

1-2019



ӘМИДӘРЬЯ

МАЗМУНЫ

ФИЛОЛОГИЯ

ЕСЕМУРАТОВ Т. ЖАНРОВЫЕ ФОРМЫ В КАРАКАЛПАКСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ КОНЦА XIX НАЧАЛА XX ВЕКОВ.....	6-9
Ф.ЮСУПОВ. ЎЗБЕК ВА ҚОРАҚАЛ-ПОҚ ТИЛЛАРИ ВА УРФ-ОДАТ-ЛАРИНИНГ УМУМИЙ ВА ЎЗИГА ХОС КҮРИНИШЛАРИ.....	9-11
ARIPOVA Sh. VARIATIONS IN ENGLISH.....	11-16
МУРОДОВА Т. АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ИЗУЧЕНИЯ НЕМЕЦКОЙ ФАНТАСТИКИ.....	16-20
ХОДЖАЕВА Н. РЕЧЕВЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ В ПРОЗЕ А.П.ЧЕХОВА.....	20-26
ТУРСУНОВ И. МОЛИТВА КАК ХУДОЖЕСТВЕННОЕ СРЕДСТВО.....	26-29
SAID AHMEDOVA S. THE CONCEPT OF "COCKNEY" IN MODERN ENGLISH.....	30-32
А.А.ШАРИПОВА. СИНОНИМЛАР ТУРЛАРИНИНГ ЎХШАШ ВА ФАРҚ ҚИЛУВЧИ ЖИҲАТЛАРИНИНГ ТАРЖИМАДА ЭЪТИБОРЛИЛИГИ.....	33-40
МАМАДАЮПОВА В. АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ПЕРЕВОДА ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ АНГЛИЙСКИХ ПИСАТЕЛЕЙ ...	41-49
ШЕРМУХАМЕДОВА С. БЮОК ИЖОДКОР ВА ИЖРОЧИ.....	49-53
АЛИМОВА Ф. СЕМАНТИКО-СТИЛИСТИЧЕСКАЯ КОНФИГУРАЦИЯ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ЛЕ КАРРЕ	54-62
BEGOV F. O'ZBEK VA XORIJU TILLARDA ANTROPONIMLARNING O'RGANISH MASALALARI	62-65
МАРИМОВА Г. ЖАНРОВЫЕ ОСОБЕННОСТИ «ЎЛАН» И «ӨЛЕН».....	66-69



ӘМИҮДЭРЬЯ

Каракалпакстан Республикасының

коркем

адебият, сын ҳам жәмийетлик
ой – пикір журналы (илавасы)

1932 – жылдан шыға баслады

1-2019

ШӨЛКЕМЛЕСТИРИҮШИЛЕР ЖӘМИЙЕТЛІК КЕҢЕС
Қаракалпакстан Республикасы Министерлер
Бахамұлла НУРАБУЛЛАЕВ
Марс МАМУТОВ
Ғайратбай ХОЖАНИЯЗОВ
Кеңеси

КМУ
Қаракалпакстан Республикасы
Жазылышылар Аўқамы
Кәүндерлер
Қаракалпакстан Республикасы

Шарап УСНАТДИНОВ
Шарапатдин АЯНОВ
Кеңесбай РЕЙМОВ
Қадирбай БЕКТУРДИЕВ
Күйанышбай ОРАЗЫМБЕТОВ
Муратбай ЖУМАНОВ
Барлықбай ПРЕНОВ
Азимат БЕКМУРАТОВ
Орынбай ТӨРЕНІЯЗОВ

Халық
Билимлendirиү
Министрлігі
Қаракалпакстан Республикасы
Орта ариаўлы
кәсиплик
билимлendirиү
баскармасы

Бас редактор:
Халила ДӘҮЛӘТНАЗАРОВ
Бас редактор орынбасары:
Нәбийра ТӨРЕШОВА
Жүйеленіш хаткер:
Медем АТАЖАНОВ
РЕДКОЛЛОГИЯ АҒЗАЛАРЫ
Кеңесбай КАРИМОВ
Оразбай БАХАДЫРОВА
Курбанбай ЖӘРГИМБЕТОВ
Гулистан МӘТЯҚҰБОВА

