролевые игры и т.п.

I. Форма группового взаимодействия - "БОЛЬШОЙ КРУГ".

Тема обсуждения: «Характер человека».

1. Каковы возрастные закономерности и возможности изменения характера человека?

2. Что необходимо знать и сделать для того, чтобы изменить характер человека, начиная со старшего школьного возраста?

3. Какие черты характера человека проявляются и развиваются в разных видах общения с людьми?

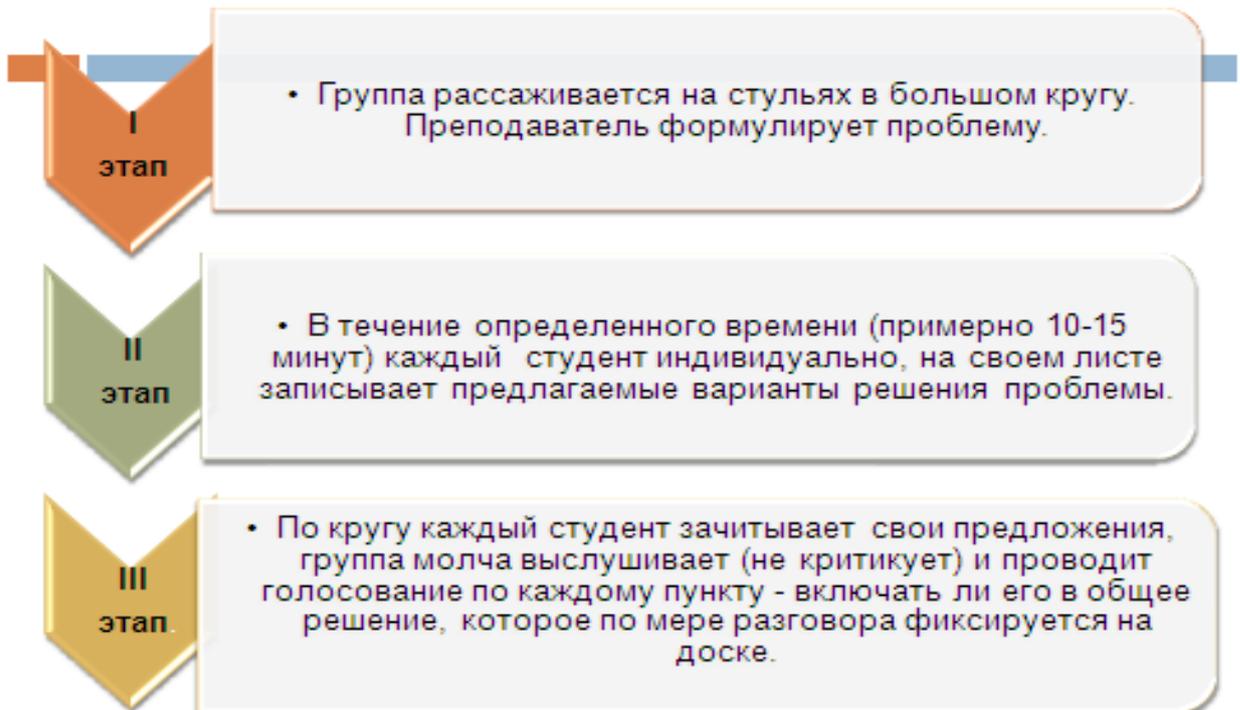
4. Каковы условия ускоренного развития в общении черт характера человека?

5. Каково значение так называемой обратной связи для формирования характера?

Работа проходит в три этапа.



Пошаговые действия



Прием "Большого круга" оптимален в тех случаях, когда необходимо быстро определить пути решения вопроса или составляющие этого решения.

II. "АКВАРИУМ" - форма диалога, когда студентам предлагают обсудить проблему "перед лицом общественности". Малая группа выбирает того, кому она может доверить ввести тот или иной диалог по проблеме. Иногда это могут быть несколько желающих. Вы и все остальные студенты выступают в роли зрителей. Отсюда и название приема - "аквариум".

Тема диалога: «Психология поведения людей».

Перед вами утверждения, относящиеся к жизни, психологии и поведению людей. Объясните отдельные факты с помощью как можно большего числа гипотез и предложите концепцию, объясняющую все факты в целом.



1. Люди отличаются друг от друга по своим способностям.
2. Люди различаются темпераментом.
3. Разные люди занимают различное положение в обществе, окружающие относятся к ним с разной степенью уважения.
4. Одни добиваются в жизни больших успехов, чем другие.
5. В человеческом сообществе во все времена его существования были и продолжают существовать борьба, конкуренция и вражда между людьми.

Приём «Аквариум» дает возможность студентам увидеть своих однокурсников со стороны, а именно:

- как они общаются,
- как реагируют на чужую мысль,
- как улаживают назревающий конфликт,
- как аргументируют свою мысль и т. д.

III. «ДИАГРАММА ВЕННА» – это один из видов графических организаторов, позволяющий провести анализ и синтез при рассмотрении двух и более предметов, (явлений, фактов, понятий). Строится на двух и более пересекающихся кругах.

Вопросы для размышления: Что общее и различное в следующих словах-понятиях?

1. Люди – народ.
2. Человек – индивид.
3. Нелепость – глупость.
4. Чувство – эмоция.
5. Замечание – выговор.

6. Намёк – подсказка.
7. Невежество – грубость.
8. Государство – страна.
9. Пассивный – медлительный.
10. Война – борьба.

Пошаговое описание метода

Студенты (в парах) заполняют два круга, в каждом из которых перечисляются характерные черты двух понятий (предметов, явлений).	Объединяем студентов в малые группы (по 4-5 чел.), чтобы сравнить диаграммы и дополнить их.	Студентам в малых группах предлагаем выявить общие черты этих понятий (предметов, явлений)	Представитель одной из групп зачитывает характерные черты одного и другого понятия. Другие при необходимости дополняют.
--	---	--	---

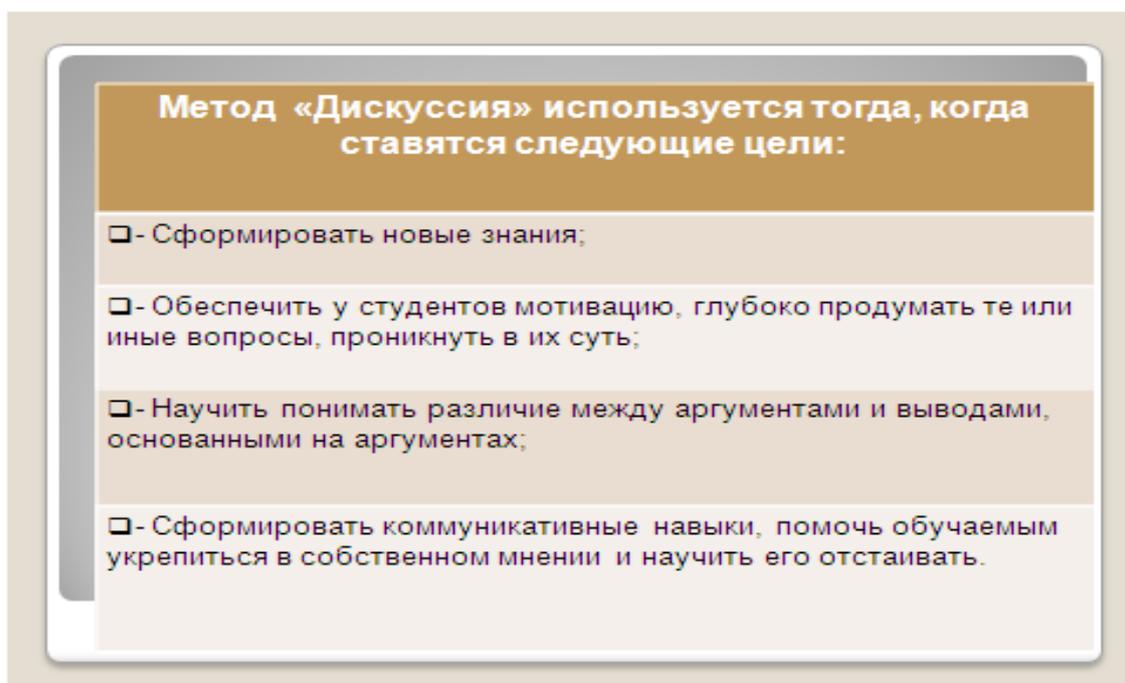
Совместная деятельность студентов эффективна не только для занятий по формированию знаний или умений, не менее эффективно применение групповых форм для повторительно–обобщающих занятий. Изученный материал дает обширную информацию для повторного анализа, уточнений, систематизации, выводов по теме. Наиболее сложная, но зато и наиболее эффективная форма на этом этапе изучения темы - *дискуссия*.

