

G‘afur G‘ulomning hayoti va ijodiy faoliyati

- REJA
- O`zbek bolalar she`riyati haqida nazariy ma`lumot berish;
- G‘afur G‘ulomning bolalar uchun yozilgan she’rlarida ilgari surilgan g‘oyalarni o`rganish.
- G‘afur G‘ulomning nasriy asarlari, ikkinchi jahon urushi davridagi ijodini o`rganish.

G‘afur G‘ulomning hayot yo`li

- 1923- yildan adabiyot maydoniga qadam qo'ygan G‘afur G‘ulom o'z ijodini bolalarga atab she'r yozishdan boshladi. U butun ijodi davomida yosh avlodni unutmadi va unga munosib adabiy meros qoldirdi. Shoirning «Mukofot» (1940), «SHe'rlar» (1946), «Tongotar qo'shig'i» (1949), «Bari seniki» (1953), «Bir g'uncha ochilguncha» (1955), «Siz mening yoshligimsiz» (1958) she'riy to'plamlari, o'rta va katta yoshdagi bolalar uchun «SHum bola», «Tirilgan murda» (1934), «Yodgor» (1935) kabi ajoyib asarlari bolalar adabiyotida munosib o'rin tutadi.

G'afur G'ulom ijod yo`li

G'afur G'ulom

“Nortojining kurak tishi” she‘ri

- Oldingi to`rtta kurak tishining
- Sog’i yo `q – hammasi chirik, darz ketgan.
- Ba‘zisi juda past, ba‘zisi baland,
- Ba‘zisi lab yular-misli tikan.
- Nortoji o `zi sho `x, erinchoq bola-
- Yuzini haftada arang yuvadi.
- Ko `cha ham kuylarda chang tuproq kechib,
- “Olapar”, “To `rtko `z”ni doim quvadi.
- Bolalar birma-bir tekshiradilar:
- -Voybayov...bunisin qarang, o `rtoqlar!
- Tishlarda istagan narsa topilar:
- Jiydami,o `rikmi,pista po `choqlar,
- Endi Nortojining tishlari durday;
- Og’riqni,sasishni bilmaydi, toza,
- Har kimki, tishini tozalab tursa,
- Joni orom olur, o `zi pokiza.
-

Quddus Muhammadiy

(1907- 1997)

- Egri shoxni bog'bon ham
- Kesib tashlar ko'rghan dam.
- SHu sabab to'g'ri o'zar
- Egri esa ozar, to'zar.

Quddus Muhammadiy ijod yo`li

- «Quddus Muhammadiy doimo zarur mavzularda asarlar yaratib keldi. Har bir she'rni kundalik hayotimizdan olib yozdi. Yozganda ham qiziq yozdi, qizg'in yozdi, soz yozdi. Bolalarni o'qishga, hunar o'rganishga, odobli bo'lishga, mehnatga chorladi, qiziqtirdi. Buni shoirning „O'quvchiga esdalik» she'rida ko'rish mumkin. Asarda maktab o'quvchisining ma'naviy qiyofasi va vazifalariga mufassal to'xtalib, o'qish, bilim o'rganish zarurligini ta'kidlaydi:
 - Bo'lay desang bog'bon,
 - Yo Vatanga posbon,
 - Yo osmonda uchuvchi,
 - Yo dengizda suzuvchi,
 - Nimani qilsang tilak,
 - Bariga o'qish kerak.

Quddus Muhammadiy ijodi

- «A'luchi Sodiq»
- «Sinov»,
- «Mening orzum»,
- «Bizning uyda»,
- «Yasha, Omon!»,
- «Besh»,
- «Solijonning darsxonasi»

Quddus Muhammadiy ijodining yana bir qirrasi satirik va yumoristik asarlari

- Quddus Muhammadiy ijodining yana bir qirrasi satirik va yumoristik asarlari bilan bog'liq.
- «Nomsiz erkatoylar haqida»,
- «Dum»,
- «Ahmadjonga uyat»,
- «Lapashang», «Ravshanjonning qo'li tilga kirdi»

Darsni mustahkamlash uchun savollar

- 1. Quddus Muhammadiy o'qish haqida qanday she'rlar yozgan?
- 2. Odob-axloq to'g'risida qanday asarlar yozgan?
- 3. Kasb-hunar to'g'risida-chi?
- 4. Tabiat haqida qanday she'rlari bor?
-