Журнал Обекистан Республикасы
Министрлер мекемеси қасындағы
жохары

аттестация комиссиясының 2015 жыл
1-янарда 420/15 санлы қарары менен
филология, педагогика, анық паннлар.
табиғи паннлар бойынша баспадан
шығарылу лазыым болып табылады.
Журнал каракалпак, өзбек, рус тиллерде
шығады.

ISSN:2010-5606.

ИНДЕКС: 930-931.

© “Әмиүдэръя”
журналы.2019- жыл.

САТТАРОВ Б. ЮЛДЫЗ
САГДУЛЛАХУДЖА
ФОРМИРОВАНИЕ
ЗАРУБЕЖНОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ
ЛИТЕРАТУРЕ
AZIZOVA M.A. THE
FORMATION OF LEXICOLOGICAL
LANGUAGE
ISMATOVA SH. AS
TRANSLATION OF
TEXTS FROM
ONE LANGUAGE INTO
ANOTHER
MASALALARI
Begov F. TARJIMA
NAZARIYASIDA O'RGIN
SO'ZLARNI O'RGA
MASALALARI
SODIQOVA M. B.
FRAZEOLIGIK BILIG
TILIGA TARJIMA
O'ZIGA XOSLIK
СҮЛЕЙМАНОВ
Н.АБДУРАХМОНОВ
АДАБИЁТИДА ТА
МАСАЛАЛАРИ (и
ижодкорлари аса
мисолида)
НАЗАРОВА З. С.
TRANSLATION
С.ДЖАЛОЛОВА
ВОСПИТАНИЕ
РЕЛИГИОЗНЫХ
YU.I.QURBANOVA
ASARLARI XOB
TARJIMALARI
MADANIY MAM
ETISH
АКБАРХОДЖА
ЖАНРИДА РЕ
ТАМОЙИЛЛА
МАСАЛАЛАРИ
РЎЗИБАЕВА
ТЕРМИНОЛОГИЯ
МАЛАРИ КОМ
ТАДҚИҚ ЭТИ
МАСАЛАЛАРИ
СОВЕНЬКО
СТРАНИЦАХ
(1924-1926 годы)
ХАЙДАРОВА
ЛИНГВОКУЛ