IV. «ДИСКУССИЯ» – активный метод обучения в виде обсуждения, обмена взглядами по конкретной проблеме.

Тема: «Специальные способности».

Вопросы для обсуждения:

1. Что такое общие первичные и общие вторичные способности человека?
2. Что необходимо для полноценного развития способностей людей?
3. Каким советам необходимо следовать для того, чтобы у человека нормально развивались память, воображение, мышление и речь?
4. Какие специальные упражнения используются для того, чтобы совершенствовать свойства внимания?
5. Какие упражнения необходимы для активного развития воображения?
6. Что способствует общему развитию памяти человека?
7. Что значит развивать мышление человека? Какие возможности в этом плане имеются у человека?



Метод «Дискуссия» используется тогда, когда ставятся следующие цели:

- Сформировать новые знания;
- Обеспечить у студентов мотивацию, глубоко продумать те или иные вопросы, проникнуть в их суть;
- Научить понимать различие между аргументами и выводами, основанными на аргументах;
- Сформировать коммуникативные навыки, помочь обучаемым укрепиться в собственном мнении и научить его отстаивать.

V. Приём «КАРУСЕЛЬ» вовлекает всех студентов в дискуссию, дает возможность каждой группе поделиться своими идеями и продолжать работу по обмену идеями или информацией со всей аудиторией на равных для всех условиях. Он эффективен, когда вопросы сначала обсуждаются в малых группах, а затем представители каждой группы делятся результатами обсуждения со всей аудиторией (например, методы «один – вдвоем – все вместе», или «смени позицию»).

Тема для дискуссии: «Как повлиять на отношение окружающих к вам?»

Согласны ли вы со следующими высказываниями? Аргументируйте свою точку зрения.

Отношение окружающих людей к вам зависит от многих причин.

Во-первых, от вашего характера.

Во-вторых, от того, что знают о вас ваши близкие и друзья.

В-третьих, от того, как вы сами относитесь к людям.

Выводы-советы:

1. Если причина недоброжелательного отношения – ваш характер, постарайтесь изменить его. Или принять всё как должное и настроиться, что со временем вы постараетесь изменить свой характер в лучшую сторону. Разберитесь в себе и признайте свои недостатки. Если вы открыто признаете свои недостатки, это оправдывает и прощает многое в вашем характере.

2. Наиболее устойчивое отношение к человеку обеспечивает полное знание о нём. Такое отношение, однако, не может быть ни исключительно положительным, ни полностью отрицательным, так как лишь идеальный человек может заслужить односторонне положительное отношение к себе, а законченный негодяй – отрицательное. Ни тех, ни других в жизни, к счастью,



не существует. Отношения, основанные на достаточно полной информации о человеке, обычно застрахованы от резких колебаний.

3. «Закон взаимности человеческих отношений» прост: если мы хотим, чтобы окружающие хорошо относились к нам, мы должны будем, прежде всего, сами научиться по-доброму относиться к людям.

Внутренние и внешние отношения к людям нередко совпадают. Полностью скрыть от наблюдательного человека внутреннее отношение к нему практически невозможно, так как многие чувствуют скрытое отношение к себе со стороны других, хотя и не могут сказать, каким образом это им удаётся. Следует помнить, что показная доброжелательность, внешняя обходительность, искусная игра, лицемерие и неискренность почти всегда свидетельствуют о недобром отношении к человеку.

Пошаговые действия

Когда малые группы завершили выполнение своего задания и готовы представить результаты своей работы, попросите каждую группу по очереди представить одну из идей (один из аргументов), которые они обсуждали..

Продолжайте по кругу, пока не исчерпаются все идеи, информация или ответы. Как вариант, попросите студентов сравнить идеи (аргументы) предыдущих выступающих со своими.

При выполнении упражнений по разрешению проблем деликатного и личного характера, когда студенты могут стесняться высказывать свое настоящее мнение (например, по поводу наркотиков), попросите студентов написать свое мнение или идею на карточках и сдать их, не подписывая. Затем соберите все карточки и составьте список идей (мнений) на доске или начните дискуссию, используя полученные идеи (мнения).

VI. ОДИН-ВДВОЕМ-ВСЕ ВМЕСТЕ

Этот метод особенно полезен на начальных этапах обучения студентов работе в малых группах и работе с дискуссионными проблемами. Он позволяет студентам сначала подумать самому, потом поделиться своими соображениями с партнером и только после этого - со всей аудиторией. Метод можно использовать для развития навыков и умений убеждения, ведения дискуссии, применения на практике навыков и умений вдумчивого (критического) мышления.



Вопросы для размышления:

1. Почему у человека складываются разные взаимоотношения с окружающими?
2. Как можно воздействовать на своё отношение к человеку?
3. Как улучшить взаимоотношения между другими людьми?

VII. РАЗМИНКИ (ледоколы, энеджерджайзеры) - короткие специальные упражнения, которые имеют целью привлечь или сконцентрировать внимание студентов, дать им разрядку. Разминкой может служить любое интересное упражнение или игра. Разминку можно проводить в начале, в середине и в конце занятия — в зависимости от цели ведущего.

Методика оценки кратковременной зрительной памяти («ПАМЯТЬ НА ЧИСЛА»)

Инструкция

⌚ Группа разбивается по парам. Один партнёр выполняет роль хронометриста, другой – испытуемого. Затем они меняются ролями.

⌚ Испытуемому в течение 20 секунд предъявляется бланк-задание с 12 двузначными цифрами.

31	65	47	29
53	17	79	93
34	63	81	45

⌚ Задача: запомнить как можно больше цифр.

⌚ Через 20 секунд бланк-задание закрывается.

⌚ В течение 1 минуты испытуемый по памяти восстанавливает цифры, записывая их в бланк ответов.

⌚ Порядок записи цифр значения не имеет.

Анализ и интерпретация результатов

⌚ При оценке учитываются только правильные ответы.

⌚ Оценка кратковременной зрительной памяти осуществляется в баллах согласно таблице:

Количество воспроизведенных цифр	9-12	7-8	5-6	1-4
Балл	5	4	3	2

При изучении лексической темы «Личность и общество»

Ответьте, кто и что оказывает влияние на воспитание личности?

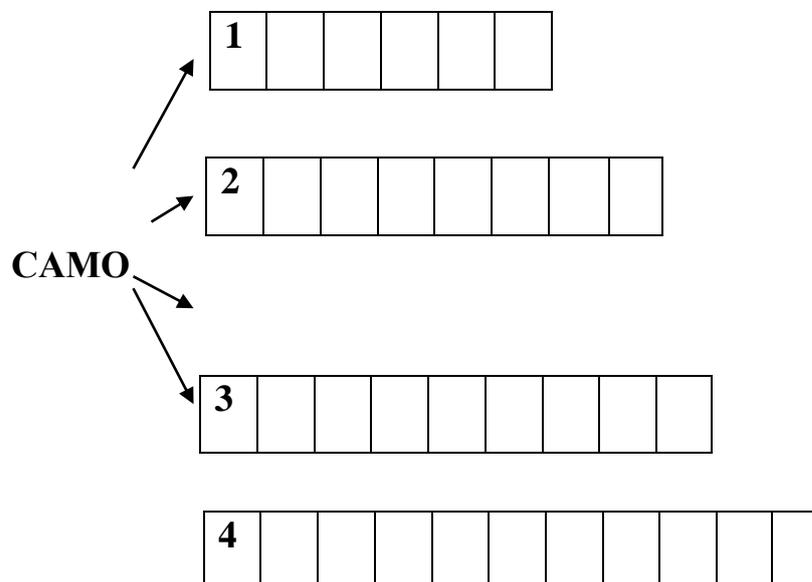
Дополните схему.



При изучении лексической темы «Моя будущая специальность»



Допишите вторую часть слова, описав при этом качество делового человека.

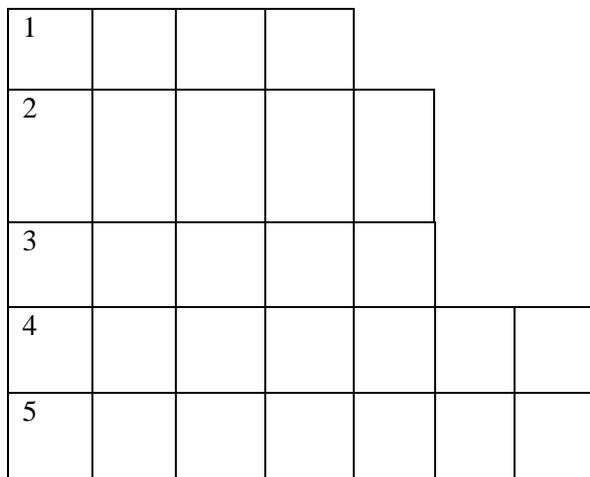


Ответы к кроссворду:

1. Оценка
2. Контроль
3. Обладание
4. Критичность

При изучении лексической темы «Искусство в нашей жизни»

Предлагаем студентам решить кроссворд.