TECHNOLOGIES AND EFFECTIVE INNOVATIVE METHODS IN TEACHING SPEAKING FOREIGN LANGUAGE.....	171-175	ИСАНКУЛОВА Б. НОФИЛОГИК ОЛИЙ ЎҚУВ ЎРТЛАРИДА ИНГЛИЗ ТИЛИНИ ЎРГАНИШ КОМПЕТЕНЦИЯСИНИ ОШИРИШ УСУЛЛАРИ.....	219-222	САМАРАЛИФОЙДА МАСАЛАЛАРИ.....
Н.Б.ШАДЖАЛИЛОВА.		АХМЕДОВА М.Х. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ	222-227	РАСУЛҚУЛОВА К. Т. MOTIVATING STUDENTS INSTITUTIONS.....
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ АУТЕНТИЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ В РАЗВИТИИ НАВЫКОВ АУДИРОВАНИЯ И ГОВОРЕНИЯ.....	175-178	XUDAYBERGANOV G'. MODERN METHODS OF TEACHING FOREIGN LANGUAGES.....	227-230	РИЗАЕВА К. ИНГЛИЙСКИЙ ЎЗБЕК ТИЛИГА ТАРЖА ҚИЛИШДА СЎЗ ВА СИГНАЛЛАРИ.....
ТАДЖИЕВА М. ФИЛОЛОГИЯ ЙўНАЛИШИДАГИ ОЛИЙ ЎҚУВ ЎРТЛАРИДА ИНГЛИЗ ТИЛИ МАШҒУЛОТЛАРИДА ФРАЗЕОЛОГИЗМЛАР БИЛАН ИШЛАШ МЕТОДЛАРИ.....	179-182	ТИН. ТАЪЛИМ МАСКАНЛАРИДА ИНГЛИЗ ТИЛИНИ ЎҚИТИШ САМАРАДОРЛИГИНИ ТАЪМИНЛАШДА КРЕАТИВЛИК МАСАЛАЛАРИ	230-234	КОДИРОВА Р.УМАР PROBLEMS OF DEVELOPMENT OF SOCIOLINGUISTIC COMPETENCE FOR EFL TEACHERS.....
TOSHMATOV O. CASE STUDY METHOD AS A TOOL FOR TEACHING ENGLISH TO STUDENTS SPECIFIED IN BUSINESS AND ECONOMY	182-186	АШУРОВА Ф. КОНТРАСТИВНАЯ ЛИНГВИСТИКА. ПРОБЛЕМЫ ТЕОРИИ И МЕТОДИКИ ИССЛЕДОВАНИЯ.....	235-239	PULATOVA Z. THE FEEDBACK ON SECURENESS OF STUDENT'S WRITING.....
BUTAYEV U.B. CASE STUDY METHOD AS A TOOL FOR TEACHING ENGLISH TO STUDENTS SPECIFIED IN BUSINESS AND ECONOMY	186-193	АЗИМОВА М. ASLİYAT VA TARJIMA TILI MUAMMOLARI.....	240-244	ТОШЕВА У. АЛЛЕР СООТНОШЕНИИ ВАДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА ВИНУТОМ ЭТАПЕ ОБУЧЕНИЯ.....
ХОДЖАХАНОВ М., НУРМАТОВ Ё., ЕРНАЗАРОВ Ф.		SAIPOVA M. T. SOME USEFUL TECHNIQUES IN TEACHING VOCABULARY IN ESP CLASS.....	244-248	Э.Т. МИРЗАЕВА. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ И ИХ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ В ОБУЧЕНИИ РУССКОГО ЯЗЫКА.....
MODERN TRENDS IN TEACHING ENGLISH IN UNIVERSITIES OF ECONOMICS.....	194-197	ЭГАМБЕРДИЕВА Н. ПРЕПОДАВАНИЕ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ.....	248-251	ЭШМУРАДОВА Д. МЕТОДЫ ОБРАЗОВАНИЯ ИНГЛИЗСКИХ ЯЗЫКОВ.....
АЛИМБАЕВА Ш., МАДРАХИМОВА Ш., ХУДАЙРОВА З. THE IMPORTANCE OF DISTANCE LEARNING ENGLISH.....	198-200	НУРМАТОВ Ё, ЕРНАЗАРОВ Ф, БОЗОРОВА Д. TEACHING ESP HIGNER EDUCATION.....	252-255	ХУДАЙБЕРДИЕВ. СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ ПО НАПРАВЛЕНИЮ К КУЛЬТУРЕ И СПОРТУ.....
ЮЛДАШЕВА Ф.Т. РОЛЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ.....	201-206	ХАМИДОВА Н. ВОПРОСЫ ЭФФЕКТИВНОГО СПОСОБА ПЕРЕВОДА АНГЛОЯЗЫЧНЫХ ТЕКСТОВ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ.....	256-260	
АБДУЛЛАЕВА С.Х. ДОСПАНОВА Д. У КОМПЕТЕНТНОСТНАЯ МОДЕЛЬ - ОСНОВА СОВРЕМЕННОЙ СИСТЕМЫ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ.....	206-211	НУРБЕКОВА Ш. ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ ИНОЯЗЫЧНОМУ ЧТЕНИЮ В КОМПЬЮТЕРНЫХ ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННЫХ СЕТЯХ	260-262	
АБДУМУРАДОВА Ш, АБИДОВА З, БОЗОРОВА Д. ВОПРОСЫ РАЗВИТИИ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ-ЭКОНОМИЧЕСКОГО ВУЗА....	211-215	МОЙДИНОВА Э. ХОРИЖИЙ ТИЛЛАРНИ МУКАММАЛ ЎРГАНИШДА ЗАМОНАВИЙ АХБОРОТ ТЕХНОЛОГИЯЛАРДАН		
САЙМНАЗАРОВА Д. ЧТЕНИЕ КАК ОСНОВА ОБУЧЕНИЯ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....	215-219			

- САМАРАЛИФОЙДАЛАНИШ
МАСАЛАЛАРИ..... 262-266
- РАСУЛҚУЛОВА К. THE WAYS OF
MOTIVATING STUDENTS IN HIGH
INSTITUTIONS..... 266-269
- РИЗАЕВА К. ИНГЛИЗ ТИЛИДАН
ЎЗБЕК ТИЛИГА ТАРЖИМА
ҚИЛИШДА СЎЗ ВА СЎЗ
БИРИКМАЛАРИДАН
ФОЙДАЛАНИШНИНГ ЎЗИГА ХОС
ЖИҲАТЛАРИ..... 269-272
- ҚОДИРОВА Р., УМАРОВА Ф.
PROBLEMS OF DEVELOPING
SOCIOLINGUISTIC COMPETENCE OF
EFL TEACHERS..... 272-275
- PULATOVA Z. THE ROLE OF
FEEDBACK ON SECOND LANGUAGE
STUDENT'S WRITING..... 276-279
- ТОШЕВА У, АЛЛЕНОВА И. О
СООТНОШЕНИИ ВИДОВ РЕЧЕВОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА ПРОД-
ВИНУТОМ ЭТАПЕ ОБУ-
ЧЕНИЯ..... 279-282
- Э.Т. МИРЗАЕВА.
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ
И ИХ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРИ
ОБУЧЕНИИ РУССКОГО
ЯЗЫКА..... 283-286
- ЭШМУРАДОВА Д. MODERN
METHODS OF TEACHING FOREIGN
LANGUAGES..... 286-290
- ХУДАЙБЕРДИЕВ Ш. М.
СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
ПРИ ПОДГОТОВКЕ БАКАЛАВРОВ
ПО НАПРАВЛЕНИЮ ФИЗИЧЕСКАЯ
КУЛЬТУРА И СПОРТ..... 290-294
- ХОДЖАХАНОВ М.ҚУРБОНОВА
Н.СУЛЕЙМАНОВ Ф. ВКЛАД
МЫСЛITЕЛЕЙ ЦЕНТРАЛЬНОЙ
АЗИИ В РАЗВИТИЕ МИРОВОЙ
НАУКИ..... 294-298
- Н. РАҲИМБОЕВА, ҚУДРАТОВА
У. ВОПРОСЫ ТОЛЕРАНТНОСТИ В
ТРАДИЦИЯХ НАСТАВНИКА И
УЧЕНИКА 299-302
- ҲЎЖАНИЁЗОВА Г.ИНГЛИЗ ТИЛИ
МАШГУЛОТЛАРИДА
ДИАЛОГЛАРНИ
ТАШКИЛЛАШТИРИШ
МЕТОДЛАРИ..... 302-305
- ХОЛМУРОДОВА Э, ПАРПИЕВА У
ВОПРОСЫ ПРЕПОДАВАНИЯ
АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В
НЕЯЗЫКОВОМ
ВУЗЕ..... 306-309
- СУЛТОНОВА М. OPEN SOURCE
SOFTWARE FOR THE DEVELOPMENT
OF DIGITAL LIBRARIES IN
UZBEKISTAN..... 310-317
- НОРХЎЖАЕВА М. ХОРИЖИЙ
ТАЪЛИМДА ИННОВАЦИОН
ТЕХНОЛОГИЯЛАРДАН
ФОЙДАЛАНИШ
МАСАЛАЛАРИ..... 317-322
- JUMAYEVA G. THE ROLE OF
TEACHING METHODS IN
INNOVATIVE TEACHING..... 323-327
- ИСКАНДЖАНОВА Ф. ИДЕАЛЬНЫЙ
ИМИДЖ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ
МЕДИЦИНСКОГО ВУЗА: ОПЫТ
ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ
ПЕРЕЖИВАНИЙ..... 327-332