1. Самый популярный вид искусства.
2. Чем рисует художник?
3. Искусство танца.
4. Великий русский писатель, автор «Войны и мира»
5. Как называют человека снимающегося в кино??

Ответы к кроссворду.

1. Кино 2. Кисть. 3. Балет 4. Толстой 5. Артист.

Предлагаем студентам решить кроссворд.

1							
2							
3							
4							
5							

- 1.Что играет артист?
- 2.Один из жанров литературы
- 3.Один из видов искусства.
- 4.Великий русский писатель.
- 5.Писатель,написавший «Отцы и дети»

Ответы к кроссворду.

1. Роль .2.Пьеса 3.Театр 4. Лев Толстой . 5.И.С.Тургенев.

Проведение круглого стола на тему: «Арал – наша боль и забота»

В ходе подготовки к конференции:

- а) определите круг вопросов, которые являются для вас наиболее интересными по каждой из тем;
- б) подберите материал по интересующей вас теме и обсудите с преподавателем;
- в) составьте подробную программу конференции, укажите регламент;
- г) напишите приглашительные билеты для студентов и преподавателей юридических факультетов;
- д) составьте тезисы своего выступления.

Дайте интервью представителю прессы о прошедшей конференции (тематика, участники, наиболее интересные доклады, выступления, ваши впечатления).

Правила составления Т-схемы:

- За отведенное время заполни схему.
- В левой стороне пишете причины, факторы и пр. «за»
- В правой – причины, факторы и пр. «против»

Пример Т-схемы	
Положительные черты характера	Отрицательные черты характера
аккуратность	неопрятность
щедрость	жадность
добродушие	жестокость
жизнерадостность	злопамятность
искренность	лицемерие
общительность	скрытность
решительность	нерешительность
смелость	трусость
альтруизм	эгоизм

Схема «Почему?»

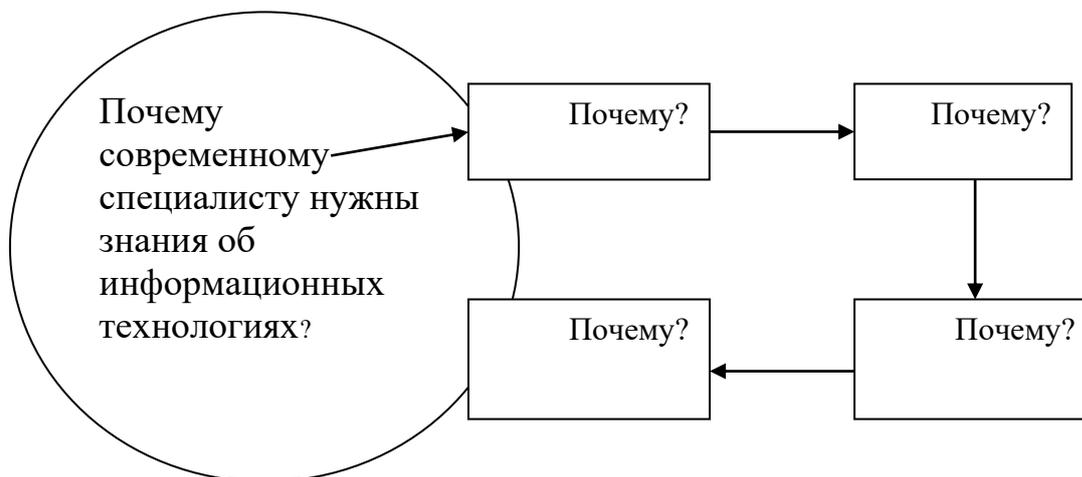
Это целая цепочка рассуждений по выявлению исходной причины проблемы

Правила составления схемы «Почему?»

1. Вы сами выбираете, какие пиктограммы использовать: кружки или

прямоугольники.

2. Вы сами выбираете вид схемы – цепочки рассуждений: линейная, нелинейная, спиральная.
3. Стрелка обозначает направление ваших поисков: от исходного до следствия



Таким образом, использование в учебном процессе интерактивных технологий трансформирует и роль преподавателя. Он становится менеджером учебного процесса, оказывая помощь студентам в случае необходимости, формируя индивидуальные траектории изучения курса каждым из студентов в своем собственном темпе.

Интерактивные технологии на занятиях реализуют групповые формы обучения студентов, которые учат работе в команде, работе в коллективе. Всё это имеет большое значение для дальнейшей профессиональной реализации студентов, когда они принимают на себя большую долю ответственности за успешность изучения курса. Студенты сами признаются, что это им нравится.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Интерактивное обучение повышает мотивацию студентов в решении обсуждаемых проблем, что дает эмоциональный толчок к последующей поисковой активности, побуждает их к конкретным действиям. В интерактивном обучении каждый успешен, каждый вносит свой вклад в общий результат групповой работы, процесс обучения становится более осмысленным и увлекательным.

Кроме того, интерактивное обучение формирует способность мыслить неординарно, по-своему видеть проблемную ситуацию, выход из нее; обосновывать свои позиции, свои жизненные ценности; развивает такие черты, как умение выслушивать иную точку зрения, умение сотрудничать, вступать в партнерское общение, проявляя при этом толерантность по отношению к своим оппонентам, необходимый такт, доброжелательность к участникам процесса совместного нахождения путей взаимопонимания, поиска истины.

При интерактивном обучении педагог выполняет функцию помощника в работе, одного из источников информации; центральное место в его деятельности должен занимать не отдельный студент как индивид, а группа взаимодействующих студентов, которые стимулируют и активизируют друг друга.

Таким образом, освоение педагогом проблемно-поисковых методов – это и есть, самый верный путь к организации творческо-исследовательской деятельности студентов, а значит, интерактивного обучения.

Для развития творческих способностей педагогу сегодня очень важно от репродуктивных методов обучения перейти к продуктивным, когда обучаемый должен не только показывать понимание изучаемого явления, но и решать задачи, вскрывая причинно-следственные связи между ними, уметь связать изучаемый материал с практикой, с жизнью.

При этом для обеспечения максимально самостоятельной творческой деятельности студентов педагогу необходимо ограничиться лишь направляющим воздействием, исходя из того, что любой человек стремится к успеху и никогда, как утверждает известный психолог СелестенФрене, "не устает от работы, которая отвечает его функциональным жизненным потребностям".

Для создания ситуации успеха на занятии необходимо придерживаться следующих правил:

- все студенты способны усвоить материал, овладеть умениями и навыками;
- студенты должны знать, что преподаватель верит в них;
- преподаватель должен поощрять познавательную активность, делать акцент на понимание, а не на механическое запоминание, ни в коем случае не давать знания в готовом виде, а использовать проблемно-поисковый подход в обучении: например, предлагать студентам продолжить мысль, сделать по аналогии, включить ассоциативное мышление – одним словом, создать для обучающихся ситуацию успеха, чтобы способствовать развитию интеллектуальной, творческой, предметно-практической сфер, то есть становлению личности в целом;
- важен психологический климат на занятии; способность педагога удивлять, привносить элемент необычности.

Систематическое проведение занятий с использованием современных информационных и педагогических технологий, интерактивных методов даёт возможность сделать вывод о том, что задача развития творческих способностей студентов успешно решается. Одним из главных достижений педагогической деятельности считается создание на занятии ситуации успеха, что позволяет активизировать развитие творческих способностей, стимулировать их проявление, а также способствовать повышению результатов обучения студентов.

ТЕСТЫ

1. Когда впервые появился термин «Педагогическая технология», первые разработки в этой области?

- A. 50-е годы XX века
- B. 40-е годы XX века
- C. 60-е годы XX века
- D. 70-е годы XX века

2. Чем характеризуются условия интенсивного научно-технического прогресса и требования, предъявляемые им в системе образования?

- A. возрастающей ролью науки
- B. возникновением новых видов наук на стыке известных 2,3-х и более наук
- C. ускорению скорости передачи и обработки информации, в основе которой находится компьютерная техника
- D. все ответы верны

3. Статус педагогики как самостоятельной науки был закреплён трудами и авторитетом:

- A. Яна Амоса Коменского (1542-1670)
- B. Ана Иоанна Франца (1796-1865)
- C. Конфуция (ок. 551 до н. э.-479 до н. э.)
- D. Дидро Дени (1713-1784)

4. Обязательные признаки педагогической технологии:

- A. системность и эффективность
- B. системность, эффективность, воспроизводимость
- C. воспроизводимость

D. нет правильного ответа

5. *Целью педагогической технологии является:*

A. обеспечение достаточной эффективности образовательного процесса с гарантией достижения студентами запланированных результатов обучения в условиях массового образования

B. разработка учебного процесса, обеспечивающего достижения «обычным» педагогом должного эффекта обучения в условиях массового образования

C. сам учебный процесс

D. составляющие учебного процесса

6. *Главной задачей педагогической технологии является:*

A. обеспечение достаточной эффективности образовательного процесса с гарантией достижения студентами запланированных результатов обучения, в условиях массового образования

B. разработка учебного процесса, обеспечивающего достижения «обычным» педагогом должного эффекта обучения в условиях массового образования

C. сам учебный процесс

D. составляющие учебного процесса

7. *Предметом педагогической технологии является:*

A. обеспечение достаточной эффективности образовательного процесса с гарантией достижения студентами запланированных результатов обучения, в условиях массового образования

B. разработка учебного процесса, обеспечивающего достижения «обычным» педагогом должного эффекта обучения в условиях массового образования

- C. сам учебный процесс
- D. составляющие учебного процесса

8. *Объектами педагогической технологии является:*

A. обеспечение достаточной эффективности образовательного процесса с гарантией достижения студентами запланированных результатов обучения, в условиях массового образования

B. разработка учебного процесса обеспечивающего достижения «обычным» педагогом должного эффекта обучения в условиях массового образования

- C. сам учебный процесс
- D. составляющие учебного процесса

9. *Принципами педагогической технологии является:*

A. Принцип научности, принцип проектируемости

B. Принцип системности, принцип целенаправленности

C. Принцип деятельностного подхода, принцип управляемости

D. Все ответы верны

10. *Принцип эффективности указывает на то, что:*

A. педагогическая технология гарантирует достижения запланированных результатов с оптимальными затратами

B. процесс обучения управляемый

C. все элементы учебного процесса проектируются как одна система на основе их взаимной связи и обусловленности

D. всякая учебная дисциплина, учебный материал должен базироваться на современных достижениях науки

11. *Каковы достоинства интерактивных методов?*

А. интерактивные формы обучения способствуют более прочному усвоению материала, ибо по существу являются такой организацией учебного процесса, которая предусматривает и прогнозируемые цели

В. интерактивные формы обучения являются более дорогими

С. интерактивные формы обучения требуют специальной подготовки

Д. интерактивные формы обучения требуют наличия специальной техники

12. *Для эффективного использования «интерактива»:*

А. наиболее продуктивна работа в малых группах, состоящих из 4-5 чел

В. для учащихся необходимо создать «физический комфорт», т.е. создать такие условия, чтобы в аудитории можно было легко перемещаться для работы в больших и малых группах;

С. необходимо в самом начале обговорить вопросы процедуры и регламента

Д. все ответы верны

13. *Модельный урок предполагает следующие ступени (фазы) обучения:*

А. вызов, осмысление

В. рефлексия

С. вызов, осмысление, рефлексия

Д. вызов, рефлексия

14. *Первая цель фазы вызова...*

А. определение уровня собственных знаний

В. активизация обучаемого, ибо именно активная мыслительная деятельность даст возможность эффективнее увязать новую информацию с известной ранее

- С. вызов интереса к рассмотрению предлагаемой темы
- Д. нет правильного ответа

15. *Шесть цветов де Боно...*

- А. педагогический метод, позволяющий всесторонне исследовать проблему, выявить пути решения и принять оптимальный вариант
- В. педагогический метод, позволяющий создать письменные тексты по избранной теме, различные в тематическом и жанровом отношении
- С. педагогический метод проблематизации учебного материала путем логического построения ключевых понятий
- Д. универсальный педагогический метод по свободной выработке множество идей на заданную тему. Призван подтолкнуть учащихся, занятых решением проблемы, к выдвижению большего числа идей, в т.ч. самых невероятных и фантастических.

16. *Процедура РАФТ...*

- А. педагогический метод, позволяющий всесторонне исследовать проблему, выявить пути решения и принять оптимальный вариант
- В. педагогический метод, позволяющий создать письменные тексты по избранной теме, различные в тематическом и жанровом отношении
- С. педагогический метод проблематизации учебного материала путем логического построения ключевых понятий
- Д. универсальный педагогический метод по свободной выработке множество идей на заданную тему. Призван подтолкнуть учащихся, занятых решением проблемы, к выдвижению большего числа идей, в т.ч. самых невероятных и фантастических.

17. *Перепутанные логические цепи...*

А. педагогический метод, позволяющий всесторонне исследовать проблему, выявить пути решения и принять оптимальный вариант

В. педагогический метод, позволяющий создать письменные тексты по избранной теме, различные в тематическом и жанровом отношении

С. педагогический метод проблематизации учебного материала путем логического построения ключевых понятий

Д. универсальный педагогический метод по свободной выработке множество идей на заданную тему. Призван подтолкнуть учащихся, занятых решением проблемы, к выдвижению большего числа идей, в т.ч. самых невероятных и фантастических

18. *Мозговой штурм...*

А. педагогический метод, позволяющий всесторонне исследовать проблему, выявить пути решения и принять оптимальный вариант

В. педагогический метод, позволяющий создать письменные тексты по избранной теме, различные в тематическом и жанровом отношении

С. педагогический метод проблематизации учебного материала путем логического построения ключевых понятий

Д. универсальный педагогический метод по свободной выработке множество идей на заданную тему. Призван подтолкнуть учащихся, занятых решением проблемы, к выдвижению большего числа идей, в т.ч. самых невероятных и фантастических

19. *Кубики...*

А. метод, позволяющий рассмотреть ту или иную тему с имеющихся перспектив. Используется с различными подсказками для мышления

В. педагогический метод, позволяющий создать письменные тексты по избранной теме, различные в тематическом и жанровом отношении

С. педагогический метод проблематизации учебного материала путем логического построения ключевых понятий

Д. универсальный педагогический метод по свободной выработке множество идей на заданную тему. Призван подтолкнуть учащихся, занятых решением проблемы, к выдвижению большего числа идей, в т.ч. самых невероятных и фантастических

20. Кластер ...

А. педагогический метод, позволяющий всесторонне исследовать проблему, выявить пути решения и принять оптимальный вариант.

В. педагогический метод, который развивает вариантность мышления, способность устанавливать всесторонние связи и отношения изучаемой темы (понятие, явление, событие)

С. педагогический метод проблематизации учебного материала путем логического построения ключевых понятий

Д. универсальный педагогический метод по свободной выработке множество идей на заданную тему. Призван подтолкнуть учащихся, занятых решением проблемы, к выдвижению большего числа идей, в т.ч. самых невероятных и фантастических

21. «Мегатенденции» в характере обучения...

А. массовый характер образования и его непрерывность как новое качество

В. значимость как для индивида, так и для общественных ожиданий и норм

С. ориентация на активное освоение человеком способов познавательной деятельности,

Д. все ответы верны

22. *Типы инновационных подходов к обучению ...*

- A. Инновации-модернизации и инновации-трансформации
- B. Инновации-трансформации, инновации-репродукции
- C. Инновации-модернизации, инновации-проблемы
- D. Нет правильного ответа

23. *Среди наиболее распространённых типов нестандартных уроков наиболее распространённые:*

- A. деловые игры, пресс-конференции, уроки типа КВН
- B. уроки-конкурсы, уроки-«суды», уроки-концерты
- C. ролевые игры, уроки-конференции, уроки-семинары
- D. все ответы верны

24. *Интерактивное обучение ...*

- A. обучение, погруженное в общение
- B. педагогический метод, позволяющий создать письменные тексты по избранной теме, различные в тематическом и жанровом отношении
- C. педагогический метод проблематизации учебного материала путем логического построения ключевых понятий
- D. универсальный педагогический метод по свободной выработке множество идей на заданную тему. Призван подтолкнуть учащихся, занятых решением проблемы, к выдвижению большего числа идей, в т.ч. самых невероятных и фантастических.

25. *Традиционно выделяются следующие стороны общения...*

- A. информативная, интерактивная, перцептивная
- B. информативная, интерактивная
- C. информативная, перцептивная
- D. интерактивная, перцептивная

26. Групповая работа ...

А. педагогический метод, позволяющий создать письменные тексты по избранной теме, различные в тематическом и жанровом отношении

В. педагогический метод проблематизации учебного материала путем логического построения ключевых понятий

С. способ организации совместных усилий учащихся по решению поставленной на уроке учебно-познавательной задачи

Д. обучение, погруженное в общение

27. Групповая форма обучения должна одновременно решать следующие основные задачи:

А. конкретно-познавательную, коммуникативно-развивающую, социально-ориентационную

В. конкретно-познавательную, коммуникативно-развивающую

С. конкретно-познавательную, социально-ориентационную

Д. коммуникативно-развивающую, социально-ориентационную

28. Интерактивное обучение одновременно решает несколько задач:

А. развивает коммуникативные умения и навыки, помогает установлению эмоциональных контактов между учащимися

В. решает информационную задачу, поскольку обеспечивает учащихся необходимой информацией, без которой невозможно реализовать совместную деятельность

С. развивает общие учебные умения и навыки (анализ, синтез, постановка целей и пр.), то есть обеспечивает решение обучающих задач

Д. все ответы верны

29. Технологии интерактивного обучения...