error has been made by means of an underline, circle, code, etc. The role of explicitness in student uptake, or response to feedback, is important as while indirect error feedback may encourage learner reflection and self-editing (Lalande 1982), lower proficiency students may be unable to identify and correct errors even when they have been marked for them (Ferris & Hedgcock 2005). Findings on feedback type have been conflicting, largely due to the widely varying student populations, types of writing and feedback practices examined and the diverse research designs employed. For example, in assessing and giving feedback for future lawyers students, the important notion that should be pointed out, we always pay great attention to their critical thinking abilities and surely, the type of their writing research. Particularly, case study and giving legal advice to the issues are the right tool to enhance the abilities and skills. Undoubtedly, assessment and giving feedback play the vital role in adapting knowledge and boost future proficiency of learners. The concept of appropriation has been redefined with the suggestion that assumption can go in two directions. Appropriation of teacher feedback can be an active strategy used by novice academic writers as they develop their own voices and their familiarity with different genres. Commentary on a writing is expected to serve more instant pedagogical objectives and these feedback should serve for positive results.

References:

1. Gass & Selinker 2001; Mitchell & Myles 2004
2. <http://www.top-technologies.ru/ru/article/view?id=35210>
3. www.britishcouncil.org/sites/default/files/transcript_assessing_writing.pdf
4. English Grammar and Technical Writing 2004; Washington, DC

Топшева Умидा, Алленова Ирина-
Ст.преп. каф. «Языков» ТИИМСХ.

О СООТНОШЕНИИ ВИДОВ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА ПРОДВИНУТОМ ЭТАПЕ ОБУЧЕНИЯ

Annotatsiya:

Ushbu maqolada muallif talabalarning rus tilini o'rganishda ularning til ko'nikmalarini shakllantirishning o'ziga xos jihatlari haqida ilmiy farazlar qiladi va dalillar asosida ma'lum bir qarasjlar qiladi.

Summary

This article deals with the theory of speech acts connected with communication, and also the questions, being the focus of attention of its representatives. The same time, in the article is shown opinions of founder of this theory of J. Austin, related to speech acts. It is stressed that scientists couldn't produce a single opinion on a question about how to determine the definition of speech acts until now.

Ключевые слова и фразы: речевые акты, говорение, речевая деятельность, поступки.

Словосочетание «теория речевых актов» употребляется в широком и узком смысле. В первом случае оно обозначает любой комплекс идей, направленных на объяснение речевой деятельности и является синонимом «теория речевых деятельности». Во втором случае оно выступает как название одной конкретной теории, получившей широкое распространение за рубежом.

Ядро теории речевых актов составляют идеи, изложенные английским логиком Дж. Остином.

В его работе отражены круг проблем и методы их решения, которые можно назвать стандартной теорией речевых актов.

В этом статье хочу начать рассмотрение речевых актов с точки зрения Дж.Остина. Он рассматривает для начала, в скольких смыслах говорение есть совершение какого-то действия, иными словами, он считает, что мы совершаем действие, когда говорим, и даже через говорение. Акт «говорения» Остин предлагает назвать осуществлением локутивного акта, а исследование высказывание, проводимое на этом уровне – анализом локуции. Чтобы выявить природу локутивного акта, отличающую его от других актов, вводит понятия фонетического, ретического и фатического акта.