А. работа в парах, ротационные (сменные) тройки

- В. карусель, работа в малых группах
- С. аквариум, незаконченное предложение
- Д. все ответы верны

30. *Что дает организационный прием обучающимся?*

- А. увидеть, как они общаются
- В. увидеть, как реагируют на чужую мысль
- С. увидеть, как улаживают назревающий конфликт
- Д. все ответы верны

31. *Использование в работе технологии интерактивного обучения дает студенту:*

- А. развитие личностной рефлексии
- В. осознание включенности в общую работу
- С. становление активной субъектной позиции в учебной деятельности
- Д. все ответы верны

32. *Во время групповой работы преподаватель выполняет следующие функции:*

- А. контролирует ход работы в группах; отвечает на вопросы; регулирует споры, порядок работы
- В. контролирует ход работы в группах; отвечает на вопросы
- С. отвечает на вопросы; регулирует споры, порядок работы
- Д. нет правильного ответа

33. *При авторитарной технологии:*

- А. педагог является единоличным субъектом педагогического процесса, а учащийся только всего лишь «объектом»

В. учащийся является единоличным субъектом педагогического процесса, а педагог только всего лишь «объектом»

С. педагог и учащийся только всего лишь «объекты»

Д. нет правильного ответа

34. *Классно-урочная организация обучения ...*

А. учащиеся, приблизительно одного возраста и уровня подготовки, составляют класс (группу);

В. класс (группа, поток) работает по единому плану и единым учебным программам, единому расписанию занятий;

С. основной единицей занятий является урок, посвященный одной теме одного предмета, руководимым учителем;

Д. все ответы верны

35. *Активные методы создают условия для появления...*

А. "активного студента"

В. "пассивного студента"

С. "безличностного студента"

Д. "практичного студента"

36. *Традиционная классическая классно-урочная система...*

А. педагог является единоличным субъектом педагогического процесса, а учащийся только всего лишь «объектом»

В. учащийся является единоличным субъектом педагогического процесса, а педагог только всего лишь «объектом»

С. педагог и учащийся только всего лишь «объекты»

Д. комбинация лекционного способа изложения и самостоятельной работы с книгой (дидахография)

37. Традиционному обучению свойственны...

- А. педагогика принуждения;
- В. объяснительно-иллюстративные методы обучения;
- С. массовые обучения.
- Д. все ответы верны

38. Выделяются две разновидности технологии обучения:

- А. авторитарное и личностно-ориентированное
- В. демократическое и личностно-ориентированное
- С. авторитарное и демократическое
- Д. демократическое, авторитарное и личностно-ориентированное

39. Когда получила распространение технология проблемного обучения?

- А. 10-е 20-е годы
- В. 20-е 30-е годы
- С. 40-е годы
- Д. 40-е 50-е годы

40. Организация учебных занятий, которая предполагает создание под руководством учителя проблемных ситуаций и активную самостоятельную деятельность учащихся по их разрешению, в результате чего и происходит творческое овладение профессиональными знаниями, навыками, умениями и развитие мыслительных способностей, называется...

- А. дискуссия
- В. модульное обучение
- С. проблемное обучение
- Д. активное обучение

41. *С какого этапа начинается технология деловой игры?*

А. этап проведения

В. этап подготовки

С. определение организационных позиций

Д. определение методологических позиций

42. *Какие два вида проблемных ситуаций различают в современной теории проблемного обучения?*

А. психологическую и эмоциональную

В. эмоциональную и проблемную

С. психологическую и педагогическую

Д. педагогическую и социальную

43. *Кем является учащийся в случае, когда учитель создает проблемную ситуацию?*

А. субъектом

В. объектом

С. и тем и другим

Д. нет верного ответа

44. *Какой вид обучения выступает альтернативой проблемному обучению?*

А. модульное

В. дифференцируемое

С. игровое

Д. эвристическое

45. *Лекция с заранее запланированными ошибками призвана... Выберите неправильный вариант ответа.*

- A.развивать мыслительную деятельность
- B.активизировать внимание студентов
- C.формировать умения выступать в роли экспертов
- D.развивать социальные навыки общения

46.Что ставят в центр педагогического процесса и на что направлено основное внимание лично-ориентированных технологий?

- A.личность
- B.преподавателя
- C.знания
- D.умения

47.Сколько компонентов включает в себя национальная модель системы образования?

- A. 4
- B. 2
- C. 5
- D. 12

48. Кому обязана своим зарождением традиционно-классическая классно-урочная система с авторитарной технологией обучения?

- A. В.А. Крутецкий
- B. Я.А.Коменский
- C. Б.Г. Ананьев
- D. К.Д. Радина

49. Какой из ниже перечисленных принципов не присущ лично-ориентированным технологиям обучения?

- A. гуманизм

- В. тоталитаризм
- С. сотрудничество
- Д. свободное воспитание

50. *Исходя из новых позиций личностно-ориентированного воспитания, личность в педагогическом процессе является...*

- А. объектом
- В. предметом изучения
- С. субъектом
- Д. нет верного ответа

51. *Что не характеризует учение без принуждения?*

- А. требовательность
- В. возбуждение интереса к учебному материалу
- С. обеспечение выполнения требований с помощью косвенных методов
- Д. ставка на самостоятельность

52. *Какие технологии обучения нельзя отнести для системы высшего и средне специального профессионального образования?*

- А. деловые игры
- В. обучение кнутом и пряником
- С. дифференцированное обучение
- Д. компьютерное обучение

53. *Как с латинского переводится слово «форма»?*

- А. обозначение
- В. наружный вид, внешнее очертание
- С. пространство
- Д. сущность

54. *Дидактическая категория, обозначающая внешнюю сторону организации учебного процесса, которая связана с количеством обучаемых учащихся, временем и местом обучения, а также порядком его осуществления, называется...*

- A. метод обучения
- B. дидактика обучения
- C. форма обучения
- D. стиль обучения

55. *Как называется процесс общения, посредством которого воспроизводятся и усваиваются знания и опыт (в том числе и опыт творческой деятельности), накопленные человечеством?*

- A. образование
- B. обучение
- C. умение
- D. навыки

56. *Как называется более совершенная организация педагогического процесса, первоначально разработанная и описанная Я.А.Коменским в его книге "Великая дидактика"?*

- A. классное обучение
- B. система знаний
- C. классно-домашняя система
- D. классно-урочная система

57. *Что по Я.А.Коменскому, является основной формой организации занятий в рамках классно-урочной системы?*

- A. лекция

- В. урок
- С. лабораторные и практические работы
- Д. класс

58. *Как называется метод обучения, предназначенный для совершенствования навыков и получения опыта в следующих областях: выявление, отбор и решение проблем; работа с информацией — осмысление значения деталей, описанных в ситуации; анализ и синтез информации и аргументов; работа с предположениями и заключениями; оценка альтернатив; принятие решений?*

- A. ultra study
- B. case study
- C. megastudy
- D. нет правильного варианта ответа

59. *Что в переводе с английского означает слово «case»?*

- A. проблема, задача
- B. объект
- C. случай, ситуация
- D. решение, утверждение

60. *Что такое Case-study?*

- A. учебные конкретные ситуации специально разрабатываемые на основе фактического материала с целью последующего разбора на учебных занятиях
- B. обобщающее название всех студентов-учеников, независимо от возраста и степени подготовки
- C. анализ конкретных учебных ситуаций
- D. учебные пособия и лабораторное оборудование для целенаправленного применения и выявления аргументов по заданной тематике

ГЛОССАРИЙ

Авторитарная технология - педагог является единоличным субъектом педагогического процесса, а учащийся только всего лишь «объектом».

Анализ - умение разбить материал на составляющие, так, чтобы ясно выступила структура. Сюда относится: вычленение частей целого, выявление взаимосвязей между ними, осознание принципов организации целого.

Беседа– диалогический (от греч.разговор между двумя или несколькими людьми), вопросно-ответный способ преподавания и учения.

*Блочное обучение*осуществляется на основе гибкой программы, обеспечивающей ученикам возможность выполнять разнообразные интеллектуальные операции и использовать приобретаемые знания при решении учебных задач.

Групповая дискуссия в психологическом тренинге — это совместное обсуждение какого-либо спорного вопроса (в группе тренинга просто вопроса, не обязательно спорного), позволяющее прояснить (возможно, изменить) мнения, позиции и установки участников группы в процессе непосредственного общения.

Деловая игра - используется для решения комплексных задач усвоения нового, закрепления материала, развития творческих способностей, формирования общеучебных умений, дает возможность учащимся понять и изучить учебный материал с различных позиций.

Деловая игра (ДИ) - представляет собой форму воссоздания предметного и социального содержания будущей профессиональной деятельности специалиста, моделирования таких систем отношений, которые характерны для деятельности как целого.

Деловой театр – разрабатывается какая-либо ситуация; поведение человека в этой обстановке. Составляются сценарий, где описывается конкретная ситуация, функции и обязанности действующих лиц, их задачи. Здесь важным является суметь вжиться в образ определенного лица, понять его действия, оценить обстановку и найти правильную линию поведения.

Дискуссия – активный метод обучения в виде обсуждения, обмена взглядами по конкретной проблеме. Дискуссия -это один полилог, отдельные фрагменты которого связаны аргументацией его участников.

Дифференцированное обучение - это форма организации учебного процесса обеспечивающая специализацию процесса обучения в специально сформированных гомогенных группах обучающихся студентов.

Дифференциация обучения – означает создание соответствующих условий обучения для различных гомогенных групп на основе разработанного комплекса методических, психолого-педагогических и организационно-управленческих мероприятий.

Задача педагогической технологии- разработка учебного процесса обеспечивающего достижения «обычным» педагогом должного эффекта обучения в условиях массового образования.

Знание-запоминание и воспроизведение изученного материала от конкретных фактов до целостных теорий

ЗУН – знания, умения, навыки

Игра- это вид деятельности в условиях ситуаций, направленных на воссоздание и усвоение общественного опыта, в котором складывается и совершенствуется самоуправление поведением.

Игровая технология строится как целостное образование, охватывающее определенную часть учебного процесса и объединенное общим содержанием сюжетом, персонажем.

Имитационные игры – имитируют деятельность предприятия, организации, цеха, отдела и т.д.

Индивидуальное обучение- форма, модель организации учебного процесса, при которой: 1) учитель взаимодействует лишь с одним учеником; 2) один учащийся взаимодействует лишь со средствами обучения (книги, компьютер и т.п.).

Индивидуальное обучение – это форма организации учебного процесса, при котором педагог контактирует с учащимся один на один, на основе его непрерывного самообразования с помощью индивидуальных средств обучения.

Индивидуализация обучения- это: 1) организация учебного процесса, при котором выбор способов, приемов, темпа обучения обуславливается индивидуальными особенностями учащихся; 2) различные учебно-

методические, психолого-педагогические и организационно-управленческие мероприятия, обеспечивающие индивидуальный подход.

Индивидуальный подход – это один из принципов педагогики, характеризующийся тем, что обучение осуществляется на основе учета личных особенностей каждого учащегося, создаются психолого-педагогические условия для развития всей группы и каждого его члена в отдельности. Индивидуальный подход наиболее эффективен при индивидуализированном обучении.

Метод – совокупность приемов и операций практического либо теоретического освоения действительности, подчиненных решению конкретной задачи.

Методы обучения- это способы совместной деятельности преподавателя и учащихся, направленные на решение задач обучения.

Модуль – это логически завершенная единица учебного материала, построенный на основе разработанных принципов, направленная на изучение одного или нескольких фундаментальных понятий учебной дисциплины.

Модульное обучение(как развитие блочного) - такая организация процесса учения, при которой учащийся работает с учебной программой, составленной из модулей.

Мозговая атака (брейнсторминг)– метод генерации идей.

Обучение – это целенаправленный процесс взаимодействия учителя и учащегося в ходе, которого осуществляется образование человека.

Объекты педагогической технологии- составляющие учебного процесса.

Объяснительно-иллюстративный подход к обучению – это метод, при котором учащиеся получают знания на занятиях, из учебной и методической литературы, на основе иллюстративных средств в «готовом» виде.

Оценка - умение оценивать значение того или иного материала для конкретной цели. Оценочные суждения должны быть основаны на четких критериях

Педагогическая игра имеет четко поставленную цель обучения и соответствующий ей педагогический результат, которые могут быть обоснованы, выделены в явном виде.

Педагогическая проблемная ситуация - создается с помощью активизирующих действий, вопросов учителя, подчеркивающих новизну, важность, красоту и другие отличительные качества объекта познания. Создание психологической проблемной ситуации сугубо индивидуально.

Педагогическая технология - совокупность психолого-педагогических установок, определяющих специальный набор и компоновку форм, методов, способов, приемов обучения, воспитательных средств; она есть организационно-методический инструментарий педагогического процесса.

Педагогическая технология - это исследования с целью выявить принципы и разработать приемы оптимизации образовательного процесса путем анализа факторов, повышающих образовательную эффективность, путем конструирования и применения приемов и материалов, а также посредством оценки применяемых методов

Педагогическая технология – это современная система организации учебного процесса, обеспечивающая необходимое качество обучения в условиях массового образования, отвечающим требованиям интенсивного научно-технического прогресса.

Педагогическая технология - это содержательная техника реализации учебного процесса (В.П.Беспалько).

Педагогическая технология - это описание процесса достижения планируемых результатов обучения (И.П.Волков).

Педагогическая технология - это продуманная во всех деталях модель совместной педагогической деятельности по проектированию, организации и проведению учебного процесса с безусловным обеспечением комфортных условий для учащихся и учителя (В.М.Монахов).

Педагогическая технология - это системный метод создания, применения и определения всего процесса преподавания и усвоения знаний с учетом технических и человеческих ресурсов и их взаимодействия, ставящий своей задачей оптимизацию форм образования (ЮНЕСКО).

Педагогическая технология означает системную совокупность и порядок функционирования всех личностных, инструментальных и методологических средств, используемых для достижения педагогических целей (М.В.Кларин).

Педагогические технологии - часть педагогической науки, изучающая и разрабатывающая цели, содержание и методы обучения и проектирующая

педагогические процессы;

Педагогические технологии – это алгоритмизация деятельности преподавателей и учащихся на основе проектирования в их учебных ситуациях (Пальчевский, Фридман).

Педагогические технологии– это системное и последовательное воплощение на практике заранее спроектированного учебно-воспитательного процесса (В.П.Беспально).

Педагогические технологии– это есть комплексный, интегральный процесс, включающий людей, идеи, средства и способы организации деятельности для анализа проблем и планирования, обеспечения, оценивания и управления решением проблем, охватывающих все аспекты усвоения знаний (ассоциация по педагогическим коммуникациям и технологиям США).

Пинборт– (от англ. прикреплять, доска) – техника обучения, сущность которой заключается в сочетании методов дискуссии или учебной беседы с практическим методом.

Подготовка учебного процесса – эта часть учебного процесса, при котором разрабатывается график и рабочий учебный план, составляется расписание занятий, разрабатывается рабочая учебная программа дисциплины, учебный методический материал и др.

Поисковый (исследовательский) подход к обучению – это метод организации активного поиска решения выдвинутых в обучении задач под руководством педагога.

Предмет педагогической технологии - сам учебный процесс.

Проблемное обучение - основывается на теоретических положениях американского философа, психолога и педагога Дж.Дьюи (1859-1952), основавшего в 1894 г. в Чикаго опытную школу, в которой учебный план был заменен игровой и трудовой деятельностью.

Проблемное обучение - такая организация учебных занятий, которая предполагает создание под руководством учителя проблемных ситуаций и активную самостоятельную деятельность учащихся по их разрешению, в результате чего и происходит творческое овладение профессиональными знаниями, навыками, умениями и развитие мыслительных способностей.

Проблемные методы- это методы, основанные на создании проблемных ситуаций, активной познавательной деятельности учащихся, состоящей в поиске и решении сложных вопросов, требующих актуализации знаний, анализа, умения видеть за отдельными фактами явление, закон.

Проблемное обучение– наиболее естественный эффективный метод обучения, так как сама логика научных знаний представляется собой логику проблемных ситуаций

Процесс обучения – эта часть учебного процесса, при котором осуществляется усвоение знаний, навыков и оценка их качества.

Ролевые игры - отрабатывается тактика поведения, действий, выполнение функций и обязанностей конкретного лица, роли распределяются с «обязательным содержанием».

Тестирование – это контроль и оценка усвоения студентами содержания модуля с помощью тестов.

Технология (от греческого *techne* — искусство, мастерство, умения и логия — наука) — совокупность приемов и способов получения, обработки и переработки сырья, материалов.

Технология - это совокупность приемов, применяемых в каком-либо деле, мастерстве, искусстве (толковый словарь).

Технология - это искусство, мастерство, умение, совокупность методов обработки, изменения состояния (В.М.Шепель).

Технология индивидуализированного обучения- организация учебного процесса, при которой индивидуальный подход и индивидуальная форма обучения являются приоритетными.

Технология обучения - это составная процессуальная часть дидактической системы (М.Чошанов).