Фонетический акт – это просто акт произнесения определенных звуков. Фатический акт – это произнесения определенных слов, соответствующих грамматике и выступающих именно в этом качестве. Ретическим актом называется осуществление акта использования этих слов с некоторыми более или менее определенным смыслом. Так, высказывание «Кошка на ковре» передает фатический акт, в то время, как высказывание «Он сказал, что кошка на ковре» передает ретический акт. Фатический акт, как и фонетический, поддается подражанию, воспроизведству (включая интонацию и жесты). Ретический же акт, в случае утверждения, мы передаем посредством высказывания «Он сказал, что кошка на ковре», это так называемая «косвенная речь». Однако не всегда можно свободно употреблять слова «сказал, что», в повелительном наклонении используется «посоветовал», «попросил» или «сказал, что я должен». Мы можем осуществить фатический акт, не являющийся при этом ретическим, но не наоборот. Так, мы можем повторить замечание другого человека, проработать какое-то предложение или прочесть латинскую фразу, не понимая значения входящих в нее слов.

Обычно осуществление локутивного акта одновременно и, тем самым, является осуществлением иллокутивного акта. Чтобы определить, какой иллокутивный акт при этом осуществляется, надо установить, каким образом мы используем данную локуцию:

- спрашивая или отвечая на вопрос;
- информируя, уверяя или предупреждая;
- объявляя решение или намерение;
- объявляя приговор;

я в широком
мплекс идей,
я синонимом
ступает как
пространение
изложенные
ния, которые
стов с точки
ких смыслах
словами, он
даже через
цествлением
мое на этом
ивного акта,
нетического,
пределенных
нных слов,
и качестве.
ия этих слов
зказывание
зказывание
ический акт,
ву (включая
ждения, мы
и ковре», это
о свободно
используется
Мы можем
жским, но не
о человека,
о фразу, не
жно и, тем
определить,
звить, каким

- отождествляя или описывая, и.т.п.

Осуществляя локутивный акт, мы используем речь, но каким именно образом мы используем ее в данном конкретном случае? Ведь существует изобилие функций или способов использования речи, а для нашего акта, в некотором смысле, небезразлично, каким образом мы ее «используем» в данном случае и какой в нее вкладываем смысл. Для нас весьма важно, идет ли речь о совете, или просто о предложении, или же о прямом приказе, для нас существенно, имело ли место твердое обещание или только объявление неопределенного намерения. Мы постоянно спорим о таких проблемах, как, имеют ли определенные слова силу вопроса или должны ли они быть восприняты как оценка. Осуществление акта в этом новом втором аспекте Остин трактует как осуществление «иллокутивного» акта, т.е. осуществление какого-то акта в ходе говорения в противоположность действия самого говорения. Учение о различных типах функций языка Остин называет учением об «иллокутивных силах».

Он указывает, что ученые отчетливее стали осознавать, что ситуация высказывания имеет серьезное значение и что используемые в ней слова должны в какой-то мере «объясняться контекстом», для которого они предназначены или в котором они были реально произнесены в ходе языкового взаимообмена.

Чтобы уточнить понятие иллокутивного акта, Остин сравнивает локутивный акт и иллокутивный с актом третьего типа. Существует еще один смысл, в котором можно говорить, что осуществление локутивного акта и, вместе с ним, иллокутивного акта может также выступать как исполнение акта другого рода. Произнесение каких-то слов часто, и даже обычно, оказывает определенное последующее воздействие на чувства, мысли или действия аудитории, говорящего или других лиц, и это может быть рассчитанный, намеренный, целенаправленный эффект; и тогда мы, анализируя ситуацию, можем сказать, что говорящий осуществил акт, по номенклатуре которого его связь с локутивным или иллокутивным актом может быть либо косвенная, либо ее нет вовсе. Остин называет осуществление акта этого типа осуществлением перлокутивного акта, или перлокуцией.

Примеры помогают понять, что он имеет в виду.

Пример 1.

Акт (A), или локуция.

«Он сказал мне: Застрели ее!», подразумевая под «застрели» именно действие застрелить и соотнося «ее» именно с «ней».

Акт (B), или иллокуция.

«Он настоял (или посоветовал), чтобы я застрелил ее».

Акт (C), или перлокуция.

«Он уговорил меня застрелить ее».

Пример 2.