Цель педагогической технологии - обеспечение достаточной эффективности образовательного процесса с гарантией достижения студентами запланированных результатов обучения, в условиях массового образования.

Интерактивные методы обучения, как средство формирования ключевых компетенций на занятиях русского языка

Ключевые компетенции

- УЧЕБНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ



- ЦЕННОСТНО-СМЫСЛОВЫЕ



- ОБЩЕКУЛЬТУРНЫЕ

- КОММУНИКАТИВНЫЕ

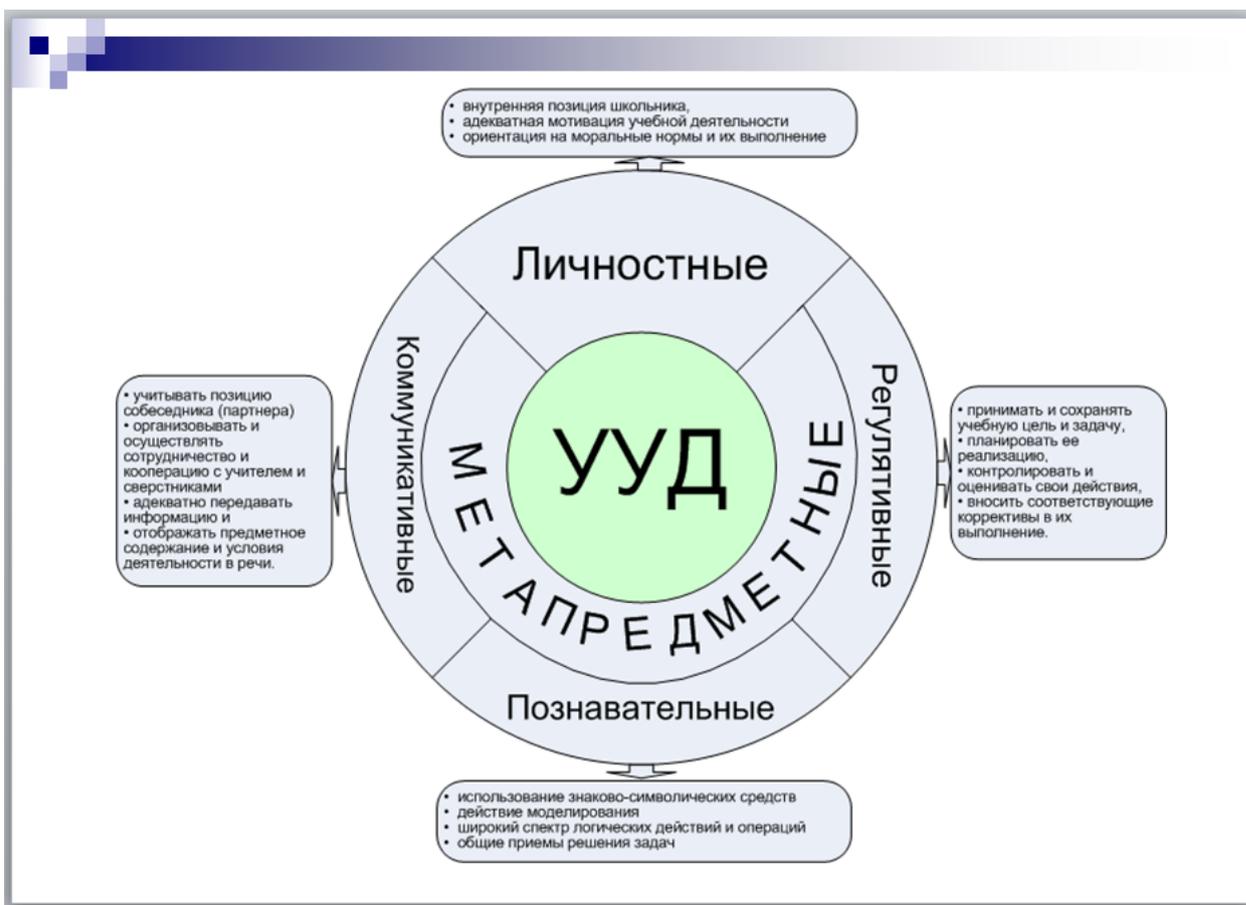
- ИНФОРМАЦИОННЫЕ



- ЛИЧНОСТНОГО
САМОСОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ

- СОЦИАЛЬНО-ТРУДОВЫЕ





Методические задачи

- формировать навыки самостоятельной работы
- формировать навыки самообразования
- формировать умения и навыки критического мышления
- формировать навыки работать в команде
- формировать умение формулировать задачу и кооперативно ее решать
- формировать навыки самоконтроля

Методы обучения

-активные
интерактивные



Интерактивные методы

- обучение в сотрудничестве
- дискуссия
- кейс-метод
- метод проектов
- ролевые игры

Обучение в сотрудничестве

- взаимозависимость
- личная ответственность
- совместная учебно-познавательная деятельность
- общая оценка работы



Уроки-дискуссии

- выдвижение и защита тезиса
- опровержение тезиса



Кейс-метод



- описание реальной проблемной ситуации
- альтернативность решения проблемной ситуации
- единая цель и коллективная работа по выработке решения
- функционирование системы группового оценивания принимаемых решений
- эмоциональное напряжение



Метод, интегрированный в кейс-метод

Характеристика его роли в кейс-методе

Моделирование	Построение модели ситуации
Системный анализ	Системное представление и анализ ситуации
Мысленный эксперимент	Способ получения знания о ситуации посредством ее мысленного преобразования
Методы описания	Создание описания ситуации
Проблемный метод	Представление проблемы, лежащей в основе ситуации
Метод классификации	Создание упорядоченных перечней свойств, сторон, составляющих ситуации
Игровые методы	Представление вариантов поведения героев ситуации
«Мозговая атака»	Генерирование идей относительно ситуации
Дискуссия	Обмен взглядами по поводу проблемы и путей её решения

Структура кейса

- ситуация
- контекст
- комментарий ситуации
- вопросы или задания
- приложения



Этап работы	Действия преподавателя	Действия учащегося
До занятия	Подбирает или разрабатывает кейс. Определяет основные и вспомогательные материалы. Разрабатывает сценарий занятия	Получает кейс и вспомогательные материалы. Самостоятельно готовится к занятию
Во время занятия	Организует предварительное обсуждение кейса. Делит класс на подгруппы. Руководит обсуждением кейса в подгруппах, обеспечивая их дополнительными сведениями.	Задает вопросы, углубляющие понимание кейса и проблемы. Разрабатывает варианты решений. Принимает или участвует в принятии решений.
После занятия	Оценивает работу школьников. Оценивает принятые решения и поставленные вопросы.	Составляет письменный отчет (проект) по данной теме. Оценивает собственную работу над решением задачи. Производит оценку работы одноклассников

Результаты работы с кейсом

Учебные:

- освоение новой информации
- освоение методов сбора данных
- освоение методов анализа
- умение работать с текстом
- соотнесение теоретических и практических знаний

Образовательные:

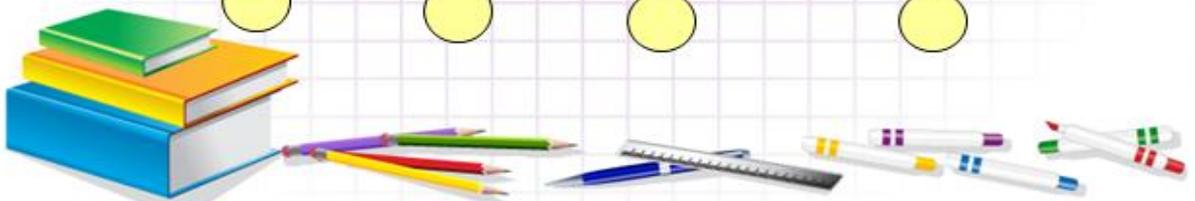
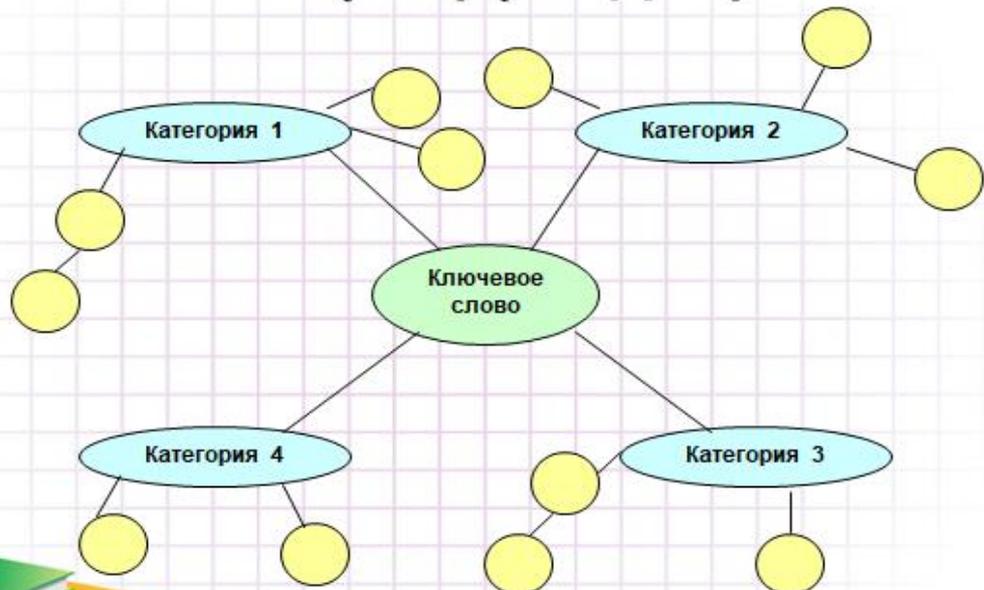
- создание авторского продукта
- образование и достижение личных целей
- повышение уровня иноязычной коммуникативной компетентности
- появление опыта принятия решений, действий в новой ситуации, решения проблем

Интерактивные методы обучения

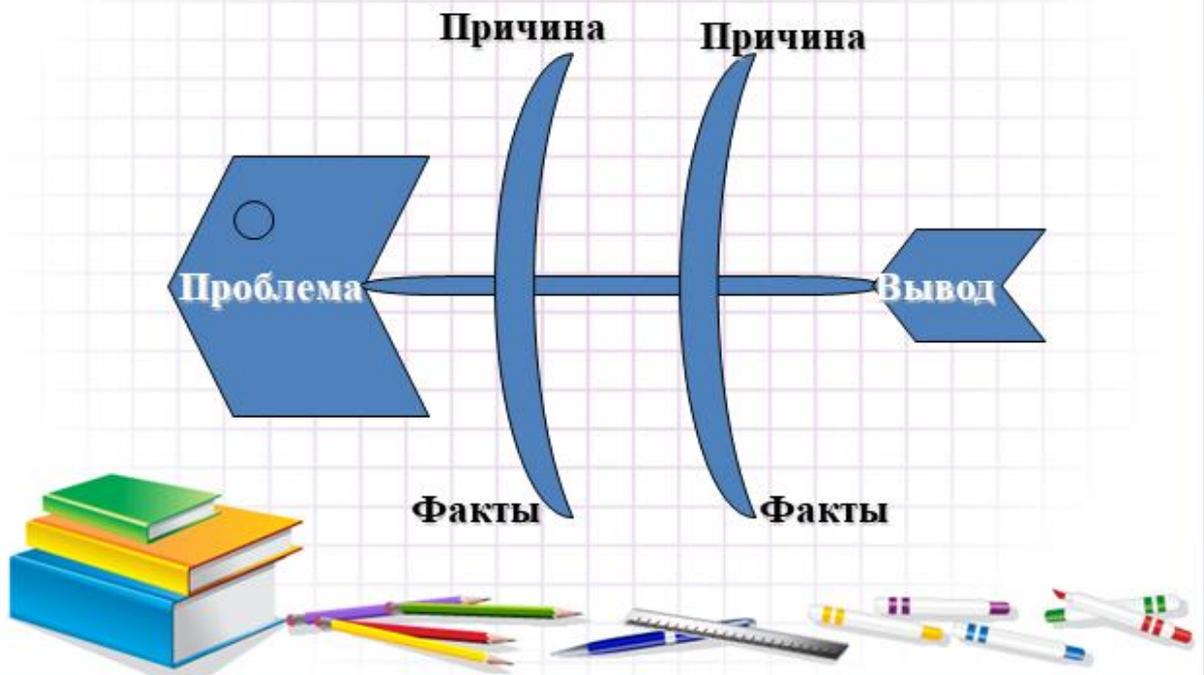
- 1) Работа в парах.
- 2) Ротационные (сменные) тройки.
- 3) Карусель.
- 4) Работа в малых группах.
- 5) Аквариум.
- 6) Незаконченное предложение.
- 7) Мозговой штурм.
- 8) Броуновское движение.
- 9) Дерево решений.
- 10) Суд от своего имени.
- 11) Гражданские слушания.
- 12) Ролевая (деловая) игра.
- 13) Метод пресс.
- 14) Займи позицию.
- 15) Дискуссия.
- 16) Дебаты.
- 17) Блиц-опрос;
- 18) Анкетирование;
- 19) Мозговой штурм;
- 20) Мини-исследования;
- 21) Учебные проекты
- 22) Решение ситуационных задач
- 23) Интервью
- 24) Инсценировка
- 25) Мини-лекция
- 26) Обсуждение сюжетных рисунков
- 27) Опрос-Квиз (контроль) и др.



Кластеры (гроздья)



Прием «ФИШБОУН»



«Бортовые журналы»

Что мне известно по данной теме?	Что нового я узнал из текста?



Тренажер
по русскому языку

Упражнения
в нахождении безударной
гласной в корне слова
и подборе проверочных слов



4. Найди ошибки в выделении безударной гласной.
Кликни кнопкой мыши по «облаку».

лесно́й

пя́тно

сте́пной

крича́ть

кρόты

гору́

си́неть

са́довник

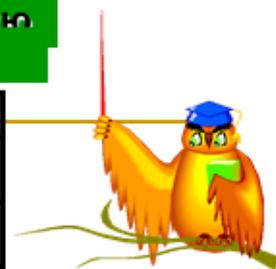


Молодец!



8 Вставь пропущенную безударную гласную.
Выбери ячейку и кликни кнопкой мыши

	о	а	я	е	и
б.ольшой					
гр.ачи					
р.ека					
п.ятнистый					
з.има					
зв.е.рёк					
п.ля.сать					
с.мо.треть					
в.а.рить					
л.и.сток					



9. Найди ошибки в написании безударной гласной.
Исправь их – кликни кнопкой мыши по неправильно
написанной безударной гласной.

о

к ~~а~~ т ё н о к

з е м л я н о й

а

м ~~о~~ л ы ш

е

к л ~~и~~ в а т ь

з а т о п и л



я

р ~~е~~ д о в о й

п и с а л

л и п у ч и й

и

ч ~~е~~ с т ю л я

м я с н о й



ЛИТЕРАТУРА

1. Азизходжаева Н.Н. Педагогические технологии и педагогическое мастерство. - Ташкент: Молия, 2002.
2. Бабанский Ю.К. Методы обучения в современной общеобразовательной школе – М.: Просвещение, 2005.
3. Богоявленская Д.Б. Психология творческих способностей. – М.: Академия, 2002. – 320с.
4. Дружинин В.Н. Психология общих способностей. – СПб.: Питер, 2000.
5. Занина Л.В., Меньшикова Н.П. Основы педагогического мастерства. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2003.
6. Ковалева Т.М. Инновационная школа: аксиомы и гипотезы. – М.: Издательский дом Российской академии образования, 2003.
7. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования. Е. С. Полат, М. Ю. Бухаркина, М. В. Моисеева, А. Е. Петров – М.: Издательский центр "Академия", 2004.
8. Подласый И. П. Педагогика. – М.: ВЛАДОС, 2010.
9. Полат Е. С. и др. Новые информационные технологии в образовании. - М., 2000.
10. Роберт И. Современные информационные технологии в образовании: дидактические проблемы, перспективы использования. — М., 1994.

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	3
I. НАУЧНЫЕ ОСНОВЫ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ	4
1.1. Становление и сущность педагогической технологии	4
1.2. Принципы педагогической технологии	9
1.3. Структура педагогической технологии	13
II. СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ. ИНТЕРАКТИВНЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ	15
2.1. Интерактивное обучение	15
2.2. Основные характеристики "интерактива"	19
2.3. Формы интерактивного обучения	20
2.4. Технология организации интерактивного обучения	36
III. ТЕХНОЛОГИЯ ОБУЧЕНИЯ НА ЗАНЯТИЯХ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ	40
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	58
ТЕСТЫ	60
ГЛОССАРИЙ	77
ПРИЛОЖЕНИЯ	86
ЛИТЕРАТУРА	97

КИЛИЧЕВА ФЕРУЗА БЕШИМОВНА

УЧЕБНОЕ ПОСОБИЕ

на тему: «**Использование современных информационных и педагогических технологий при обучении русскому языку**»

Редактор: Киличева Ф.Б.

Корректор: Д.Алматова

*Подписано в печать: ____ ____ ____ . Формат 60 x 84 - 1/16
Объем: 62. Тираж: 30 экз. Заказ № ____
Отпечатано в типографии ТИИИМСХ
Ташкент 100000, ул. Кары-Ниязова, 39.*