Акт (А), или локуция.

«Он сказал мне: Ты не имеешь права это делать».

Акт (В), или иллокуция.

«Он сказал мне: Ты не имеешь права это делать».

Акт (С), или перлокуция.

«Он ударил меня, он привел меня в чувство».

Остин отмечает, что эти три понятия определены неточно, и делает несколько общих замечаний относительно этих трех классов.

Он указывает, что мы «совершаем» поступки, находящиеся в некоторой связи с говорением, но не укладывающиеся, как мы интуитивно чувствуем, ни в одном из грубо отмеченных трех классов, либо неопределенно относящиеся сразу к нескольким. Например, намеками, когда мы намекаем на что-то в ходе или посредством произнесения какого-то высказывания, подразумевает, похоже какую-то условность, как это происходит при иллоктивном акте: но мы не можем сказать: «Я намекаю...» и здесь кроется продуманный расчет на воздействие, чем просто некоторый акт. Следующий пример относится к возбуждению эмоций. Мы можем вызвать чувства в ходе или посредством произнесения высказывания, как при ругани: но и здесь мы не можем воспользоваться перформативными формулами и другими механизмами иллоктивного акта. Можно сказать, что мы используем ругань или божбу для того, чтобы отвести душу. Необходимо отметить, что иллоктивный акт конвенционален: он осуществляется соответственно конвенции.

Поскольку акты всех трех видов являются осуществлением действия, то Остин указывает, что при их рассмотрении мы должны принять во внимание возможность неудач, коренящуюся во всех действиях вообще. Всегда надо быть готовым последовательно отмечать «акт осуществления говорящий намеревается получить некий результат, этого может не произойти; б) когда же он намерен получить этот результат или намерен не получать его, избегаемый эффект может получиться. Чтобы справиться со сложностью а) Остин предлагает различать попытку и достижение; чтобы справиться со сложностью б), он обращается к обычным лингвистическим средствам отречения от намеренности..., которые всегда наготове во всех случаях совершения действия. Ведь совершенно ясно, что перлокутивный акт для своего осуществления в более или менее подходящих обстоятельствах может довольствоваться любым высказыванием. Например, человека можно удержать от какого-либо поступка, сообщив, какими могут оказаться последствия. Остин предлагает ограничить иллоктивный акт от перлокутивного по признаку наличия последствий и, что сама иллокуция не является «последствием» локутивного акта.

ЛИТЕРАТУРА

-
1. Вишнякова Т.А. О некоторых особенностях речевых актов в русском языке— В кн: русский язык для студентов-иностранцев. М., 1978, №18
 2. Кларк Г.Г., Карлсон Т.Б. Слушающие и речевой акт. Новое в зарубежной лингвистике: Теория речевых актов. М., Прогресс 1986.
 3. Остин Дж. Слова как действие. Новое в зарубежной лингвистике: Теория речевых актов. М., Прогресс 1986.

Э.Т. Мирзаева-
Преподаватель УзГУМЯ

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ И ИХ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРИ ОБУЧЕНИИ РУССКОГО ЯЗЫКА

Аннотация:

в статье рассмотрены образовательные технологии и их использование на практике в аудитории. Образовательные технологии в процессе обучения помогают быстрее и эффективнее овладевать новый материал и использовать его на практике. Ускоренное развитие современной техники улучшает работу педагога, который ее использует и ускоряет процесс самого обучения.

Ключевые слова: инновационный метод, средства и методы образования, образовательная технология, профессиональные навыки, проблемное обучение, критическое мышление, коммуникация, рефлексия, интегрированное обучение.

Annotation:

Annotation: the article discusses educational technologies and their use in practice in the audience. Educational technologies in the learning process help to quickly and efficiently master new material and use it in practice. Accelerated development of modern technology improves the work of the teacher who uses it and speeds up the process of learning itself.

Key words: innovative method, means and methods of education, educational technology, professional skills, problem-based learning, critical thinking, communication, reflection, integrated learning.